

كلية الآداب والعلوم

قسم الإعلام

مذكرة مشروع تخرج للحصول على درجة البكالوريوس في تخصص الإتصال الاستراتيجي

" الحملة الإعلامية في الزهور البرية ف دولة قطر "



"حملة زهورنا تراثنا "

إعداد الطالبات:

نوال محمد حسين 201108629

وضحي محمد النعيمي 201207232

بثينة محمد العمادي 200902830

سارة محمد الخوري 202001838

بإشراف الدكتور : مجدي الخولي

خريف ٢٠٢٤

## الإهداء

إن الحمد لله حمداً كثيراً كما يليق بجلال وجهه وعظيم سلطانه الذي أعاننا على هذا العمل، وبفضله وتوفيقه نصل إلى ختام مسيرتنا في دراسة البكالوريوس، نقف لنستذكر سنواتٍ مضت في رحاب جامعة قطر، وتحديدًا في تخصص الإعلام (الاتصال الاستراتيجي)، حيث تعلمنا على أيدي أساتذة أفاضل بذلوا جهودهم المخلصة في غرس أسس العلم والمعرفة في نفوسنا، ليكونوا منارات هداية لجيل اليوم والغد،

وإذ نسطر كلمات الامتنان، فإننا نتوجه بأسمى معاني الشكر والعرفان لكل من كان سبباً في نجاحنا وتقدمنا.

ونخص بالذكر الدكتور مجدي الخولي، الذي لم يدخر جهداً في توجيهنا ودعمنا حتى اكتمال هذا العمل،

كما نشكر جميع أعضاء الهيئة الأكاديمية في قسم الإعلام، الذين كانوا دائماً عوناً وسنداً لنا طوال هذه الرحلة العلمية.

جزاكم الله عنا خير الجزاء،،

## فهرس المحتويات

### Contents

3.....	فهرس المحتويات
5.....	مقدمة عامة عن النباتات البرية في دولة قطر
7.....	تمهيد
7.....	المقدمة
8.....	فكرة الحملة:
8.....	الدوافع لاختيار موضوع الحملة:
8.....	أهداف الحملة:
9.....	الدراسات السابقة
12.....	الحملات السابقة
14.....	النظريات المستخدمة
17.....	الإطار المفاهيمي
18.....	الفصل الثاني :
18.....	الإطار النظري والمفاهيمي
18.....	تمهيد
18.....	نباتات البرية في دولة قطر
18.....	الزهور البرية ببر قطر
18.....	نباتات البرية ذات الفوائد الغذائية
19.....	نباتات البرية ذات الفوائد الطبية والعطرية
19.....	علاقة الزهور البرية بالموث الثقافي والهوية الوطنية
20.....	علاقة الزهور البرية بالموث البيئي والتنمية المستدامة
21.....	الزهور المهدة بالانقراض والجهود المبذولة للحفاظ عليها
23.....	الفصل الثالث:
23.....	"الخطة الاستراتيجية "
23.....	المبحث الأول: الخطة التطبيقية
26.....	المحور الثاني: تحليل استمارة الاستبيان

44.....	المحور الثالث: نتائج الإستمارة البحثية
55.....	<b>الفصل الرابع:</b>
55.....	<b>"الحملات "</b>
55.....	تمهيد:
55.....	أولاً: أهداف الحملة ورسالتها ورؤيتها
56.....	ثانياً: خصائص الجمهور المستهدف
56.....	ثالثاً: الخطة التكتيكية
58.....	رابعاً: عناصر المزيج التسويقي ( P's 4 )
59.....	خامساً: المخطط الزمني لتنفيذ الحملة الإعلامية
62.....	سادساً : تحليل سوات (Swot)
64.....	سابعاً: تحليل العوامل الخارجية ( PESTEL )
64.....	ثامناً: ميزانية الحملة الإعلامية
65.....	عاشراً: تصميم الحملة والهوية البصرية
80.....	<b>الثاني عشر: البيان الصحفي</b>
84.....	<b>نتائج الحملة:</b>
84.....	<b>الصعوبات التي تمت مواجهتها في انجاح هذه الحملة:</b>
85.....	<b>الخاتمة</b>
86.....	<b>التوصيات</b>
87.....	<b>المصادر</b>

## مقدمة عامة عن النباتات البرية في دولة قطر

من المعلوم أن بيئة دولة قطر ذات مناخ صحراوي جاف، والحياة النباتية فيها والنباتات لها سمات وصفات خاصة تتلاءم مع هذه الظروف الجفاف، التي تتمثل بنقص موارد الماء وزيادة شدة التبخير الجوية ولذلك فإن المشكلات الأساسية التي تواجه النباتات الصحراوية تتضمن نقص الماء المسور للنباتات في التربة، بالإضافة إلى ارتفاع درجة الحرارة، مما يساعد على شدة النتج وفقد النبات لمائه والنباتات في هذا الصدد ليست كالحوانات، فالحوانات بكافة أنواعها، تستطيع أن تتحاشى قدرأ من هذه الظروف إما باللجوء للأنفاق أو المناطق الظليلة، أو الدخول في فترات سكون عندما يشتد القيظ وترتفع الحرارة، أما النباتات فمثبتة بجذور ها ولا يمكنها الهروب من ظروف الصحراء القاسية. ولذلك فقد خصّ الله النباتات الصحراوية خصائص وصفات تتفق مع هذه البيئة وهذه الملاءمة التي يتمثل مظهرأ من مظاهر النبات أو جزءا منه ذات أهمية في استمرار حياة النبات تحت هذه الظروف. والملاءمة قد تتضمن صفات شكلية ظاهرية في النبات، أو صفات تشريحية في تركيبه الداخلي، أو صفات فسيولوجية في استجابة العمليات الحيوية للظروف البيئية، أو صفات سلوكية اتجاه هذه الظروف. وكلما زادت وطأة الظروف البيئية كلما برزت معالم هذه الصفات والمميزات، وظهرت صفات عديدة ومتنوعة. وتظهر النباتات الصحراوية مرونة عجيبة في صفاتها تجاه الظروف السائدة حولها، من حيث تغير تركيبها وتعديل شدة مسار العمليات الحيوية في أجسامها.

والملاءمة الأساسية للنباتات الصحراوية هي تلك التي تجابه بها نقص الموارد المائية وتُدرتها. فهي تتعرض لنقص في إمدادها بالماء لنقص مستوى الرطوبة في التربة وتعاني من الجفاف الجوي الذي يساعد على فقد الماء من النبات خلال عملية النتج بمعدلات كبيرة. ونقص الماء في جسم النبات له نتائج وخيمة على حياته، فهو يؤدي أولا إلى تميوء غير كاف في الخلايا النباتية، وستتبع ذلك انخفاض في معدلات التمثيل الضوئي الذي نتج عنه نقص في إنتاج الموارد الكربوهيدراتية ويتسبب ذلك ف ينقص المواد العضوية اللازمة للحياة والنمو. وتكون النتيجة الحتمية الإضرار بالنبات الذي قد يؤدي به إلى الموت.

واستجابة النباتات الصحراوية المختلفة من للظروف الجفاف السائدة في الصحراء تختلف من نوع لآخر ومن مجموعة إلى أخرى. حتى في النوع الواحد فإن استجابة النبات وصفاته تختلف تحت الظروف البيئية المتباينة.

ومكنا تقسيم النباتات الصحراوية من حيث استجابتها لظروف الجفاف إلى عدة أقسام هي: النباتات التي تتحمل التجفيف، والنباتات الهاربة من الجفاف، والنباتات الصحراوية الجفافية. أما التي تنمو في صحراء دولة قطر فهي من القسم الأخير.

النباتات الهاربة من الجفاف: تتمثل هذه المجموعة من النباتات بالأنواع الحولية قصيرة العمر، Annuals ephemerals التي لا تظهر في الصحراء إلا في الموسم الذي يشهد به المطر، وتذوي بحلول الصيف، وتقضي فصل الجفاف الطويل على هيئة بذور منتشرة على رمال الصحراء أو مدفونة فيها. ولا تظهر النباتات الحولية إلا بعد مطر ملائم يكفي لإنباتها، فهي نباتات تستأنف نموها كل عام. وبعد الإنبات نجد أن البادرة تنمو تحت ظروف طبيعية نسبياً إذا كان الموسم مطيراً وليست لهذه النباتات القدرة على مقاومة الجفاف وتحمله. وفي السنوات وفيرة المطر، يكتسي سطح الأرض بالعدد من النباتات الحولية وقد نبت منها آلاف المبادرات في المتر الواحد، وقد وجدت ١٨٠٠ بادرة صغيرة نابته ف مساحة قدرها متر مربع واحد على جوانب طريق الشمال من الدوحة إلى الرويس بعد مطر غزير نسبياً. وبذلك يتبين لنا أن أهم للنباتات الحولية في الصحراء هو هروبها من الصحراء عند انقضاء موسم المطر والبذور التي تنتجها لا تضار بظروف البيئة ف الموسم الجاف، وتظل محتفظة بحيويتها حتى موسم المطر التالي.

أما الصفة الثانية التي تتميز بها النباتات الحولية فهي قدرتها على النمو السريع واستكمال دورة حياتها في غضون وقت قصير لا يتعدى بضعة أسابيع، في الوقت الذي تكون فيه رطوبة التربة متاحة للنبات. وكذلك من الصفات الهامة أن هذه النباتات تنمو إلى الحد الذي تيسره ظروف الماء المتاح في التربة. فإذا كان المطر وفيراً والماء في التربة غزيراً نما وتفرعت سوقه وكثرت أوراقه قبل أن يدخل طور الإزهار.

النباتات الصحراوية الجفافية: فإنها صفات النباتات التي تعيش في الصحراء إما أن تساعد على زيادة الامتصاص أو تعمل على تقليل النتج، أو تحقيق الهدفين معاً. وبقاء النباتات الصحراوية المعمرة خضراء في فصل الجفاف دليل على قدرتها على حفظ هذا التوازن، وليست هي قادرة على حفظ هذا التوازن المائي كل الوقت. منها النباتات النجيلية، ففي نباتات قطر العديد من الأنواع التي يتكون الأكمات مثل الرمث Hammada elegans والشعيران Anabasis setifera والقطف Limonium axillare والهرم الذي يحمل اسم قطر Zygophyllum qatarense. ومن الطريف أن نبات الهرم ينمو في بيئات شبه صخرية ويرسل جذوره في

الشقوق بين الصخور. أما في المنطقة الضئيلة ف دخان وأم باب، فإن الرمال الوفيرة ف هذه المنطقة تمثل مصدراً لتكوين الأكمات حول نبات الهرم.

### تمهيد

في هذا الفصل، سنتناول الأسس النظرية والمنهجية التي تم الاعتماد عليها في تصميم الحملة التوعوية حول أهمية نباتات الزهور البرية في دولة قطر. سيتم استعراض بعض الدراسات السابقة التي تسلط الضوء على أهمية الوعي البيئي لدى الشباب الجامعي، بالإضافة إلى الحملات والمبادرات السابقة التي سعت إلى نشر الوعي البيئي في المجتمع القطري. كما سنستعرض بعض النظريات التي تم توظيفها في هذا البحث لتعزيز فهم كيفية تأثير التربية البيئية والإعلام على سلوك الأفراد، وكيفية توجيه هذه المعرفة نحو تحقيق أهداف الحملة.

### المقدمة

شهد المجتمع القطري منذ ظهور النفط والتمدن تغيرات كبيرة أثرت على علاقته بالموروث البيئي. فقد أدى اكتشاف النفط واستقلال دولة قطر في السبعينيات إلى تحولات جذرية في أسلوب الحياة، حيث انتقل معظم السكان من البر والبحر إلى المدن، وتحول نمط العيش البسيط إلى نمط أكثر تعقيداً يعتمد على الوسائل الحديثة. ومع هذه التحولات، تراجعت الحاجة إلى نقل المعارف البيئية والخبرات التقليدية للأجيال القادمة، مما أسهم في خلق فجوة واضحة بين الأفراد وبيئتهم الطبيعية.

ورغم الجهود المستمرة التي تبذلها الدولة لرفع الوعي البيئي وتعزيز الحفاظ على هذا الموروث، إلا أن هذه الفجوة استمرت في الاتساع، وقل ارتباط المواطنين ببيئتهم. وعلى الرغم من أن الأجيال السابقة كانت تتميز بعلاقة قوية مع البيئة وحرصت على غرس هذا الارتباط في نفوس أبنائها، إلا أن المجتمع اليوم يواجه تحديات كبيرة في إعادة بناء هذه العلاقة، لذلك تعمل مؤسسات الدولة والمبادرات المجتمعية بجد على نشر الوعي بأهمية حماية هذا التراث الطبيعي وتعزيز الارتباط بالبيئة كون أن الموروث البيئي يُعد جزءاً أصيلاً من الهوية الوطنية التي يجب صونها وحمايتها للأجيال الحالية والمستقبلية.

## فكرة الحملة:

فكرة الحملة تتمحور حول تثقيف وتوعية طلبة جامعة قطر وطلبة المدارس بأهمية نباتات الزهور البرية في دولة قطر والعمل على خلق علاقة إيجابية بين الجمهور المستهدف وبيئة المحلية وتعزيز علاقة الجمهور بإرثهم البيئي وتشجيعهم على تعرف عليه وحمايته كونه جزء لا يتجزأ من هويتهم الوطنية ، حيث نسعى إلى تعريف الجمهور بالأنواع المختلفة لنباتات الزهور البرية في دولة قطر وأهميته على مختلف الأصعدة ، وذلك من خلال تنظيم فعاليات داخل وخارج الجامعة مع الداعمين المختصين بالأمر البيئية والزهور البرية في دولة قطر عن طريق إقامة محاضرات وورش زراعية حول كل ما يتعلق بموضوع الحملة وتشجيع المشاركين في التعرف بشكل أكبر على موروثه البيئي ، بالإضافة إلى عمل محتوى إعلامي توعوي عن طريق الحسابات الخاصة للحملة على منصات التواصل الاجتماعي .

## الدوافع لاختيار موضوع الحملة:

مع تقدم المجتمع القطري وانشغال أفراده بمسؤوليات الحياة السريعة، قلّ احتكاكهم بالبيئة الطبيعية وعناصرها، بالرغم من أن الأجيال السابقة ارتبطوا بالموروث البيئي وحرصوا على نقل معارفهم وعلومهم البيئية لأبنائهم سعياً لحمايته والحفاظ عليه. لذلك أن من الضروري تعزيز علاقة أفراد المجتمع القطري ببيئتهم والتوعية بأهمية حمايته والحفاظ عليها، كون أن ضعف الوعي بقيمة بعض النباتات البرية كنباتات الزهور البرية قد يهدد هذا الموروث ويعرضه لمخاطر متعددة لا حصر لها ، لذا يسهم نشر التوعية بأهمية هذه النباتات وحمايتها والحفاظ عليها من الاندثار. وبوصفنا طالبات إعلام تخصص إعلام مسار اتصال استراتيجي من جامعة قطر وأفراداً من المجتمع القطري، فإن واجبنا يتجسد في توظيف معارفنا الأكاديمية لنشر الوعي وخدمة البيئة القطرية وحمايتها والحفاظ عليها، سعياً منا للمساهمة في دعم الأهداف البيئية لركيزة الرابعة برؤية قطر الوطنية 2030.

## أهداف الحملة:

1. تعريف الطلبة بالموروث البيئي ونباتات الزهور البرية في دولة قطر.
2. تعريف الطلبة بمدى أهمية تلك الزهور على المستوى الجمالي، البيئي، الطبي، الثقافي والاقتصادي
3. تعريف الطلبة بالموروث الشعبي المرتبط بالزهور البرية ومدى ارتباطه بالهوية الوطنية والثقافية القطرية.

4. المساهمة في تحقيق الأهداف البيئية لركيزة الرابعة برؤية قطر ٢٠٣٠ ، وذلك بخلق مجتمع لديه وعي بيئي لسعي نحو الحفاظ على هذا الموروث وتحقيق التنمية المستدامة في قطر.

### الدراسات السابقة

**الدراسة الأولى:** “الوعي البيئي لدى طلبة جامعة قطر” (٢٠١٠) قام بهذه الدراسة دكتور وسام العثمان من جمعية الاجتماعيين بقسم العلوم الاجتماعية- جامعة قطر، نشرت من قبل جمعية الاجتماعيين في الشارقة.

تناولت الدراسة مستويات الوعي البيئي لدى طلبة جامعة قطر، مع تحليل العوامل المؤثرة عليه، مثل التغيرات الاجتماعية، ودور وسائل الإعلام، وأثر التنمية الاقتصادية والصناعية. وأبرزت الدراسة أهمية الجامعات في تعزيز الوعي البيئي لدى الطلاب، وتأثير هذا الوعي على توجهاتهم نحو حماية البيئة. ركزت الدراسة على عدة محاور أساسية، منها: تأثير التغيرات الاجتماعية ووسائل الإعلام في تشكيل القيم البيئية، ودور التنمية الاقتصادية والصناعية في خلق تحديات بيئية. كما استعرضت كيفية تفاعل طلبة جامعة قطر مع القضايا البيئية، ومدى اهتمامهم بحماية الموارد الطبيعية والحد من التلوث. اعتمدت الدراسة على إطار نظري يربط بين التربية البيئية والاتفاقيات الدولية وأهداف التنمية المستدامة. وخرجت بتوصيات عملية لتعزيز الوعي البيئي لدى بعض الطلاب، مما يتطلب استراتيجيات مستدامة لتعزيزه. كما أكدت على أهمية التعاون بين المجتمع الأكاديمي والمؤسسات البيئية في قطر لتحقيق نتائج ملموسة. اختتمت الدراسة بالدعوة إلى دمج مفاهيم الاستدامة البيئية في المناهج التعليمية، وتنظيم فعاليات توعوية دورية بالتعاون مع الجهات المختصة، بما يدعم تحقيق رؤية قطر الوطنية 2030.

**الدراسة الثانية:** “الاتجاهات البيئية لدى الشباب الجامعي: دراسة مقارنة في ضوء متغيري الجنس ووجهة الضبط” (٢٠٠٧)، قام بها الدكتور عبد العزيز عبدالقادر المغيصيب من جامعة حلوان ، وأجريت بكلية التربية -جامعة قطر.

ناقشت الدراسة الاتجاهات البيئية لدى الشباب الجامعي، مع التركيز على تحليل الفروق بناءً على متغيري الجنس (الذكور والإناث) ووجهة الضبط (الداخلية والخارجية). أجريت الدراسة على

عينة مكونة من 112 طالبًا وطالبة ملتحقين بمقرر علم النفس الإداري في جامعة قطر، شملت 46 من الذكور و66 من الإناث، بهدف تحديد العوامل المؤثرة على توجهات الطلاب نحو البيئة. هدفت الدراسة إلى قياس مستوى الاهتمام البيئي بين الطلاب، واستكشاف الفروق بين الجنسين في توجهاتهم البيئية. كما استعانت بأدوات قياس اجتماعية ونفسية، شملت استبانات حول وجهة الضبط، لتقييم الاتجاهات البيئية. أظهرت النتائج وجود فروق بين الجنسين، حيث كانت الإناث أكثر وعيًا وامتلاكًا لاتجاهات إيجابية نحو حماية البيئة مقارنة بالذكور. كما كشفت الدراسة أن الأفراد ذوي وجهة الضبط الداخلية، الذين يؤمنون بقدرتهم على التحكم في الأحداث، أبدوا اهتمامًا أكبر بالقضايا البيئية مقارنة بذوي وجهة الضبط الخارجية. بالإضافة إلى ذلك، تبين أن عوامل مثل وسائل الإعلام والتربية البيئية تلعب دورًا رئيسيًا في تشكيل توجهات الطلاب نحو البيئة. خلصت الدراسة إلى ضرورة تعزيز البرامج التعليمية والتوعوية الموجهة للشباب الجامعي لرفع مستوى الوعي البيئي، وتطوير المناهج الأكاديمية لدمج مفاهيم الاستدامة البيئية. كما أكدت على أهمية دور وسائل الإعلام في نشر ثقافة الوعي البيئي، بما يساهم في بناء استراتيجيات مستدامة لتوعية الشباب الجامعي

**الدراسة الثالثة:** “الوعي البيئي وعلاقته بالوعي نحو الواجب الاجتماعي لدى طلبة الجامعة” (٢٠١٧) قام بها الدكتور عبدالحليم رحيم و الدكتور حيدر فاضل حسن من جامعة بغداد ، وتم نشرها من قبل الجمعية العراقية للعلوم التربوية والنفسية بجمهورية العراق

هدفت الدراسة إلى قياس مستوى الوعي البيئي والوعي نحو الواجب الاجتماعي لدى طلبة الجامعة، بالإضافة إلى استكشاف العلاقة بينهما. شملت العينة 100 طالب وطالبة من كليات الهندسة والآداب والتربية بجامعة بغداد، تم تقسيمها بالتساوي بين الجنسين. اعتمد الباحثان على مقياسين مُعدّين خصيصًا لقياس كل من الوعي البيئي والوعي نحو الواجب الاجتماعي. أظهرت النتائج أن مستوى الوعي البيئي والوعي نحو الواجب الاجتماعي لدى الطلبة منخفض. كما لم يتم تسجيل فروق بين الذكور والإناث. ومع ذلك وُجدت علاقة ارتباط إيجابية بين الوعي البيئي والوعي نحو الواجب الاجتماعي، مما يشير إلى تأثير كل منهما على الآخر، توصي الدراسة بزيادة التوعية البيئية عبر المناهج الدراسية، وتعزيز المسؤولية الاجتماعية لدى الطلبة لارتباطها الوثيق بالممارسات البيئية الإيجابية. كما اقترحت إجراء دراسات مستقبلية تستهدف فئات أخرى كطلبة المدارس أو العاملين في المجالات ذات العلاقة بالبيئة.

**الدراسة الرابعة:** “دور الإعلام في تنمية الوعي البيئي لدى الأطفال” (٢٠١٨) قامت بها دليلة مصباح حامد مصباح من قسم علم اجتماع / كلية آداب وعلوم بجامعة سرت، وتم نشرها من قبل جامعة سرت في دولة ليبيا.

تناولت الدراسة دور وسائل الإعلام في تعزيز الوعي البيئي لدى الأطفال، مركزةً على تأثير الإعلام المرئي، المسموع، والمقروء. أشارت إلى أن التحديات البيئية الحالية تتطلب تعاونًا مجتمعيًا لتحفيز السلوكيات الإيجابية تجاه البيئة. استعرضت الدراسة الأساليب المختلفة التي يمكن للإعلام استخدامها لتحقيق هذه الأهداف، مثل الأفلام الوثائقية، الرسوم المتحركة، والقصص البيئية، توصلت الدراسة إلى أن وسائل الإعلام تلعب دورًا محوريًا في غرس القيم البيئية لدى الأطفال، خاصة في المراحل العمرية المبكرة، حيث تتشكل الاتجاهات والمفاهيم. أوصت بزيادة التركيز على برامج توعوية مبتكرة تستهدف الأطفال، وتقديم محتوى بيئي تفاعلي يعزز من وعيهم بمشكلات البيئة وحلولها.

#### **علاقة الدراسات السابقة ببحث المشروع:**

تدعم الدراسات السابقة موضوع الحملة بشكل مباشر من خلال تقديم أدلة على أهمية تعزيز الوعي البيئي في بداخل المؤسسات الأكاديمية والتعليمية كما شهدنا في الدراسة الأولى والتي ترتبط ارتباطًا مباشرًا بموضوع الحملة حيث تناولت الدراسة أهمية دور الجامعات في تعزيز الوعي البيئي لدى طلبة جامعة قطر، إما الدراسة الثانية سلطت الضوء على أهمية معرفة العوامل المؤثرة على توجهات الطلاب نحو البيئة بما في ذلك الجنس ووجهة الضبط وركزت الدراسة على أهمية دور التربية البيئية واستخدام الإعلام والبرامج التعليمية لتحقيق ذلك. وفيما يتعلق بالدراسة الثالثة أوضحت أن تعزيز الوعي البيئي يرتبط بتعزيز المسؤولية الاجتماعية مما يدعم أحد أهداف الحملة في إظهار أهمية نباتات الزهور البرية كجزء من الإرث الطبيعي الواجب على الأفراد الحفاظ عليه وحمايته. وأخيراً تناولت الدراسة الرابعة دور الإعلام في تعزيز الوعي البيئي لدى الفئات العمرية الصغيرة مثل طلاب المدارس وهم جزء من الجمهور المستهدف لهذه الحملة، كما أشارت الدراسة بأن يمكن الاستفادة من الوسائل الإعلامية المبتكرة وأهمية التعاون المجتمعي في تعزيز السلوكيات الإيجابية اتجاه البيئة والموروث الطبيعي. بناءً على ذلك يمكن

استخدام هذه الدراسات كأساس علمي بالبحث و لتصميم وإعداد أنشطة الحملة، مثل الورش الزراعية ، المحاضرات والندوات العلمية حول موضوع الحملة واختيار الطرق الأمثل بالنسبة للجمهور المستهدف خلال انشاء المحتوى الإعلامي سواء الإلكتروني أو المطبوع، بالإضافة إلى إدراج معلومات حول نباتات الزهور البرية بدولة قطر بأسلوب جذاب ومباشر يستند إلى مصادر علمية محلية موثوقة. وبذلك ستسهم هذه الجهود في تحقيق أهداف الحملة ودعم أهداف الركيزة الرابعة لرؤية قطر الوطنية 2030.

### الحملة السابقة

#### مبادرة “غرس”

حملة سنوية تابعة لحديقة القرآن الكريم عضو في مؤسسة قطر ، بدأت الحملة نشاطها في عام ٢٠١١ ، عي حملة توعوية معنية بالحفاظ على بيئة قطر من خلال زراعة الأشجار وغرسها في مختلف مؤسسات الدولة والمؤسسات التعليمية، حيث تسعى الحملة لدعم ركيزة التنمية البيئية في رؤية قطر الوطنية ٢٠٣٠ ، وغرس حس المسؤولية نحو البيئة لدى طلبة المدارس والجامعات ومختلف أفراد المجتمع من مختلف الأعمار.(موقع مؤسسة قطر، ٢٠١٦) ، (جريدة الشرق، ٢٠٢٠)

#### حملة “ تشجير ضمن مبادرة زراعة عشرة ملايين شجرة”

نظمت هذه الحملة في عام ٢٠٢٣ ضمن مبادرة “زراعة عشرة ملايين شجرة” من قبل إدارة الحدائق العامة التابعة لوزارة البلدية ، حيث قام طلاب وطالبات مدرسة ايبلا الدولية بزراعة عدد من الأشجار ونباتات الزينة بحديقة المدرسة. هدفت الحملة إلى توعية بأهمية الأشجار والبيئة ، زيادة الوعي البيئي لدى الطلاب،تشجيع المساهمة الإيجابية في المجتمع و دعم رؤية قطر الوطنية ٢٠٣٠ وتعزيز مبادئ الاستدامة.( الحساب الخاص بوزارة البلدية بدولة قطر على منصة فيسبوك، ٢٠٢٣)

## حملة "استزراع نباتات برية نادرة في روضة السيج"

حملة قامت بها وزارة البلدية والبيئة ممثلة بإدارة الحماية والحياة الفطرية في عام ٢٠٢١ ، حيث سعت الحملة لاستزراع عدد من النباتات البرية النادرة والمهددة بالانقراض من بر قطر مثل (العرفج، الرمث، العبل، المرخ، والجعد، الغضا) سعياً منها لحماية وإكثار النباتات البرية والرعية النادرة والمهددة بالانقراض في مناطق انتشارها المعتادة في بر قطر ، ولإعادة تأهيل الروض المحمية وإغناء التنوع البيئي فيها. (جريدة الراية القطرية، ٢٠٢١)

## برنامج "لكل ربيع زهرة"

فكرة برنامج "لكل ربيع زهرة" جسدت رؤية صاحبة السمو الشيخة موزا بنت ناصر المسند . بدء انطلاق البرنامج عام ١٩٩٩ م برئاسة الدكتور سيف علي الحجري ولازال يرئسها حتى الآن. تكمن فكرة البرنامج في الاحتفال بكل عام بزهرة معينة لسعي نحو توعية أفراد المجتمع القطري بأهمية التراث الطبيعي المحلي قطر وضرورة الحفاظ عليه وتنميته واستدامته للأجيال القادمة و توثيق ورعاية والاهتمام بها وتعزيز القيم والسلوك الإيجابي اتجاه نباتات الزهور المحلية في دولة قطر (جريدة العرب القطرية)

## علاقة الحملات والبرامج ببحث المشروع

جسدت الحملات والبرامج والمبادرات المذكورة ال مشروعنا إلا وهو السعي لتوعية وتنقيف أفراد المجتمع بأهمية التراث الطبيعي وضرورة الحفاظ عليه من الاندثار وتنميته للأجيال الحالية والقادمة ، وبناء سلوك إيجابي نحو البيئية وبالأخص الموروث البيئي عن طريق تشجيعهم بالتعرف أكثر على موروثهم البيئي في قطر و فهم علاقته بالهوية والموروث والوطني ، وأهمية الاستعانة بهذا الموروث كمصدر إلهام لصنع منتج و محتوى أدبي، وفني ، ثقافي واقتصادي مستوحى من البيئية القطرية لتعزيز دور البيئة المحلية كعنصر أصيل من الهوية الوطنية القطرية. وأخيراً سعت الحملات والمبادرات والبرامج المذكورة في هذا البحث في المساهمة ودعم الركيزة الرابعة لرؤية قطر الوطنية ٢٠٣٠ ، وهذا ما نرغب بالمساهمة به من خلال هذا المشروع.

## النظريات المستخدمة

### نظرية التعلم الاجتماعي:

نظرية قام بتقديمها عالم النفس الأمريكي ألبرت باندورا من جامعة ستانفورد تقوم على فرضية أن الإنسان يكتسب المعرفة والسلوك من بيئته المحيطة من خلال الملاحظة، المقارنة، والاستخلاص، ويرى باندورا أن الإنسان كائن اجتماعي بطبعه و يتأثر باتجاهات الآخرين ومشاعرهم وسلوكياتهم، مما يمكنه من التعلم عن طريق مراقبتهم وتقليد تصرفاتهم بناءً على تقييم نتائج سلوك المحيطين به من حيث الثواب أو العقاب. وبناءً على تقييمه لسلوك الملاحظ يقرر الفرد تقليد السلوك أو الامتناع عنه. تؤكد النظرية على أن تعلم العديد من الخبرات لا يتطلب الاندماج معه بشكل مباشر، بل يمكن اكتسابها بشكل غير مباشر من خلال ملاحظة نموذج السلوك الذي أمامه ، كما تلعب النتائج المرتبطة بسلوك النماذج مثل العقاب أو التعزيز، دوراً مهماً و أساسياً في تحفيز الفرد أو تقليل دافعيته لاتخاذ هذا السلوك. وتتم عملية التعلم بالملاحظة بصورة انتقائية؛ إذ قد يختار الفرد تقليد جزء من السلوك الملاحظ وتجاهل جزء آخر، وقد لا ينفذ السلوك الملاحظ فوراً بعد مشاهدته، بل يمكن تخزينه في الذاكرة ليتم استرجاعه عند الحاجة. ووفقاً لباندورا، يمر السلوك المكتسب بأربع مراحل رئيسية: مرحلة الانتباه، حيث يركز الفرد على السلوك الملاحظ، مرحلة الاحتفاظ، حيث يتم تخزين المعلومات في الذاكرة، مرحلة التنفيذ، حيث يُعاد إنتاج السلوك، وأخيراً مرحلة التعزيز، التي تعزز أو تقلل من احتمالية تكرار السلوك بناءً على نتائجه.

### علاقة النظرية بموضوع الحملة

نظرية التعلم الاجتماعي لباندورا ترتبط بشكل مباشر بموضوع الحملة من خلال تركيزها على أهمية الملاحظة في اكتساب السلوكيات والقيم. نظراً لأن الحملة تهدف إلى توعية طلبة جامعة قطر وطلبة المدارس بأهمية نباتات الزهور البرية في قطر، يمكن توظيف هذه النظرية عبر تصميم أنشطة ووسائل توعوية تفاعلية تعتمد على التعلم بالملاحظة لتعزيز السلوكيات الإيجابية اتجاه البيئة القطرية. على سبيل المثال، يمكن استعراض نماذج إيجابية من حملات أو برامج سابقة نجحت في ربط الموروث البيئي بالموروث الثقافي والهوية الوطنية، مثل برنامج "الكل ربيع

زهرة"، الذي أطلق أسماء مراكز مختلفة على نباتات الزهور البرية القطرية. كما يمكن تسليط الضوء على الفوائد الصحية للزهور البرية، مثل نبتة "العرار"، وهي نبتة نادرة جداً ذات استخدامات طبية وغذائية، حيث استخدمها القطريون قديماً كمشروب عشبي لعلاج الحمى، ولا تزال تُستخدم في صناعات الأغذية والمنتجات الطبية والتجميلية، كما هو الحال في مزرعة "تربة".

### نظرية انتشار المبتكرات

نظرية انتشار المبتكرات تعد إطاراً مثاليًا لتطبيق حملات التوعية البيئية، مثل الحملة التي أُطلقت حول الزهور البرية في دولة قطر. استهدفت الحملة الطالبات، حيث جرى توزيع شتلات من الزهور البرية المحلية وتقديم ورشة تعريفية تضمنت معلومات شاملة عن أهمية هذه النباتات ودورها في النظام البيئي القطري، إضافة إلى شرح طرق زراعتها والعناية بها .

اعتمدت الحملة على المراحل الخمس لنشر المبتكرات، بدءًا من مرحلة التوعية التي ركزت على توصيل معلومات أساسية حول أهمية الزهور البرية، وصولاً إلى مرحلة التجربة التي تمثلت في منح الشتلات للطالبات لتجربتها عملياً. ساعدت ورش العمل في تعزيز الفهم والاقتران بأهمية المشروع، مما دفع الطالبات إلى تبني الفكرة ونقلها لدوائرهن الاجتماعية .

بهذا الأسلوب، ساهمت الحملة في تعزيز ارتباط الأجيال الجديدة بالبيئة القطرية ورفع الوعي بأهمية حماية التنوع النباتي، مما يُعد خطوة هامة نحو الحفاظ على هذه الثروة الطبيعية من خطر الانقراض.

### علاقة النظرية بموضوع الحملة:

نظرية انتشار المبتكرات هي إطار علمي يساعد في فهم كيفية تبني الأفكار أو المنتجات الجديدة وانتشارها داخل مجتمع معين. تربط هذه النظرية بين المشروع الخاص بالزهور البرية في قطر والطرق التي تم بها نشر الفكرة وتبنيها بين الطالبات والمجتمع الأوسع. العلاقة بين النظرية والمشروع تتجلى في الجوانب التالية :

## العناصر الرئيسية للنظرية

الابتكار: في هذا المشروع، الابتكار يتمثل في فكرة زراعة الزهور البرية القطرية وحماتها من الانقراض .

قنوات الاتصال: استخدمت الورش والأنشطة التعليمية لنشر الفكرة بطريقة مباشرة وجاذبة .

الوقت: تم منح الطالبات الوقت لتجربة زراعة الشتلات ورؤية نتائجها عملياً .

النظام الاجتماعي: ركز المشروع على طالبات المدارس اللواتي يمثلن جيلاً ناشئاً يمكنه التأثير على محيطه الاجتماعي .

## 2. مراحل تبني الابتكار:

مرحلة الوعي: تعريف الطالبات بأهمية الزهور البرية ودورها في البيئة.

مرحلة الاهتمام: تقديم معلومات مفصلة خلال الورشة لزيادة اهتمامهن بالفكرة .

مرحلة التقييم: دعوة الطالبات لتقييم مدى فائدة زراعة الزهور وتأثيرها .

مرحلة التجربة: توزيع الشتلات ليجربن زراعتها بأنفسهن .

مرحلة التبني: تعزيز التزامهن بالفكرة ليصبحن سفيرات لحماية هذه النباتات ونشر الوعي بين أسرهن وأصدقائهن .

باستخدام النظرية، يمكن فهم كيف ساهم المشروع في نشر فكرة حماية الزهور البرية بشكل مستدام داخل المجتمع القطري.

## الإطار المفاهيمي

### مصطلحات البحث

#### نباتات

أشار الحنزاب (٢٠٢٤) أن النباتات تمثل مجموعة متنوعة من الكائنات الحية التي تشمل الطحالب، الكروم، الجنبات، الأشجار، والأعشاب ، وغيرها . حيثُ ظهرت أول نباتات على سطح الأرض في العصور ما قبل التاريخ، وكانت في البداية نباتات مائية وطحالب ثم تطورت هذه النباتات وانتقلت من الماء إلى اليابسة و استقرت على الأرض وانتشرت في جميع أنحاء العالم واليوم أصبحت النباتات جزءًا أساسيًا من الطبيعة، ولها دور بالغ الأهمية في دورة الحياة على كوكب الأرض.

#### الزهور

ذكر الحنزاب (٢٠٢٤) أن الزهور تعد جزءًا أساسيًا في عملية تكاثر النباتات حيث تحتوي على الثمار والبذور و تتميز الزهور بجمالها وتنوع ألوانها وأشكالها، وهو ما يساعد في جذب الملقحات مثل الطيور والحشرات. تصنف الزهور إلى أربع مجموعات رئيسية: بتلات، سبلات، السدى والمدقات.

**النتح:** النتح من تبخر المياه السائلة التي تحتو عليها الأنسجة النباتية وانتقال البخار إل الجو . ويستهلك النتح معظم كمية المياه التي يتلقاها النبات ولا يمتص سو جزء منها.

## الفصل الثاني :

### الإطار النظري والمفاهيمي

#### تمهيد

تعد دولة قطر موطنًا لتنوع نباتي غني يضم حوالي ٤٠٠ نبتة برية ٣٠٠ نوع منها زهور برية، إلا أن معظم الأفراد اليوم وخاصة من الأجيال الحالية، لا يدركون مدى أهميتها أو قد غابت عن ذاكرتهم مع الزمن. تُمثل هذه النباتات البرية إرثًا وطنيًا ذو قيمة بالغة لما لها من أدوار جمالية وبيئية وطبية وثقافية. فعلى الرغم من ارتباط الأجيال السابقة بها وحرصهم على غرس هذا الارتباط في نفوس أبنائهم، يواجه المجتمع اليوم تحديات كبيرة في إعادة بناء هذه العلاقة ، لذلك تعمل كل من مؤسسات الدولة والمبادرات المجتمعية بشكل مستمر على نشر الوعي بأهمية الحفاظ على هذا التراث الطبيعي وتعزيز ارتباط الأفراد به، كونه جزءًا أصيلًا من الهوية الوطنية التي يجب صونها وحمايتها للأجيال الحالية والمستقبلية، ليستمتعوا بجمال هذا الإرث وفوائده العديدة.

#### نباتات البرية في دولة قطر

وضح الحنزاب (٢٠٢٤) بأن النباتات تعتبر عنصرًا أساسيًا في البيئة ولها أهمية كبيرة لجميع الكائنات الحية، حيث تقدم العديد من الفوائد والمزايا التي تؤثر بشكل مباشر وكبير على حياتنا. فالنباتات تلعب دورًا حاسمًا في الحفاظ على التوازن الطبيعي وضمان استدامة حياة جميع الكائنات.

#### الزهور البرية ببر قطر

ذكر دكتور الحجري رئيس برنامج “لكل ربيع زهرة” بأن هنالك ٣٠٠ زهرة محلية في البيئة القطرية ، والتي يسعى الباحثون إلى توثيقها ،دراستها ،رعايتها ،حمايتها والحفاظ عليها للأجيال المقبلة (جريدة الشرق، ٢٠١٩)

#### نباتات البرية ذات الفوائد الغذائية

أشار الحنزاب (٢٠٢٤) بأن هنالك نباتات برية يتم استخدامها كغذاء في قطر والتي هي جزء من التراث الزراعي والغذائي من بينها نبتة الشفاح التي يتم استخدام أزهارها في صناعة العسل

وثمارها في صناعة المخللات. حيث أشار أيضاً الواوي (٢٠١٤) بأن يمكن استخدام زهور نبتة الشفلح لعلاج أمراض الكلى وتصلب الشرايين.

### نباتات البرية ذات الفوائد الطبية والعطرية

ذكر الحنزاب (2024) إلى أن النباتات العطرية تتميز باحتوائها كلياً أو جزئياً على مواد فعالة ذات خصائص عطرية تُستخدم في صناعة العطور. في المقابل، تحتوي النباتات الطبية على مواد فعالة تمتلك تأثيرات صحية تُسهم في الوقاية من الأمراض أو علاجها، بالإضافة إلى تعزيز المناعة. ومن بين أبرز النباتات المعروفة بهذه الخصائص: اليثياث، البابونج، العرار، الشفلح، وغيرها. وجميع تلك النباتات المذكورة يمكن استخدامها في العطور والعلاجات الطبية. وهذا ما أكده عليه الواوي (٢٠١٤) حيث ذكر في كتب فلورا قطر بأن نبات البابونج البري من النباتات النادرة جداً في دولة قطر وله أهمية طبية لصحة الإنسان حيث يستخدم زهور نبتة البابونج كمشروب عشبي لعلاج نزلات البرد والربو والتهاب القصبات الهوائية، ويدخل البابونج في تركيب الأنواع الدوائية لعلاج أمراض الجهاز الهضمي والأمعاء، وكمضاد لتشنج وطارد للغازات.

### علاقة الزهور البرية بالموروث الثقافي والهوية الوطنية

تمثل الزهور البرية في قطر جزءاً من الهوية الوطنية، حيث ارتبطت بالقيم القطرية المتمثلة في الصمود والاعتزاز بالأرض والتكيف مع التحديات، وتعمل قطر اليوم على الحفاظ على هذه الزهور البرية من خلال مشاريع حماية البيئة، وهو ما يُعزز العلاقة بين الإنسان والطبيعة، ويرسخ للهوية الوطنية التي تتسم بالاهتمام بالتراث الطبيعي. بالإضافة إلى الزهور البرية في الفنون والحرف القطرية، ألهمت الزهور البرية الحرفيين والفنانين القطريين، حيث تُستخدم رموزها في التصاميم التقليدية، مثل التطريز والزخارف في الأزياء والأدوات المنزلية. وقد انعكس الجمال الطبيعي للزهور البرية في الفنون القطرية، سواء في المجوهرات أو السجاد أو المنسوجات التقليدية، ليكون لها حضور في حياة القطريين اليومية ويُعبر عن روح الأصالة. كما أن الزهور البرية تتميز بأهمية ثقافية في الموروث الشعبي القطري؛ حيث ارتبطت منذ القدم بمواسم معينة مثل الربيع الذي يمثل موسم الفرح والخصوبة والنماء. وكان القطريون الأوائل يتغنون بجمال هذه الزهور، ويتحدثون عن مواسم نموها باعتبارها فترة للتواصل مع الطبيعة ولإحياء روابط العائلة والمجتمع. في الشعر القطري الشعبي، نجد إشارات عديدة للزهور البرية وأوصافاً دقيقة لجمالها وألوانها الزاهية، ما يعكس تقديراً عميقاً للطبيعة من جانب سكان

الصحراء. وقد تناولت القصائد الشعبية القطرية الزهور البرية كرمز للانتماء والجمال والبساطة مثل الأغنية المشهورة منذ الستينات والسبعينات للفنان الراحل محمد الساعي - يا معلق المشموم. ومن أهم الموروثات البرية القطرية التي تحمل اسم قطر في مسماها العلمي هو فصيلة الهرم *Zygophyllaceae* من الأنواع النباتية واسعة الانتشار في قطر، ويمثل مكوناً هاماً من الكساء النباتي الطبيعي وسود عشائر نباتية وهو نبات عصيري تحمل الجفاف والملوحة، منتشرة في أنحاء كثيرة في شبه الجزيرة القطرية التي تضم أربعة أجناس وتسعة أنواع منها نبات الهرم القطري *Zygophyllum qatarense* ويجدر بنا ملاحظة الاسم العلمي *qatarense* نسبة إلى قطر، حيث جُمع هذا النوع وعُرف لأول مرة من العينات التي جُمعت في قطر.

### علاقة الزهور البرية بالموروث البيئي والتنمية المستدامة

تُعتبر الزهور البرية جزءاً هاماً من التنوع البيئي في قطر، وهي تمثل جانباً جميلاً ومميزاً من طبيعة البلاد الصحراوية. على الرغم من أن البيئة الصحراوية تبدو في الظاهر قاسية وغير مناسبة لنمو النباتات، إلا أن هناك مجموعة من الزهور البرية المتنوعة التي استطاعت التكيف مع هذه الظروف. في قطر، كما أن للزهور البرية دلالات رمزية ترتبط بالثقافة والتراث، وتُعتبر عن جوانب عميقة في تاريخ وتراث أهل البلاد.

بالإضافة للزهور البرية في بيئة قطر الصحراوية فإن البيئة القطرية تضم العديد من النباتات البرية التي تتفتح خاصة خلال موسم الربيع وبعد هطول الأمطار، ومن أشهر هذه الزهور في قطر: زهرة الرمث، والنفل، والعرفج. هذه النباتات تعتبر رمزاً لقدرة الطبيعة على التكيف والبقاء في بيئات قد تبدو قاحلة للوهلة الأولى. ويمثل هذا التنوع جزءاً من الهوية البيئية لقطر، ويُعدّ مصدر إلهام لأفراد المجتمع.

فإنه في إطار رؤية قطر الوطنية 2030 الركيزة الرابعة فيما يتعلق بالتنمية البيئية، تهدف إلى توجيه قطر نحو إقامة توازن بين الحاجات التنموية وبين حماية مواردها الطبيعية براً وبحراً وهواءً، من هذا المنطلق تركز الرؤية الوطنية على وضع إطار قانوني ومؤسسات بيئية فاعلة لصون الإرث البيئي لقطر، تسعى الدولة إلى حماية بيئتها الطبيعية، بما في ذلك الزهور البرية التي تُعد جزءاً من التراث الطبيعي. تعمل الجهات المعنية على تنظيم مبادرات للحفاظ على النباتات البرية وتوعية المجتمع بأهمية هذه الزهور كجزء من التراث الوطني. وتعد برامج زراعة النباتات البرية وإعادة تأهيل الأراضي المتدهورة جزءاً من الجهود التي تُساهم في تعزيز استدامة هذه النباتات واستمراريتها للأجيال القادمة، لذلك تُعدّ الزهور البرية في قطر رمزاً

للطبيعة الغنية والتاريخ العريق، وتجسد جانباً من التراث الذي يربط القطريين بأرضهم وثقافتهم من خلال الجهود المستمرة للحفاظ عليها وتعزيز الوعي بأهميتها، يمكن أن تظل الزهور البرية جزءاً من الهوية القطرية، شاهدة على التفاعل العميق بين الإنسان والبيئة، وناقلًا لرسالة الحب والاعتزاز بالوطن.

كما يمثل كورنيش الدوحة مثال حيّ على التنمية المستدامة، فقد كان كورنيش الدوحة في الماضي شريطاً ساحلياً بسيطاً يطل على الخليج، محاطاً بمظاهر طبيعية وأماكن محدودة للتنزه، يخدم السكان المحليين والسيّاحين دون بنية تحتية متطورة. اليوم، أصبح الكورنيش رمزاً للتنمية المستدامة في قطر، حيث تم تطويره ليشمل مسارات مشاة ودراجات تمتد لعدة كيلومترات، ومساحات خضراء واسعة تضم نباتات محلية تسهم في تقليل البصمة الكربونية. أضيفت تقنيات مبتكرة مثل الإنارة الموفرة للطاقة ومرافق ذكية لدعم الاستخدام المستدام. الكورنيش حالياً هو وجهة سياحية عالمية، يعكس التزام قطر بالتنوع بين التطوير الحضري والحفاظ على البيئة، تجسد هذه التحسينات رؤية قطر الوطنية 2030 التي تهدف إلى تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية مع المحافظة على الموارد الطبيعية للأجيال القادمة. إنشاء الحدائق وإقامة الفعاليات البيئية على طول الكورنيش يُبرز الوعي البيئي المتزايد، كل هذه الجهود جعلت الكورنيش نموذجاً يحتذى به عالمياً في تحقيق التوازن بين التحديث والحفاظ على البيئة.

### الزهور المهدة بالانقراض والجهود المبذولة للحفاظ عليها.

وفي سبيل الحفاظ على هذه الثروة تم إنشاء فريق عمل إعادة تأهيل البر القطري، حيث بدأ الفريق بحصر الروض بالدولة وعمل قاعدة بيانات خاصة بها، وبذل جهوداً كبيرة في إطار حماية وإعادة تأهيل الروض. حيث تم حتى الآن تسوير 16 روضة وإعادة تأهيل واستزراع 7 روض في مختلف أنحاء البلاد، جرى إغلاق بعضها بشكل كامل لحماية أنواع النباتات المُهددة بالانقراض أو المُنقرضة، بينما تم إغلاق بعض الروض جزئياً لحماية النباتات، فضلاً عن القيام بعمليات استزراع وإعادة تأهيل وحماية البعض الآخر كمصدر هام للموارد الوراثية النباتية بالدولة. وتعرف الروض في قطر بأنها مناطق واسعة عملت السيول على جمع الترسبات الطينية بها عبر آلاف السنين، لتصبح أراضي طينية خصبة تجتمع بها مياه الأمطار، مما يساعد على نمو العديد من الحشائش والأشجار، وعلى رأسها شجرة السدر البري.

ما تم تأسيس البنك الوراثي الحقلي Field Gene Bank للنباتات البرية والمحلية في محطة روضة الفرس، والبدء بتأسيس بنك وراثي حقلي عالمي في موقع الغشامية، وهو حقل تم تجهيزه

بشبكة ري مناسبة، وتوزيع الأشجار والشجيرات والنباتات الموسمية على شكل صفوف منتظمة بهدف حماية هذه الأنواع من الانقراض بفعل الرعي الجائر أو الظروف المناخية القاسية كالجفاف والحرارة المرتفعة، وبلغ عدد الأنواع النباتية التي تم حفظها حتى الآن ما يقارب 130 نوعا نباتيا برياً وفطرياً.. وأهم الأنواع النادرة والمهمة والمهددة بالانقراض الموجودة في البنك الوراثي هي: (العلب «الأرطا»، الغضا، الغاف، الغاف الأحمر، البمبر البري، السدر البري، السمر، السلم، الأثل، الأسل، الرمث، المرخ، الرغل، الضمران، العتر)، إضافةً للنباتات الطبية والعطرية (الجعد، والعرفج، والشمطري، والعشرج وغيرها وقد تم التصريح من إدارة البحوث الزراعية بوزارة البلدية، أن بنك البنور الوراثي القطري بات يضم 1038 مدخلاً نباتياً في الوقت الحالي، تشمل العديد من النباتات البرية المحلية مثل الغاف والسدر وكف مريم، وأخرى خاصة بالأغذية، مثل الطماطم والذرة والبصل، مشيرة إلى أن الهدف من هذا البنك هو حفظ البنور التي تتلاءم مع طبيعة التربة والمناخ في دولة قطر بعد إجراء الأبحاث اللازمة عليها. كذلك تعتبر محميات قطر الطبيعية، مثل محمية الذخيرة و\*محمية أركية\*، بيئة مناسبة للحفاظ على النباتات البرية وتوفير حماية لها من تأثيرات العمران والتوسع الحضري. وتهدف هذه المحميات إلى تعزيز الوعي البيئي وتشجيع المجتمع على فهم أهمية النباتات البرية والحفاظ عليها.

ولا تقتصر تلك الجهود على الدولة فقط، بل إن مواطنوها الأوفياء قاموا بإطلاق مبادرات مدروسة في سبيل الحفاظ على الموروث البيئي، كمبادرة الرائد البيئي علي طالب الحزباب باسم "تشجير بر قطر" التي نجحت في زراعة أكثر من 5000 شتلة في الثلاث سنوات الماضية والحفاظ على البيئة المحلية من خلال سقاية الروض ذات الأشجار النادرة ثم نشر الوعي البيئي في المجتمع؛ من خلال استقبال زيارات لمدارس وأندية رياضية وعمل ورش تثقيفية للمواطنين والجاليات، ومشاركتهم زراعة الأشجار في الدولة. بالإضافة إلى الكثير من الإنجازات التي حققتها الباحثة ظبية عبدالله السليطي على مستوى الدولة بإنشاء أول مشتل بري في قطر للأشجار والنباتات البرية المعمرة والموسمية في قطر في زرع الخميس بمنطقة سمرة خطاف، وتقوم بحماية شجرة سمرة الوحيدة في المنطقة منذ العام 2000 م، وإطلاق مبادرة "تنمية وحماية النباتات البرية في قطر" خلال يوم البيئة القطري 2020 م وأيضاً إطلاق مبادرة منح كل قطري يرغب في الزراعة البرية عدد 5 شتلات برية لزراعتها 2021 م، والكثير من المبادرات التي قامت بها حبا لهذا الموروث وسعيًا في الحفاظ عليه.

## الفصل الثالث:

### "الخطة الاستراتيجية"

#### المبحث الأول: الخطة التطبيقية

الأبحاث الأولية (المقابلات، الاستبانة)

#### تمهيد

يسعى الفصل الحالي إلى تسليط الضوء حول الأدوات القياسية المستخدمة، بالإضافة إلى المنهجية المعتمدة من أجل تنفيذ الحملة الإعلامية حيث يعتبر المنهج التحليلي الوصفي هو الأكثر ملائمة لتقديم دراسة ميدانية يمكنها أن تدعم الحملة الإعلامية التي سيتم تنفيذها لاحقاً. حيث أن المنهج الوصفي التحليلي يستدعي تطبيق بعض الأدوات التحليلية من أجل تقديم معلومات يمكن استخدامها للخروج باستنتاجات معينة، وفي هذا الجانب، فقد تم إعداد استمارة بحثية تتكون من محورين، المحور الأول يمثل البيانات الديموغرافي، في حين أن المحور الثاني يتناول موضوع الدراسة وهو حول الزهور البرية في قطر. وبعد توزيع الإستمارة البحثية فقد تم الحصول على عينة بحثية مقدارها ١٠٠ مفردة من أفراد المجتمع القطري، من مختلف الفئات العمرية، وتتضمن كلا الجنسين الذكور والإناث كما تم الاعتماد على تنفيذ وتنظيم مقابلات شخصية مع الأستاذة الباحثة منيرة المسيفري وهي المسؤولة المختصة في معشبة جامعة قطر، بالإضافة إلى الباحثة ظبية السليطي محمية الخميس، والرائد البيئي علي طالب الحنزاب.

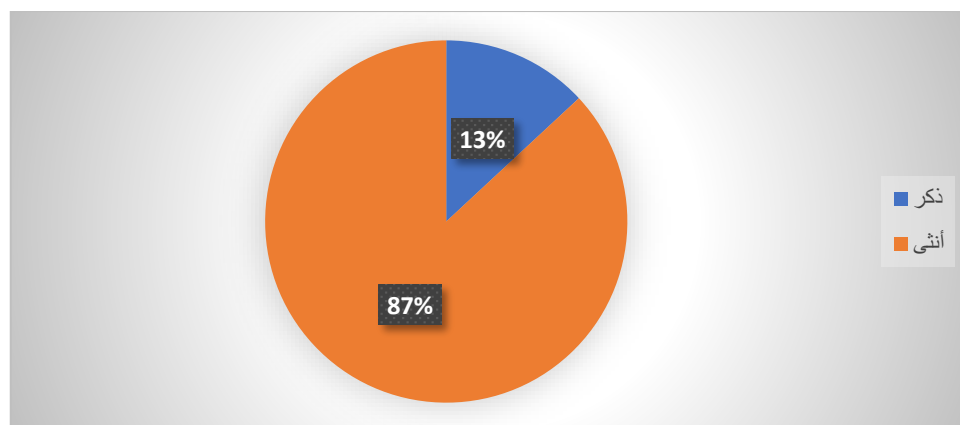
#### الإطار التطبيقي

#### المحور الأول: خصائص عينة الدراسة: المؤشرات الديموغرافية لأفراد العينة البحثية

1- توزع العينة بحسب متغير الجنس: تبين أن 14 فرد من افراد عينة الدراسة من الذكور

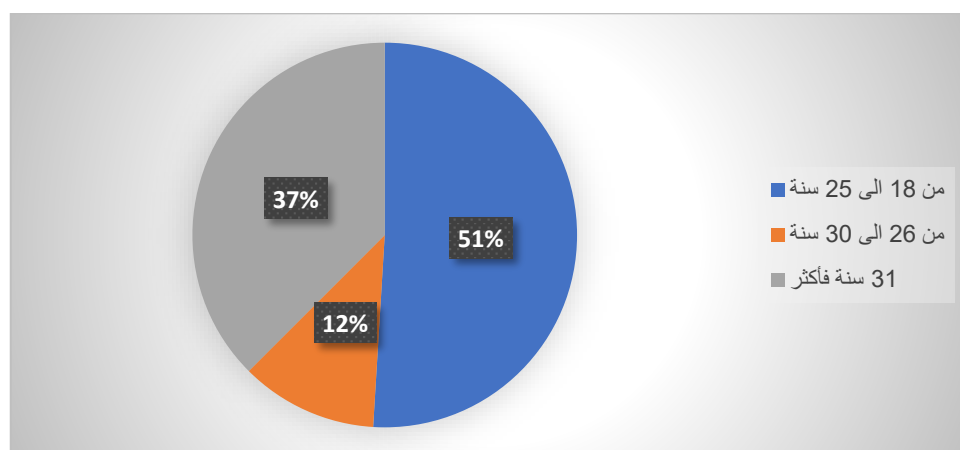
بنسبة 13.5 % و 93 فرد من الاناث بنسبة 89.4 %

شكل (1) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا للنوع



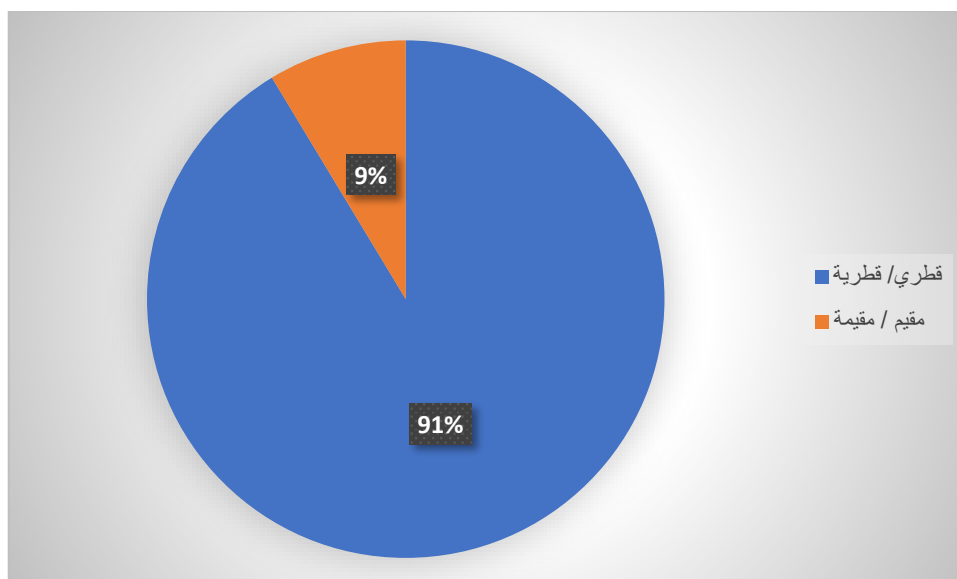
2- توزيع العينة بحسب متغير الفئة العمرية: تبين أن 53 فرد من أفراد عينة الدراسة أعمارهم من 18 إلى 25 سنة بنسبة 51% و 12 فرد أعمارهم من 26 سنة إلى 30 سنة بنسبة 11.5% و 48 فرد أعمارهم 31 سنة فأكثر بنسبة 37.5%

شكل (2) توزيع أفراد عينة الدراسة وفقاً للعمر



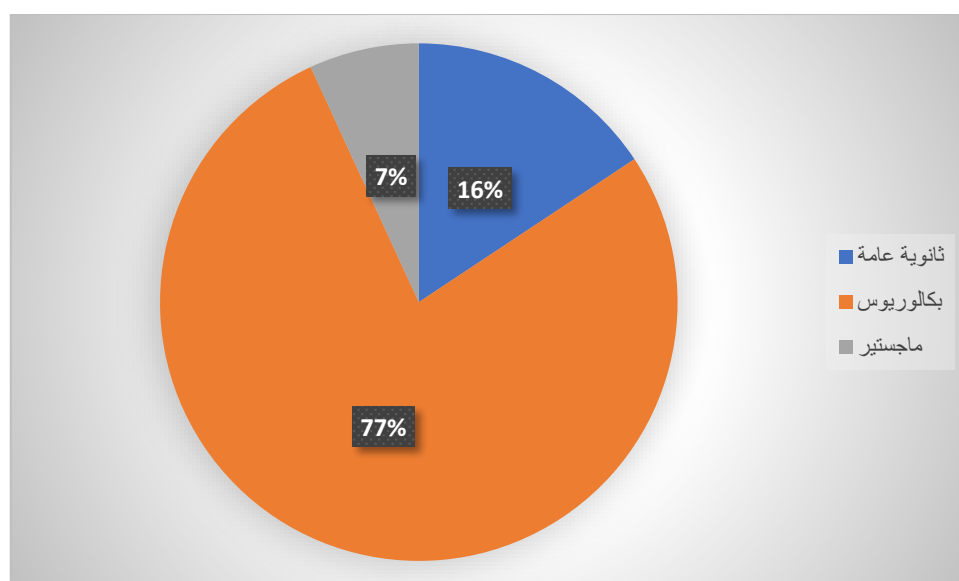
3- توزيع العينة بحسب متغير الجنسية: تبين أن 95 فرد من أفراد عينة الدراسة من القطريين بنسبة 93.1% و 9 أفراد من المقيمين بنسبة 8.7%

شكل (3) توزيع أفراد عينة الدراسة وفقاً للجنسية



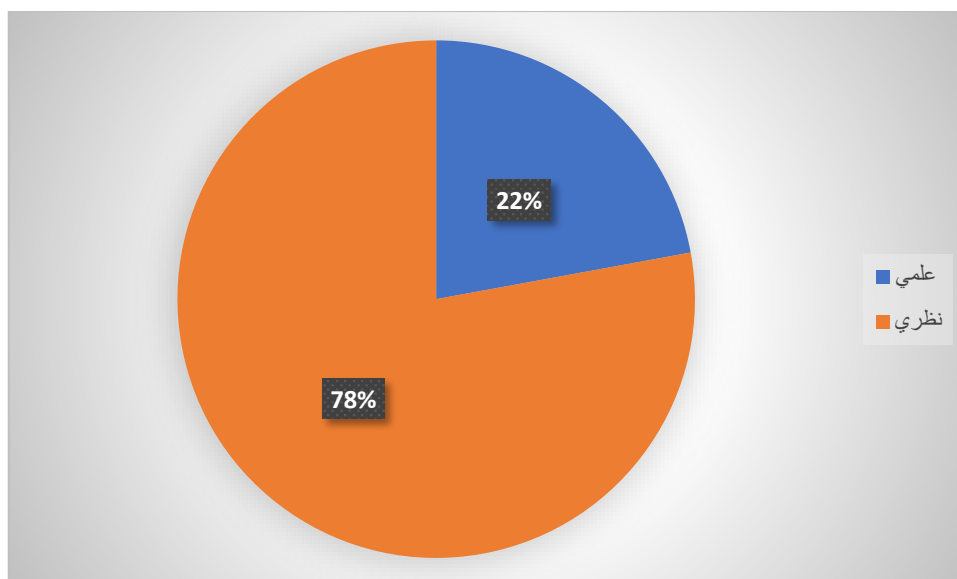
4- توزيع العينة بحسب متغير المستوى التعليمي: تبين ان 16 فرد من افراد عينة الدراسة مؤهلهم ثانوية عامة بنسبة 15.4 % و 79 فرد مؤهلهم بكالوريوس بنسبة 76 % و 7 أفراد مؤهلهم ماجستير بنسبة 6.7 %

شكل (4) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا للمستوى التعليمي



5- توزيع العينة بحسب متغير التخصص: تبين أن 23 فرد من افراد عينة الدراسة تخصصهم علمي بنسبة 22.1% و 81 فرد تخصصهم ادبي بنسبة 77.9 %

شكل (5) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا للتخصص



جدول (1) توزيع عينة الدراسة وفقا لخصائصها

الخاصية	الفئات	العدد	%
النوع	ذكر	14	13.5
	أنثى	93	89.4
العمر	من 18 الى 25 سنة	53	51.0
	من 26 الى 30 سنة	12	11.5
	31 سنة فأكثر	39	37.5
الجنسية	قطري / قطرية	95	91.3
	مقيم / مقيمة	9	8.7
المستوى التعليمي	ثانوية عامة	16	15.4
	بكالوريوس	79	76.0
	ماجستير	7	6.7
التخصص	علمي	23	22.1
	نظري	81	77.9

المحور الثاني: تحليل استمارة الاستبيان

■ محور مدى المعرفة بالزهور البرية:

جدول (2) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والترتيب ومستوي الموافقة على عبارات مدى المعرفة بالزهور البرية

العبارة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	مستوي الموافقة
هل أنت مهتم بالقضايا البيئية المحلية بدولة قطر؟	1.837	0.372	مرتفع
هل أنت مهتم بالتعرف على نباتات الزهور البرية ببر قطر؟	1.827	0.380	مرتفع
هل تعلم بعدد أو أنواع نباتات الزهور البرية ببر قطر؟	1.240	0.429	منخفض
هل تعلم متى يبدأ موسم ازهار نباتات الزهور البرية ببر قطر، ومتى ينتهي؟	1.337	0.475	متوسط
هل زرت إحدى الروض ببر قطر وشاهدت نباتات الزهور البرية وعلمت ما هو نوعها واستخداماتها؟	1.606	0.491	متوسط
هل لديك فكرة عن مدى ارتباط الموروث البيئي - وهنا نخص بالذكر نباتات الزهور البرية- بالموروث الثقافي والهوية الوطنية في دولة قطر؟	1.423	0.496	متوسط
هل لديك فكرة عن وجود نباتات زهور برية نادرة ومهددة بالانقراض ببر قطر؟	1.462	0.501	متوسط
هل سمعت من قبل عن زهرة القوقحان البرية؟	1.476	0.502	متوسط
هل تسعى أو ترغب بأن يكون لك دورا فعال في الحفاظ وحماية نباتات الزهور البرية ببر قطر وخاصة ما هو نادر ومهدد بالانقراض؟	1.846	0.363	مرتفع
هل سمعت أو شاركت بأي من البرامج أو المبادرات البيئية تهدف إلى توعية المجتمع بنباتات الزهور البرية ببر قطر؟	1.010	0.098	منخفض
هل زرت أو سمعت بمحميات حكومية أو غير حكومية تسعى في الحفاظ على الأشجار والشجيرات والنباتات البرية بدولة قطر؟	1.558	0.499	متوسط
هل ترغب بالمشاركة بورش ميدانية أو ندوة حول ما يتعلق بنباتات الزهور البرية ببر قطر وطرق زراعتها والحفاظ عليها؟	1.615	0.489	متوسط

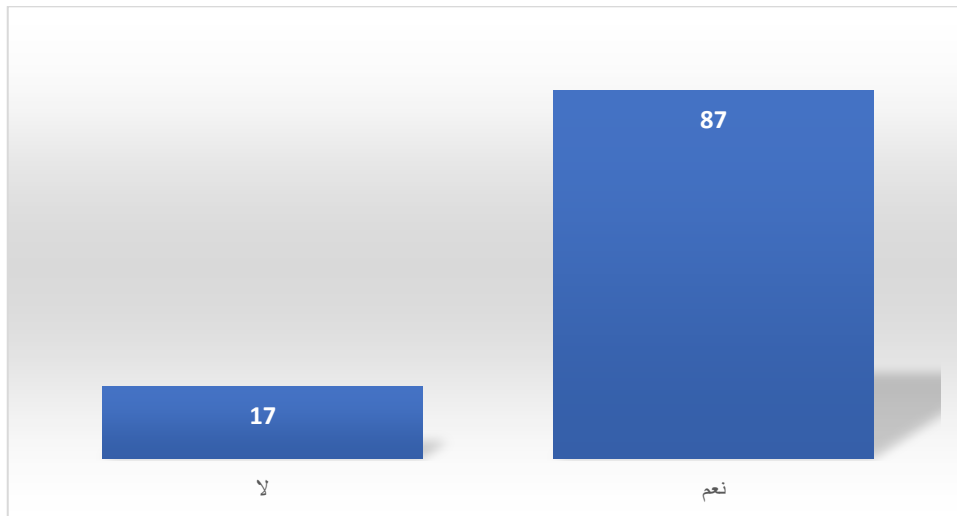
عند دراسة عبارات مدى المعرفة بالزهور البرية من حيث درجة الأهمية النسبية (قيمة المتوسط الحسابي الأكبر) من وجهة نظر عينة الدراسة تبين أن هناك ثلاث عبارات جاءت في مستوى الموافقة المرتفع وسبع عبارات في مستوى الموافقة المتوسط وعبارتين في مستوى الموافقة المنخفض مما يوضح وجود مستوي متوسط من المعرفة بأهمية الزهور البرية لدى افراد عينة الدراسة حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 1.520 بانحراف معياري 0.425

### تحليل أسئلة محور مدى المعرفة بالزهور البرية

#### ■ هل أنت مهتم بالقضايا البيئية المحلية بدولة قطر؟

تبين أن 83.7% من افراد عينة الدراسة اجابوا (نعم) في حين 16.3% أجابوا (لا) وتبين وجود مستوى مرتفع من الاهتمام بالقضايا البيئية المحلية بدولة قطر لدى افراد عينة الدراسة حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 1.837 بانحراف معياري 0.372

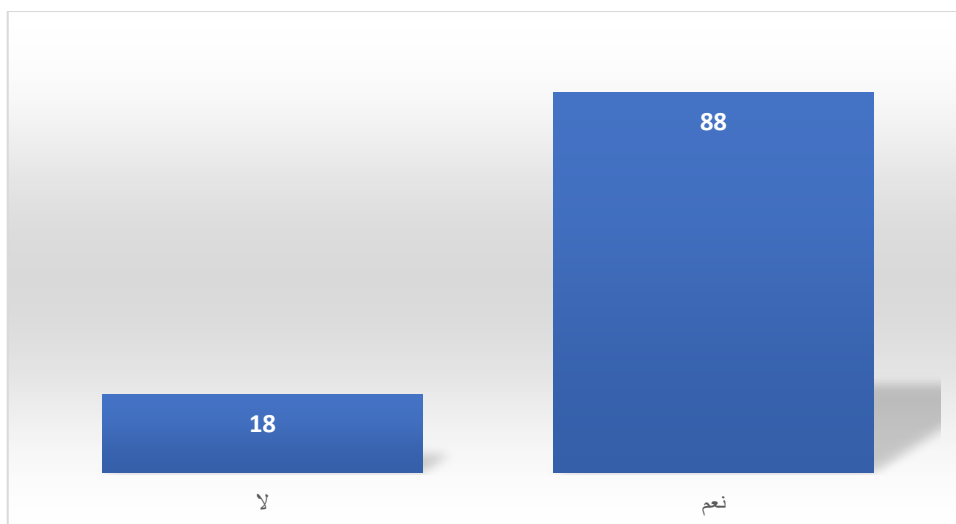
#### شكل (6) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا الاهتمام بالقضايا البيئية المحلية بدولة قطر



#### ■ هل أنت مهتم بالتعرف على نباتات الزهور البرية ببر قطر؟

تبين أن 82.7% من افراد عينة الدراسة اجابوا (نعم) في حين 17.3% أجابوا (لا) وتبين وجود مستوى مرتفع من الاهتمام بالتعرف على نباتات الزهور البرية ببر قطر لدى افراد عينة الدراسة حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 1.827 بانحراف معياري 0.380

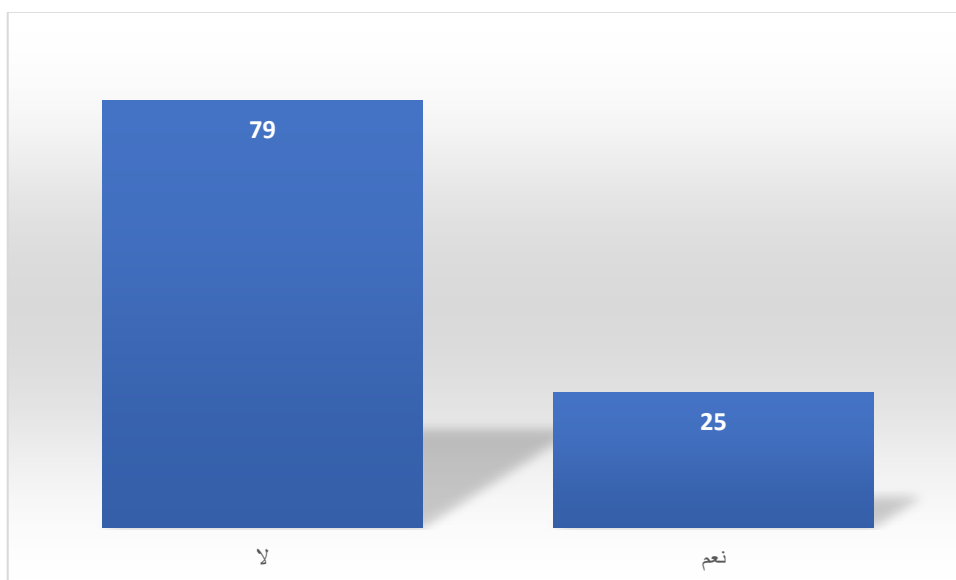
#### شكل (7) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا بالتعرف على نباتات الزهور البرية ببر قطر



■ هل تعلم بعدد أو أنواع نباتات الزهور البرية ببر قطر؟

تبين أن 24% من افراد عينة الدراسة اجابوا (نعم) في حين 76% أجابوا (لا) وتبين وجود مستوى منخفض من العلم بعدد أو أنواع نباتات الزهور البرية ببر قطر لدى افراد عينة الدراسة حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 1.240 بانحراف معياري 0.429

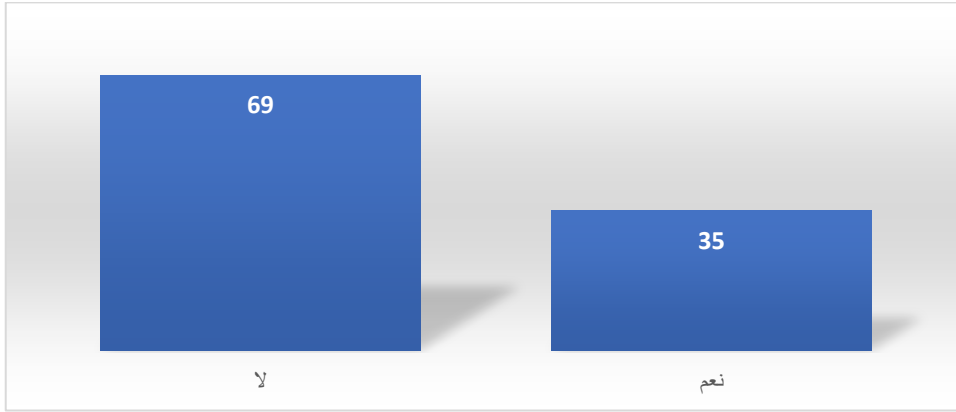
شكل (8) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا بالعلم بعدد أو أنواع نباتات الزهور البرية ببر قطر



■ هل تعلم متى يبدأ موسم ازهار نباتات الزهور البرية ببر قطر، ومتى ينتهي؟

تبين أن 33.8% من افراد عينة الدراسة اجابوا (نعم) في حين 66.2% اجابوا (لا) وتبين وجود مستوى متوسط من العلم بمتي يبدأ موسم ازهار نباتات الزهور البرية ببر قطر، ومتي ينتهي لدى افراد عينة الدراسة حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 1.337 بانحراف معياري 0.475

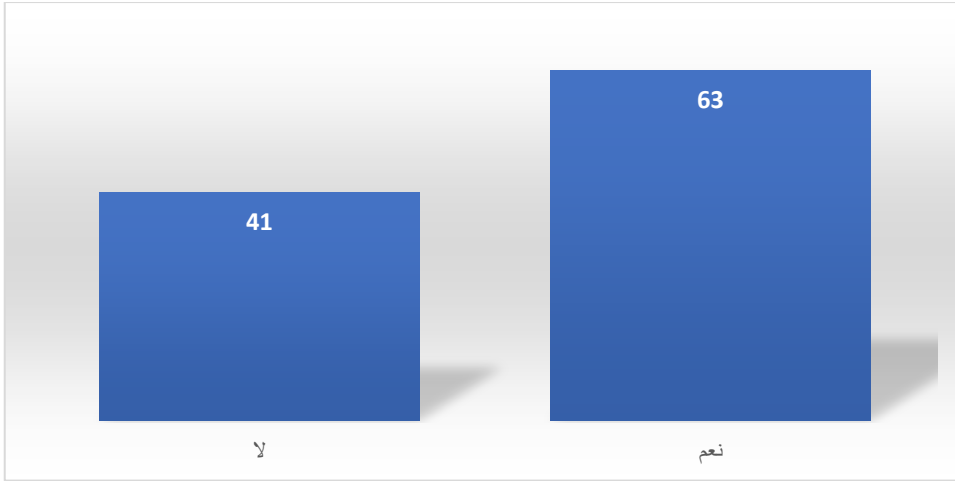
شكل (9) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا بالعلم بمتي يبدأ موسم ازهار نباتات الزهور البرية ببر قطر



■ هل زرت إحدى الروض ببر قطر وشاهدت نباتات الزهور البرية وعلمت ما هو نوعها واستخداماتها؟

تبين أن 60.6% من افراد عينة الدراسة اجابوا (نعم) في حين 39.4% اجابوا (لا) وتبين وجود مستوى متوسط من زيارة إحدى الروض ببر قطر ومشاهدة نباتات الزهور البرية ومعرفة نوعها واستخداماتها لدى افراد عينة الدراسة حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 1.606 بانحراف معياري 0.491

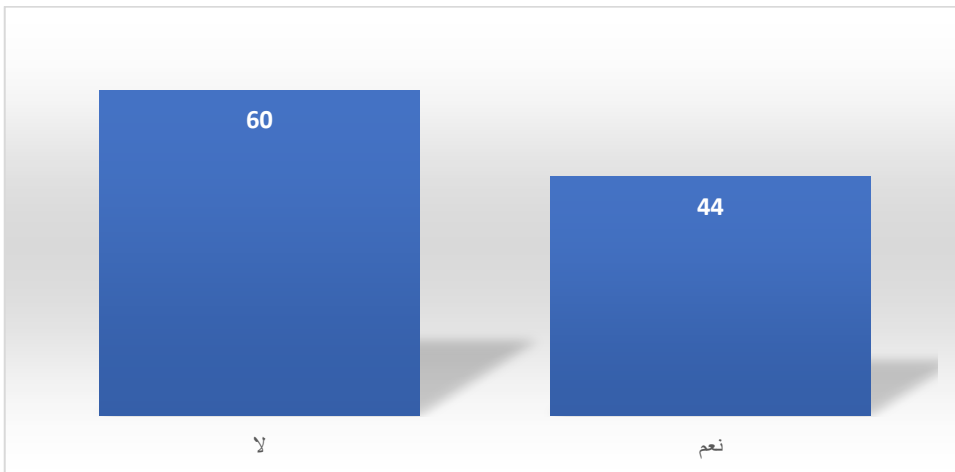
شكل (10) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا لزيارة إحدى الروض ببر قطر ومشاهدة نباتات الزهور البرية ومعرفة نوعها واستخداماتها



■ هل لديك فكرة عن مدى ارتباط الموروث البيئي – وهنا نخص بالذكر نباتات الزهور البرية- بالموروث الثقافي والهوية الوطنية في دولة قطر؟

تبين أن 42.3% من افراد عينة الدراسة اجابوا (نعم) في حين 57.7% أجابوا (لا) وتبين وجود مستوى متوسط من معرفة مدى ارتباط الموروث البيئي – وهنا نخص بالذكر نباتات الزهور البرية- بالموروث الثقافي والهوية الوطنية في دولة قطر لدى افراد عينة الدراسة حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 1.423 بانحراف معياري 0.496

شكل (11) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا لمعرفة مدى ارتباط الموروث البيئي – وهنا نخص بالذكر نباتات الزهور البرية- بالموروث الثقافي والهوية الوطنية في دولة قطر

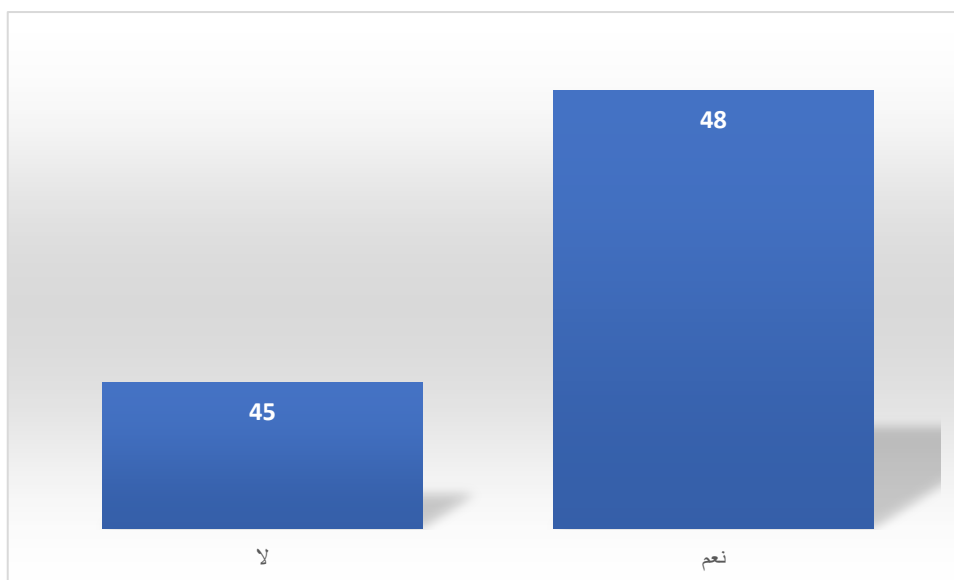


■ هل لديك فكرة عن وجود نباتات زهور برية نادرة ومهددة بالانقراض ببر قطر؟

تبين أن 46.2% من افراد عينة الدراسة اجابوا (نعم) في حين 53.8% أجابوا (لا) وتبين وجود مستوى متوسط من المعرفة بوجود نباتات زهور برية نادرة ومهددة بالانقراض ببر

قطر لدى افراد عينة الدراسة حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 1.462 بانحراف معياري 0.501

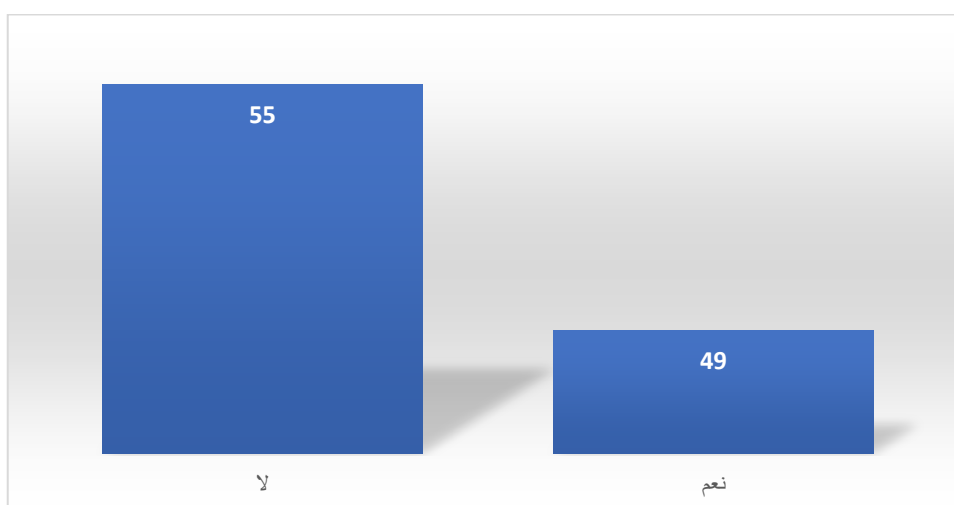
شكل (12) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا للمعرفة بوجود نباتات زهور برية نادرة ومهددة بالانقراض ببر قطر



■ هل سمعت من قبل عن زهرة القوقحان البرية؟

تبين أن 47.1% من افراد عينة الدراسة اجابوا (نعم) في حين 52.9% اجابوا (لا) وتبين وجود مستوى متوسط من المعرفة بزهرة القوقحان البرية لدى افراد عينة الدراسة حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 1.476 بانحراف معياري 0.502

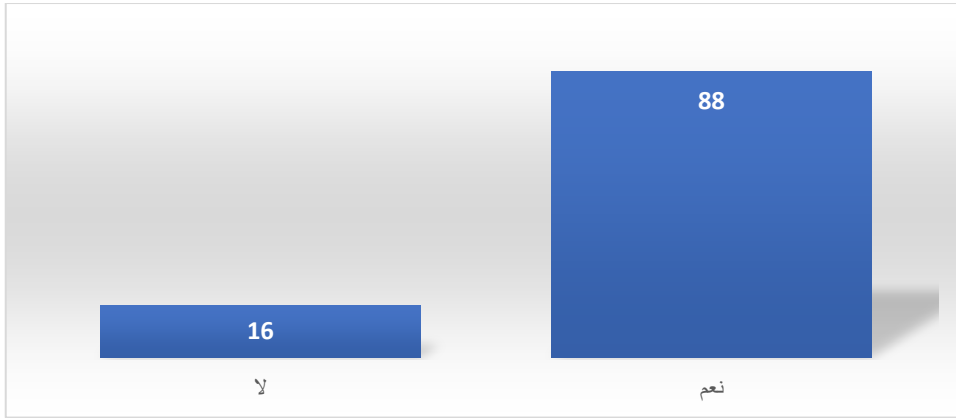
شكل (13) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا للمعرفة بزهرة القوقحان البرية



■ هل تسعى أو ترغب بأن يكون لك دورا فعال في الحفاظ وحماية نباتات الزهور البرية ببر قطر وخاصة ما هو نادر ومهدد بالانقراض؟

تبين أن 84.6% من افراد عينة الدراسة اجابوا (نعم) في حين 15.4% اجابوا (لا) وتبين وجود مستوى مرتفع من الرغبة في القيام بدور فعال في الحفاظ وحماية نباتات الزهور البرية ببر قطر وخاصة ما هو نادر ومهدد بالانقراض لدى افراد عينة الدراسة حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 1.846 بانحراف معياري 0.363

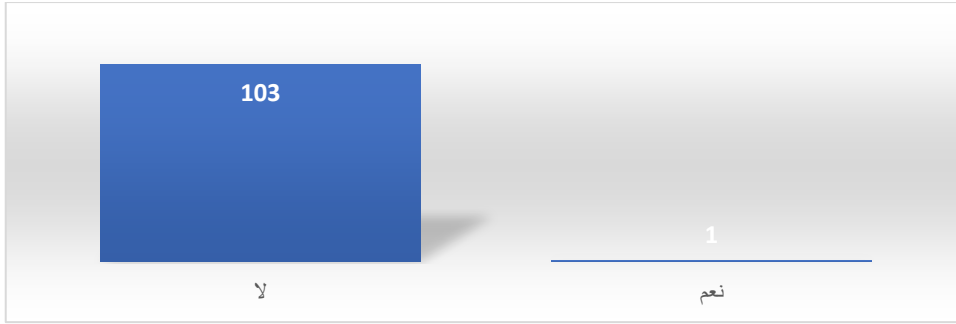
شكل (14) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا للرغبة في القيام بدور فعال في الحفاظ وحماية نباتات الزهور البرية ببر قطر وخاصة ما هو نادر ومهدد بالانقراض



■ هل سمعت أو شاركت بأي من البرامج أو المبادرات البيئية تهدف إلى توعية المجتمع بنباتات الزهور البرية ببر قطر؟

تبين أن 1% من افراد عينة الدراسة اجابوا (نعم) في حين 99% اجابوا (لا) وتبين وجود مستوى منخفض من المشاركة في البرامج أو المبادرات البيئية تهدف إلى توعية المجتمع بنباتات الزهور البرية ببر قطر لدى افراد عينة الدراسة حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 1.010 بانحراف معياري 0.098

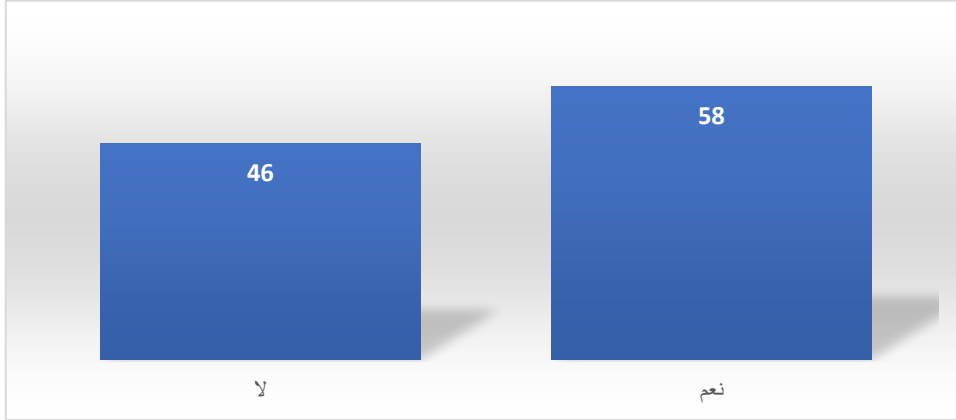
شكل (15) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا للمشاركة في البرامج أو المبادرات البيئية تهدف إلى توعية المجتمع بنباتات الزهور البرية ببر قطر



■ هل زرت أو سمعت بمحميات حكومية أو غير حكومية تسعى في الحفاظ على الأشجار والشجيرات والنباتات البرية بدولة قطر؟

تبين أن 55.8% من افراد عينة الدراسة اجابوا (نعم) في حين 44.2% اجابوا (لا) وتبين وجود مستوى متوسط من المعرفة بمحميات حكومية أو غير حكومية تسعى في الحفاظ على الأشجار والشجيرات والنباتات البرية بدولة قطر لدى افراد عينة الدراسة حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 1.558 بانحراف معياري 0.499

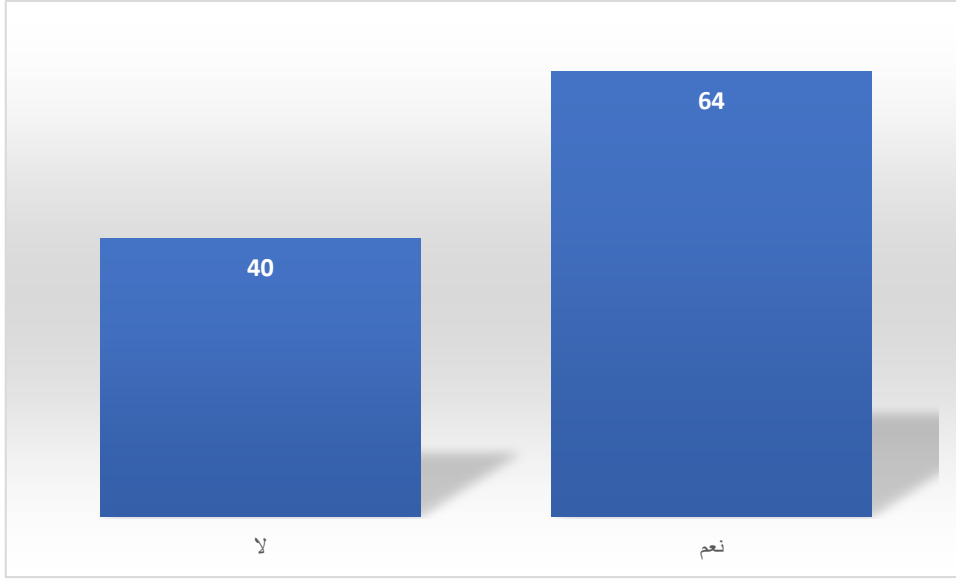
شكل (15) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا للمعرفة بمحميات حكومية أو غير حكومية تسعى في الحفاظ على الأشجار والشجيرات والنباتات البرية بدولة قطر



■ هل ترغب بالمشاركة بورش ميدانية أو ندوة حول ما يتعلق بنباتات الزهور البرية ببر قطر وطرق زراعتها والحفاظ عليها؟

تبين أن 61.5% من افراد عينة الدراسة اجابوا (نعم) في حين 38.5% اجابوا (لا) وتبين وجود مستوى متوسط من الرغبة في المشاركة بورش ميدانية أو ندوة حول ما يتعلق بنباتات الزهور البرية ببر قطر وطرق زراعتها والحفاظ عليها لدى افراد عينة الدراسة حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 1.615 بانحراف معياري 0.489

شكل (16) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا للمشاركة بورش ميدانية أو ندوة حول ما يتعلق بنباتات الزهور البرية ببر قطر وطرق زراعتها والحفاظ عليها



■ محور مدى الوعي بالزهور البرية:

جدول (3) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والترتيب ومستوي الموافقة على عبارات مدى الوعي بالزهور البرية

العبارة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	مستوي الموافقة
ترى أن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى البيئي	4.202	0.702	مرتفع جدا
ترى أن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الثقافي والتراث الشعبي	4.423	0.733	مرتفع جدا
ترى أن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الطبي والغذائي	4.346	0.785	مرتفع جدا

مرتفع	0.901	4.154	ترى أن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الاقتصادي
متوسط	1.344	3.135	ترى أن مسؤولية الحفاظ على نباتات الزهور البرية يقع بالكامل على عاتق مسؤولية المؤسسات الحكومية فقط
مرتفع جدا	0.760	4.346	ترى أن مسؤولية الحفاظ على نباتات الزهور البرية لا يتم إلا بمشاركة أفراد المجتمع مع المؤسسات الحكومية المهتمة بنشر الوعي والحفاظ على البيئة القطرية
مرتفع جدا	0.635	4.433	ترى أن من الضروري المشاركة ومساندة الجهود المجتمعية سواء من قبل حملات، برامج، جمعيات ومراكز مهتمة في نشر الوعي والحفاظ على البيئة القطرية
مرتفع جدا	0.725	4.308	ترى بأن المبادرات البيئية من قبل مؤسسات غير حكومية – محمية الخميس، مبادرة لكل ربيع زهرة ذات أهمية كبرى وكفيلة لمساندة الدولة في نشر الوعي وخلق سلوك إيجابي نحو البيئة القطرية
مرتفع جدا	0.605	4.442	ترى أن من الواجب أن تضع المؤسسات الحكومية وغير الحكومية برامج، سياسات وأهداف مستقبلية لخلق جيل واعي مهتم بالحفاظ على البيئة القطرية وخلق مستقبل أخضر للجيل الحالي وجيل المستقبل

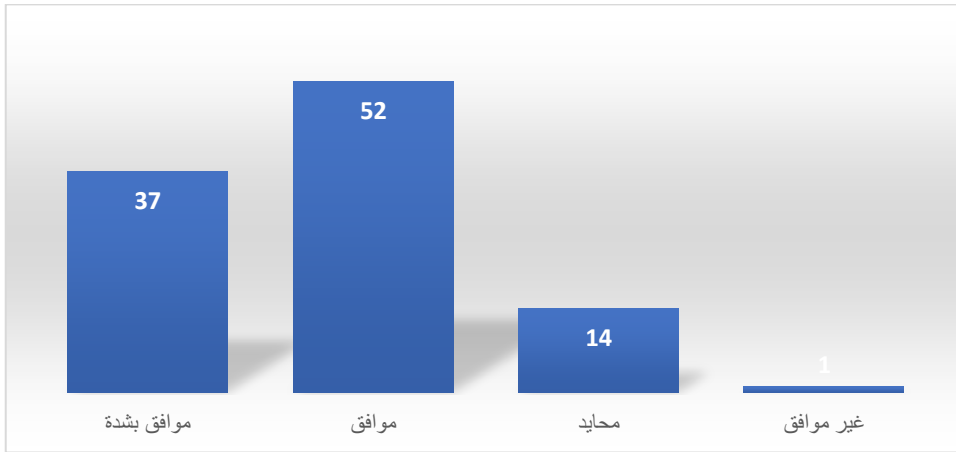
عند دراسة عبارات مدى الوعي بالزهور البرية من حيث درجة الأهمية النسبية (قيمة المتوسط الحسابي الأكبر) من وجهة نظر عينة الدراسة تبين أن هناك سبع عبارات جاءت في مستوى الموافقة المرتفع وعبارة واحدة في مستوى الموافقة المرتفع وعبارة واحدة في مستوى الموافقة المتوسط مما يوضح ارتفاع مستوى الوعي بأهمية الزهور البرية لدى أفراد عينة الدراسة حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 4.199 بانحراف معياري 0.799

تحليل أسئلة محور مدى الوعي بالزهور البرية

### ■ ترى أن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى البيئي

تبين أن 35.6% من افراد عينة الدراسة اجابوا (موافق بشدة) في حين 50% أجابوا (موافق) بينما 13.5% أجابوا (محايد) و 1% أجابوا (غير موافق) وتبين وجود مستوى مرتفع جدا من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى البيئي حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 4.202 بانحراف معياري 0.702

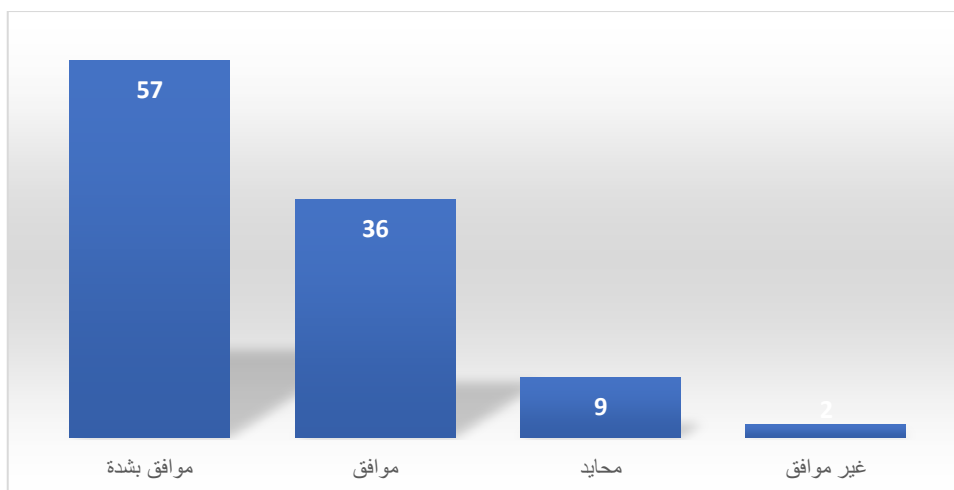
### شكل (17) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا لأن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى البيئي



### ■ ترى أن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الثقافي والتراث الشعبي

تبين أن 54.8% من افراد عينة الدراسة اجابوا (موافق بشدة) في حين 43.6% أجابوا (موافق) بينما 8.7% أجابوا (محايد) و 1.6% أجابوا (غير موافق) وتبين وجود مستوى مرتفع جدا من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الثقافي والتراث الشعبي حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 4.423 بانحراف معياري 0.733

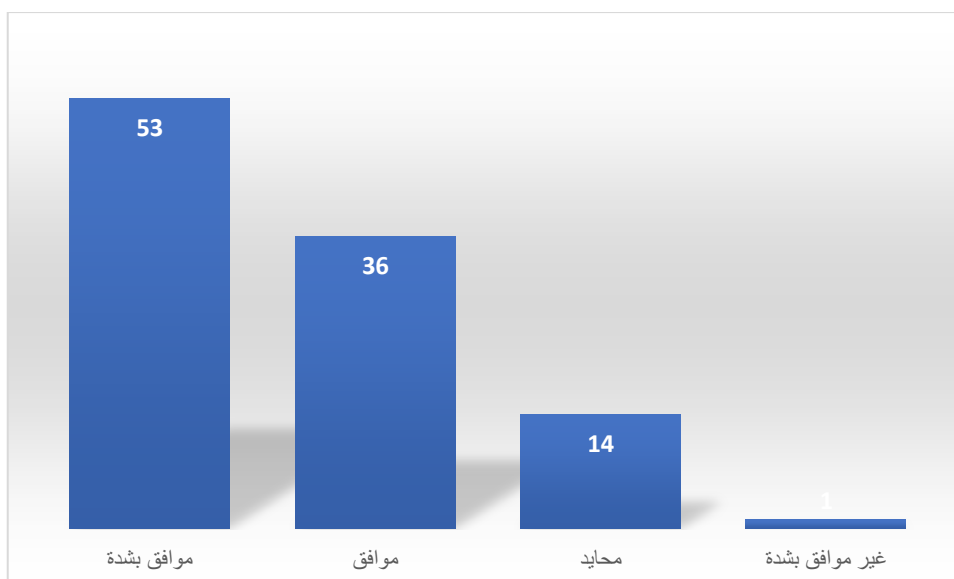
### شكل (18) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا لأن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الثقافي والتراث الشعبي



■ ترى أن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الطبي والغذائي

تبين أن 51% من افراد عينة الدراسة اجابوا (موافق بشدة) في حين 34.6% اجابوا (موافق) بينما 13.5% اجابوا (محايد) و 1% اجابوا (غير موافق بشدة) وتبين وجود مستوى مرتفع جدا من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الطبي والغذائي حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 4.346 بانحراف معياري 0.785

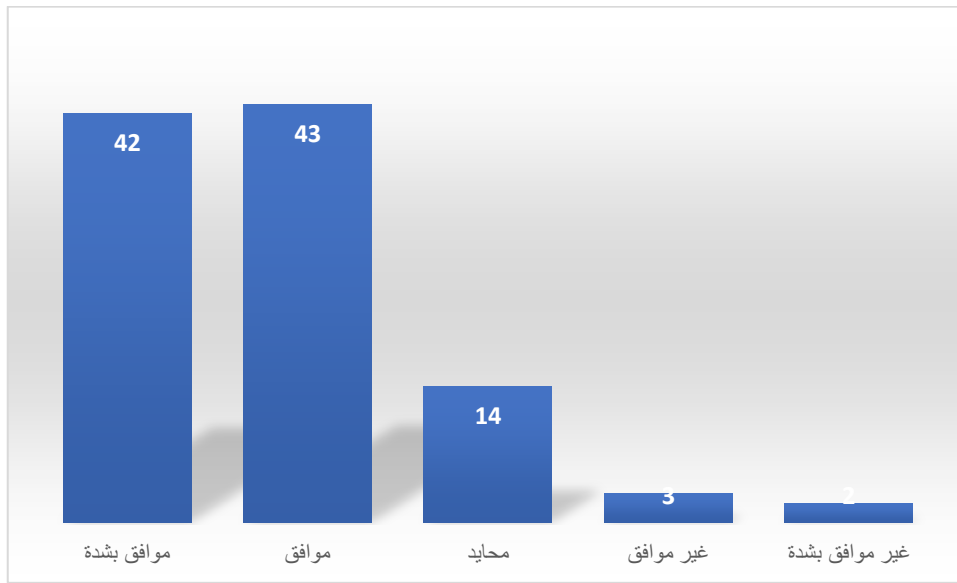
شكل (19) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا لأن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الطبي والغذائي



■ ترى أن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الاقتصادي

تبين أن 40.4% من افراد عينة الدراسة اجابوا (موافق بشدة) في حين 41.3% أجابوا (موافق) بينما 13.5% أجابوا (محايد) و2.6% أجابوا (غير موافق) و1.9% أجابوا (غير موافق بشدة) وتبين وجود مستوى مرتفع من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الاقتصادي حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 4.154 بانحراف معياري 0.901

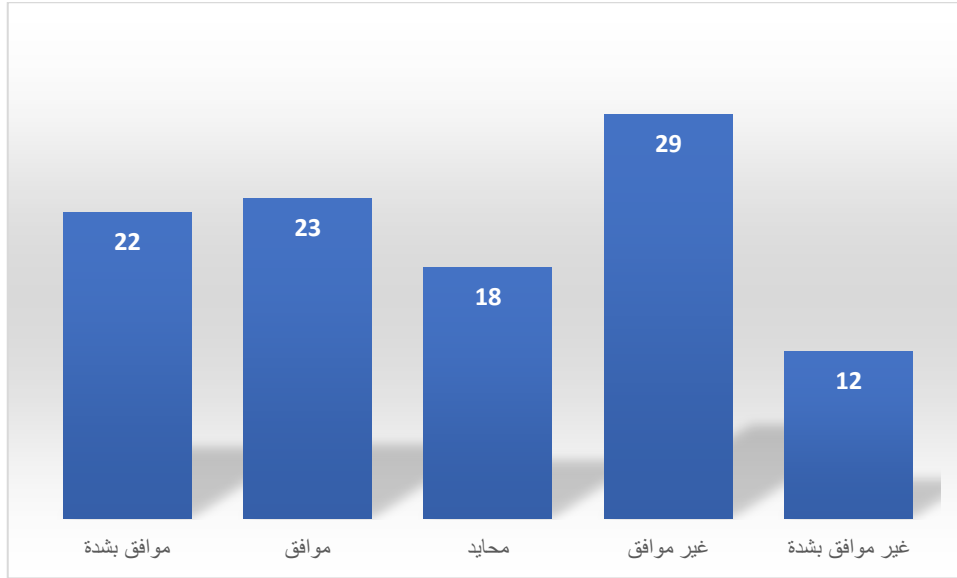
شكل (20) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا لأن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الاقتصادي



■ ترى أن مسؤولية الحفاظ على نباتات الزهور البرية يقع بالكامل على عاتق مسؤولية المؤسسات الحكومية فقط

تبين أن 21.2% من افراد عينة الدراسة اجابوا (موافق بشدة) في حين 22.1% أجابوا (موافق) بينما 17.3% أجابوا (محايد) و27.9% أجابوا (غير موافق) و11.5% أجابوا (غير موافق بشدة) وتبين وجود مستوى متوسط من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن مسؤولية الحفاظ على نباتات الزهور البرية يقع بالكامل على عاتق مسؤولية المؤسسات الحكومية فقط حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 3.135 بانحراف معياري 1.344

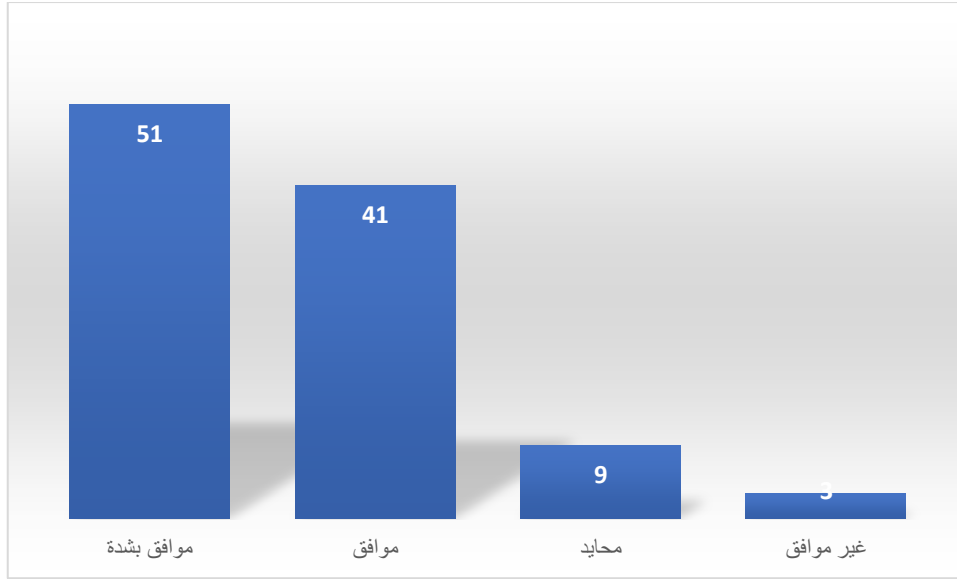
شكل (21) توزيع افراد عينة الدراسة وفقاً لأن مسؤولية الحفاظ على نباتات الزهور البرية يقع بالكامل على عاتق مسؤولية المؤسسات الحكومية فقط



■ ترى أن مسؤولية الحفاظ على نباتات الزهور البرية لا يتم إلا بمشاركة أفراد المجتمع مع المؤسسات الحكومية المهمة بنشر الوعي والحفاظ على البيئة القطرية

تبين أن 49% من افراد عينة الدراسة اجابوا (موافق بشدة) في حين 39.4% اجابوا (موافق) بينما 8.7% اجابوا (محايد) و2.9% اجابوا (غير موافق) وتبين وجود مستوى مرتفع جدا من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن مسؤولية الحفاظ على نباتات الزهور البرية لا يتم إلا بمشاركة أفراد المجتمع مع المؤسسات الحكومية المهمة بنشر الوعي والحفاظ على البيئة القطرية حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 4.346 بانحراف معياري 0.760

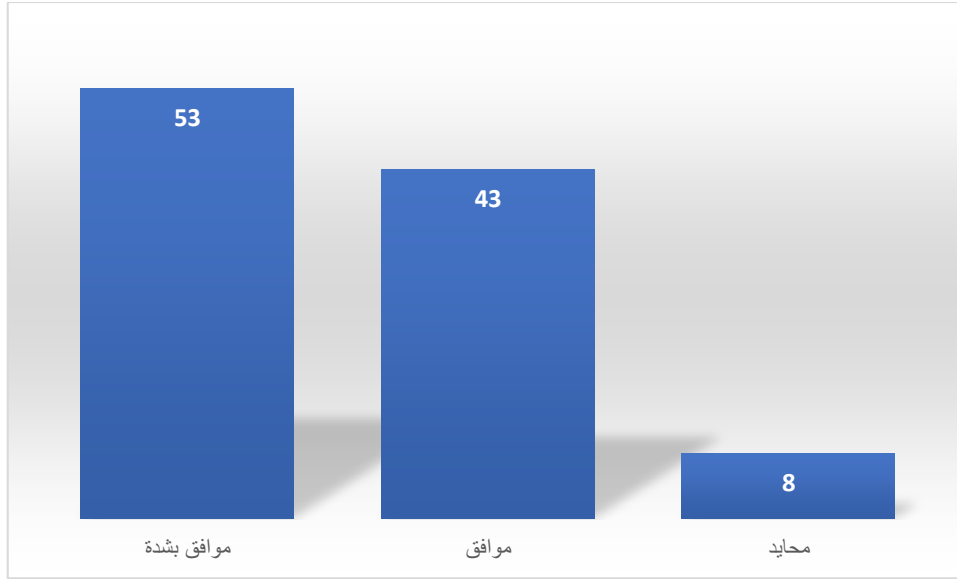
شكل (22) توزيع افراد عينة الدراسة وفقاً لأن مسؤولية الحفاظ على نباتات الزهور البرية لا يتم إلا بمشاركة أفراد المجتمع مع المؤسسات الحكومية المهمة بنشر الوعي والحفاظ على البيئة القطرية



■ ترى أن من الضروري المشاركة ومساندة الجهود المجتمعية سواء من قبل حملات، برامج، جمعيات ومراكز مهتمة في نشر الوعي والحفاظ على البيئة القطرية

تبين أن 51% من افراد عينة الدراسة اجابوا (موافق بشدة) في حين 41.3% أجابوا (موافق) بينما 7.7% أجابوا (محايد) وتبين وجود مستوى مرتفع جدا من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن من الضروري المشاركة ومساندة الجهود المجتمعية سواء من قبل حملات، برامج، جمعيات ومراكز مهتمة في نشر الوعي والحفاظ على البيئة القطرية حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 4.433 بانحراف معياري 0.635

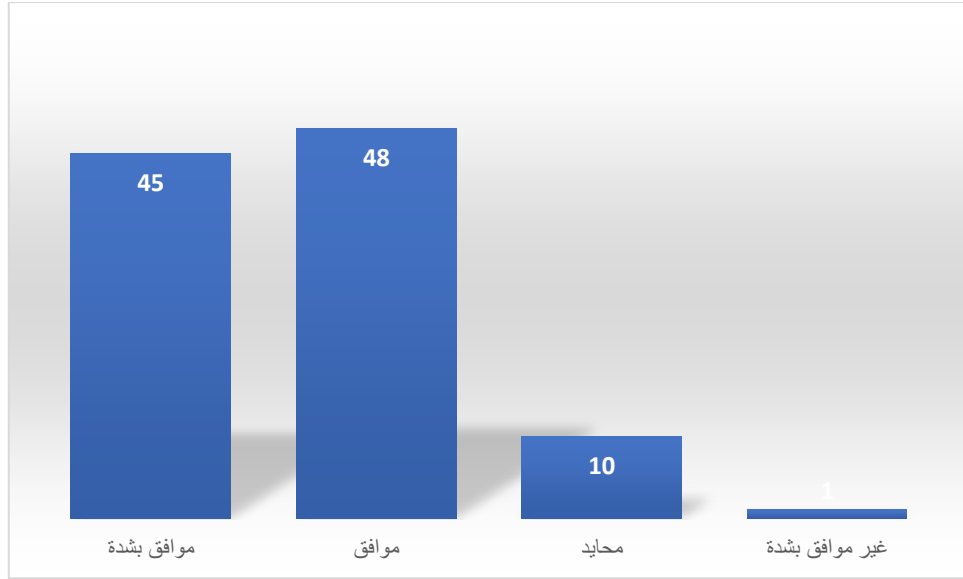
شكل (23) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا لأن من الضروري المشاركة ومساندة الجهود المجتمعية سواء من قبل حملات، برامج، جمعيات ومراكز مهتمة في نشر الوعي والحفاظ على البيئة القطرية



■ ترى بأن المبادرات البيئية من قبل مؤسسات غير حكومية – محمية الخميس، مبادرة لكل ربيع زهرة ذات أهمية كبرى وكفيلة لمساندة الدولة في نشر الوعي وخلق سلوك إيجابي نحو البيئة القطرية

تبين أن 43.3% من افراد عينة الدراسة اجابوا (موافق بشدة) في حين 46.2% اجابوا (موافق) بينما 9.6% اجابوا (محايد) و 1% اجابوا (غير موافق بشدة) وتبين وجود مستوى مرتفع جدا من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن المبادرات البيئية من قبل مؤسسات غير حكومية – محمية الخميس، مبادرة لكل ربيع زهرة ذات أهمية كبرى وكفيلة لمساندة الدولة في نشر الوعي وخلق سلوك إيجابي نحو البيئة القطرية حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 4.308 بانحراف معياري 0.725

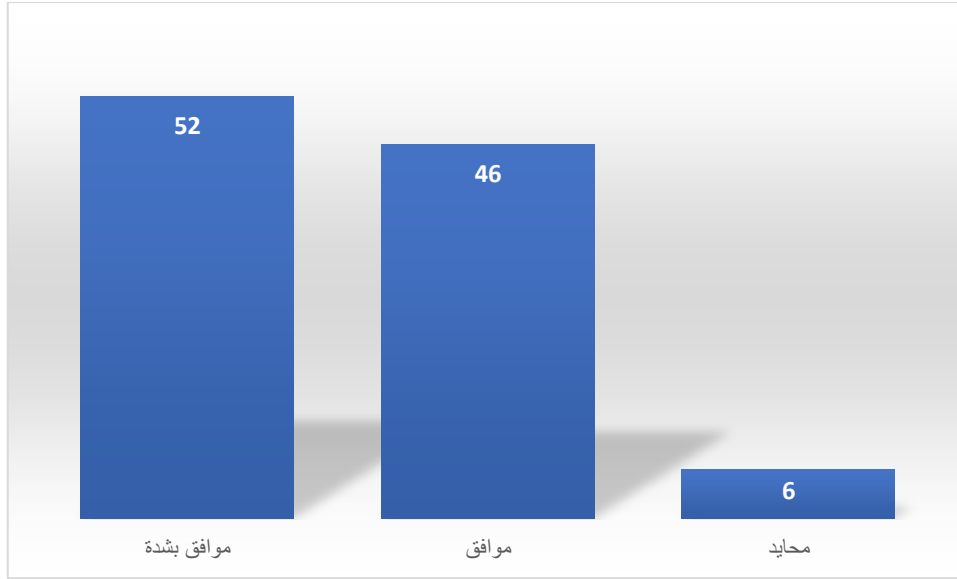
شكل (24) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا لأن المبادرات البيئية من قبل مؤسسات غير حكومية – محمية الخميس، مبادرة لكل ربيع زهرة ذات أهمية كبرى وكفيلة لمساندة الدولة في نشر الوعي وخلق سلوك إيجابي نحو البيئة القطرية



■ ترى أن من الواجب أن تضع المؤسسات الحكومية وغير الحكومية برامج، سياسات وأهداف مستقبلية لخلق جيل واعي مهتم بالحفاظ على البيئة القطرية وخلق مستقبل أخصر للجيل الحالي وجيل المستقبل

تبين أن 50% من افراد عينة الدراسة اجابوا (موافق بشدة) في حين 44.2% اجابوا (موافق) بينما 5.8% اجابوا (محايد) وتبين وجود مستوى مرتفع جدا من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن من الواجب أن تضع المؤسسات الحكومية وغير الحكومية برامج، سياسات وأهداف مستقبلية لخلق جيل واعي مهتم بالحفاظ على البيئة القطرية وخلق مستقبل أخصر للجيل الحالي وجيل المستقبل حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 4.442 بانحراف معياري 0.605

شكل (25) توزيع افراد عينة الدراسة وفقا لأن من الواجب أن تضع المؤسسات الحكومية وغير الحكومية برامج، سياسات وأهداف مستقبلية لخلق جيل واعي مهتم بالحفاظ على البيئة القطرية وخلق مستقبل أخصر للجيل الحالي وجيل المستقبل



### المحور الثالث: نتائج الإستمارة البحثية

- وجود مستوى متوسط من المعرفة بأهمية الزهور البرية لدى افراد عينة الدراسة حيث بلغت قيمة المتوسط الحسابي 1.520 بانحراف معياري 0.425
- وجود مستوى مرتفع من الاهتمام بالقضايا البيئية المحلية بدولة قطر لدى افراد عينة الدراسة.
- وجود مستوى مرتفع من الاهتمام بالتعرف على نباتات الزهور البرية ببر قطر لدى افراد عينة الدراسة.
- وجود مستوى منخفض من العلم بعدد أو أنواع نباتات الزهور البرية ببر قطر لدى افراد عينة الدراسة.
- وجود مستوى متوسط من العلم بمتي يبدأ موسم ازهار نباتات الزهور البرية ببر قطر، ومتي ينتهي لدى افراد عينة الدراسة.
- وجود مستوى متوسط من زيارة إحدى الروض ببر قطر ومشاهدة نباتات الزهور البرية ومعرفة نوعها واستخداماتها لدى افراد عينة الدراسة.
- وجود مستوى متوسط من معرفة مدى ارتباط الموروث البيئي – وهنا نخص بالذكر نباتات الزهور البرية- بالموروث الثقافي والهوية الوطنية في دولة قطر لدى افراد عينة الدراسة.
- وجود مستوى متوسط من المعرفة بوجود نباتات زهور برية نادرة ومهددة بالانقراض ببر قطر لدى افراد عينة الدراسة.
- وجود مستوى متوسط من المعرفة بزهرة القوقحان البرية لدى افراد عينة الدراسة.
- وجود مستوى مرتفع من الرغبة في القيام بدور فعال في الحفاظ وحماية نباتات الزهور البرية ببر قطر وخاصة ما هو نادر ومهدد بالانقراض لدى افراد عينة الدراسة.

- وجود مستوى منخفض من المشاركة في البرامج أو المبادرات البيئية تهدف إلى توعية المجتمع بنباتات الزهور البرية ببر قطر لدى افراد عينة الدراسة.
- وجود مستوى متوسط من المعرفة بمحميات حكومية أو غير حكومية تسعى في الحفاظ على الأشجار والشجيرات والنباتات البرية بدولة قطر لدى افراد عينة الدراسة.
- وجود مستوى متوسط من الرغبة في المشاركة بورش ميدانية أو ندوة حول ما يتعلق بنباتات الزهور البرية ببر قطر وطرق زراعتها والحفاظ عليها لدى افراد عينة الدراسة.
- وجود مستوى مرتفع جدا من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى البيئي.
- وجود مستوى مرتفع جدا من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الثقافي والتراث الشعبي.
- وجود مستوى مرتفع جدا من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الطبي والغذائي.
- وجود مستوى مرتفع من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الاقتصادي.
- وجود مستوى متوسط من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن مسؤولية الحفاظ على نباتات الزهور البرية يقع بالكامل على عاتق مسؤولية المؤسسات الحكومية فقط.
- وجود مستوى مرتفع جدا من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن مسؤولية الحفاظ على نباتات الزهور البرية لا يتم إلا بمشاركة أفراد المجتمع مع المؤسسات الحكومية المهمة بنشر الوعي والحفاظ على البيئة القطرية.
- وجود مستوى مرتفع جدا من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن من الضروري المشاركة ومساندة الجهود المجتمعية سواء من قبل حملات، برامج، جمعيات ومراكز مهتمة في نشر الوعي والحفاظ على البيئة القطرية.
- وجود مستوى مرتفع جدا من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن المبادرات البيئية من قبل مؤسسات غير حكومية – محمية الخميس، مبادرة لكل ربيع زهرة - ذات أهمية كبرى وكفيلة لمساندة الدولة في نشر الوعي وخلق سلوك إيجابي نحو البيئة القطرية.
- وجود مستوى مرتفع جدا من اعتقاد افراد عينة الدراسة بأن من الواجب أن تضع المؤسسات الحكومية وغير الحكومية برامج، سياسات وأهداف مستقبلية لخلق جيل واعي مهتم بالحفاظ على البيئة القطرية وخلق مستقبل أخضر للجيل الحالي وجيل المستقبل.

- تبين أن فرد واحد فقط من افراد عينة الدراسة سبق أن قام بالمشراكة في البرامج أو المبادرات البيئية. تهدف إلى توعية المجتمع بنباتات الزهور البرية ببر قطر وكانت مشاركته في برنامج لكل ربيع زهرة.

### أداة القياس (المقابلات الشخصية )

في هذا الجانب سيتم عرض بعض المقالات الشخصية التي تم إجراؤها طيلة الفترة الزمنية، التي من خلالها يتم إعداد وتقديم الحملة الإعلامية تحت عنوان " بكل ربيع يزهر إرث وطني " التي تحمل شعار "زهورنا تراثنا" كما سيتم تحليل تلك المقابلات وذلك بهدف التعرف على أبرز المحاور التي ناقشت الزهور البرية على المستوى العلمي والثقافي.

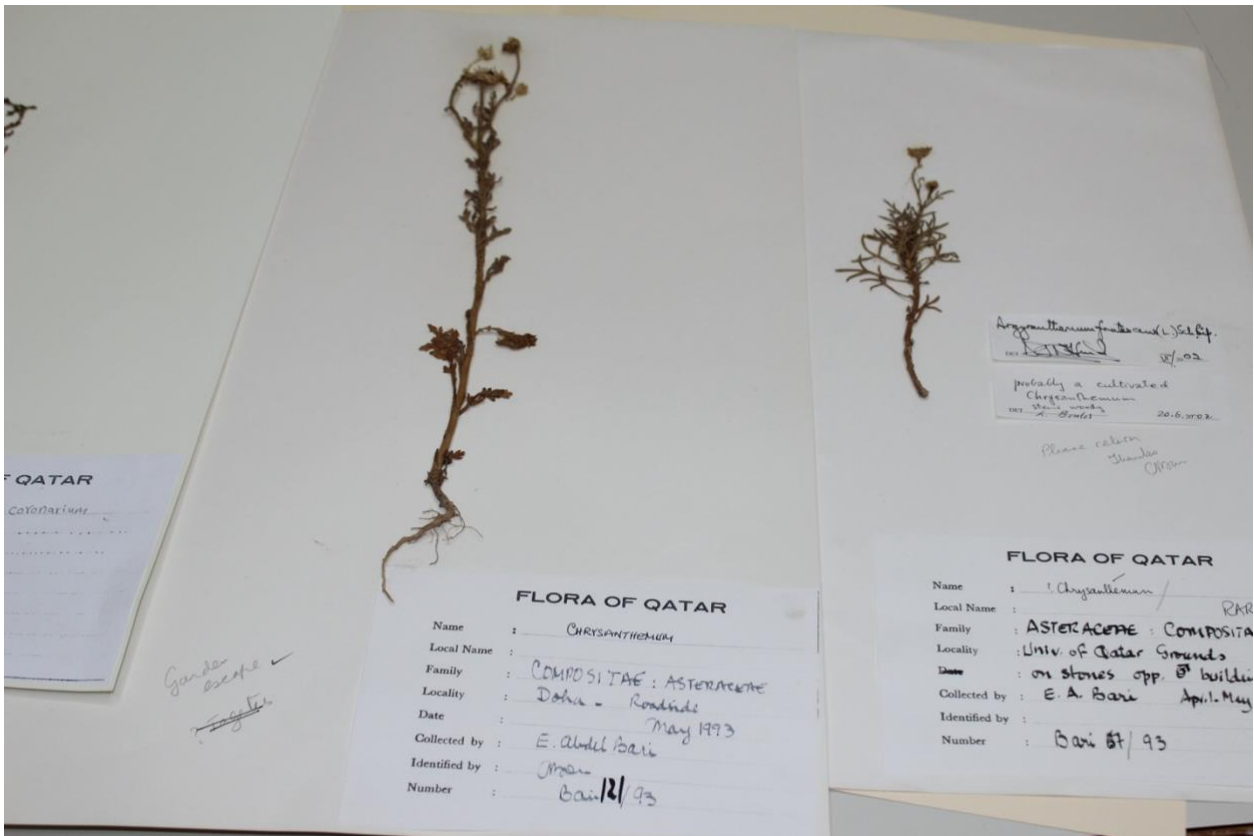
(المسيفري، ٢٠٢٤)

### مقابلة شخصية مع. الأستاذة منيرة علي المسيفري – مسؤولة في معشبة جامعة قطر

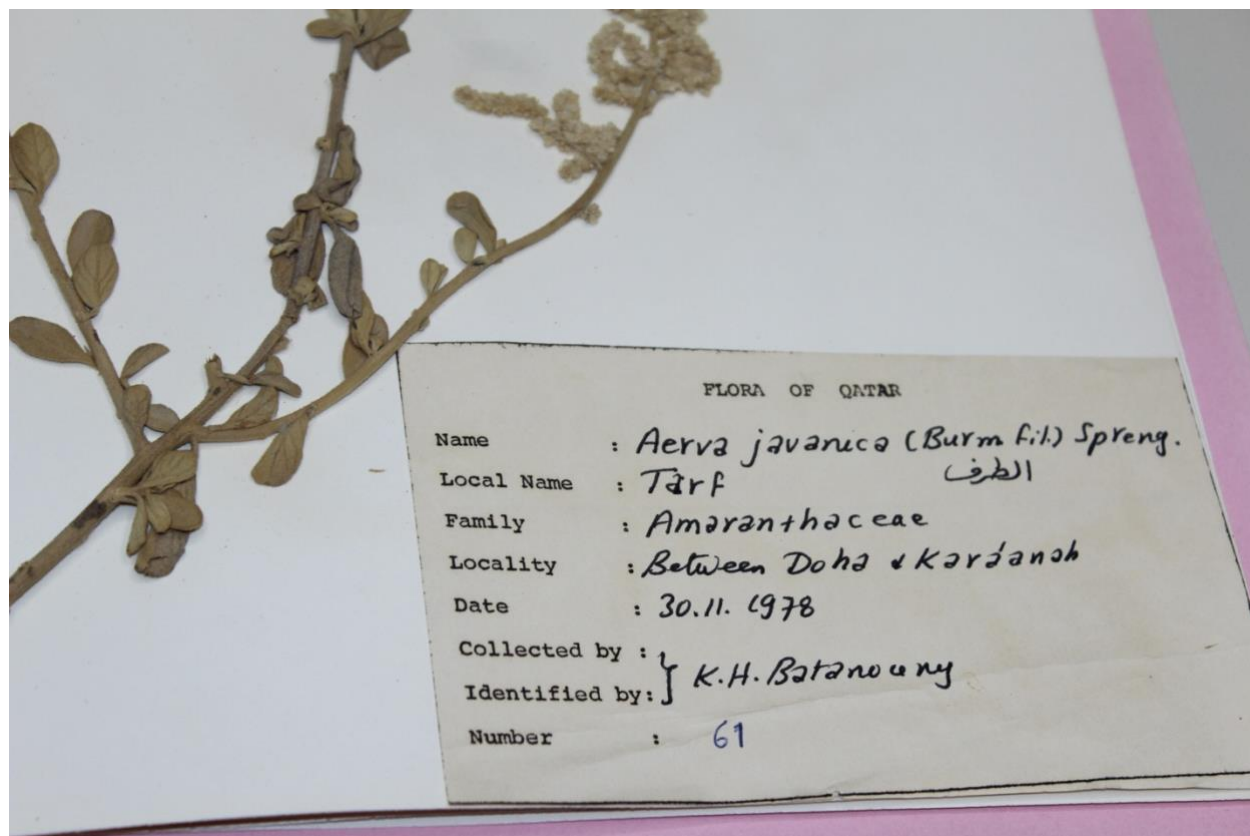
لقد تم اجراء مقابلة شخصية مع الأستاذة منيرة المسيفري، خريجة جامعة قطر قسم النبات، اشتغلت في قسم العلوم الزراعية في جامعة قطر ومن ثم تولت مهام البيت الزجاجي Green house مزرعة الجامعة، وهي الآن أحد أهم الأفراد في معشبة جامعة قطر التي تولت مهام هذا المنصب منذ ٢٠١٠م، حيث أجريت المقابلة في تاريخ ٢٠٢٤\١١\١٨ وذلك بهدف التعمق والحصول على المزيد من المعلومات المتعلقة بالنباتات البرية ( الفلورا القطرية Flora Qatar ). كما أن معشبة جامعة قطر تُعتبر هي أقدم معشبة في دولة قطر فقد تم تجميع عيناتها في سنة ١٩٧٧م ومن ثم تم بناء المعشبة مع بناء الجامعة وهو في منتصف الثمانينات بوجود ومشاركة الدكتور الفاضل: كمال الدين حسن البتانوني، وفي بداية المقابلة أشارت أستاذة منيرة إلى أن الفلورا القطرية هي نباتات بريّة تنمو بتلقاء نفسها دون تدخل الإنسان وحين نقول فلورا فهي تلقائيا ترتبط بالمعشبة وهي ( المكتبة النباتية ) وتنقسم الفلورا القطرية ( النباتات البرية ) إلى نباتات طبية عطرية، ونباتات رعوية ونباتات تؤكل ولا بد من معرفة أهمية هذا النبات في التوازن البيئي وكيفية الحفاظ عليه لكونها مهددة بالانقراض مع التقدم العمراني في دولة قطر. أفادت أ. منيرة إلى ضرورة التوعية حول البيئة القطرية بين أفراد المجتمع لعدم وجود المعرفة الكافية عن موروثهم البيئي قائلةً أن المشكلة حتى وإن علم أحدهم بمعلومة تتعلق ببر قطر حتى وإن كانت

معلومة خاطئة فهو لا يرجع لأهل العلم، هذا ما أدى إلى حدوث الكثير من الكوارث التي حدثت في البيئة القطرية، مثل تشجير الروضات، فالمزارع لا يعلم إن كانت هذا native أم لا فيقوم بزرعها في الروضة التي لها تربة خاصة ونباتات خاصة بأرضها وتربتها، فالمشموم مثلا لا يمكننا اعتباره من صنف الفلورا القطرية لأن الفلورا تثبت لوحدها دون تدخل الإنسان، ففي صحراء أو بر قطر لا يمكننا أن نجد نبتة المشموم أو النعناع لكونها تزرع بواسطة الانسان، كذلك البمبر نجد أشجارها في البيوت وليس في بر قطر، فالكثير ليس لديهم الوعي العلمي بتاريخ النبات القطري. بالإضافة إلى نبات السدر يظهر في الروضات التي لها تربة ناعمة وعميقة آتية ماؤها من سيل جارف، والآن نجد نبات السدر (الكنار) مزروع في الشوارع والبيوت، كما أن السدر البري يختلف في شكله فحجمه صغيرا جداً وثمرته دائرية وحمراء، فيقوم البعض بالتهجين وخلط البذور ببعضها لتنمو بحجم كبير وطعم مختلف. وأشارت أ. منيرة إلى ضرورة تثقيف طالبات وطلبة جامعة قطر حول ما يختص بنباتات الزهور البرية ببر قطر، وخصوصا المعشبة بقولها: "نحن لدينا موروث من سنة ١٩٧٨م، و نريد نشر هذه المعلومات القيمة بنفس الدقة إلى الأجيال القادمة، ولا بد من البحث عن بديل مهتم بالبيئة القطرية لئتم نقله إلى الجيل القادم وعدم اندثار هذه المعلومات. فهذا أسلم طريقة للحفاظ علي الموروث، فالبحث عن البديل الذي يحافظ على هذا الموروث ويحافظ على دقته أمر ليس بسهل، ولا بد من وجود الرغبة والشغف الذي يجعل من يستلم هذا الموروث شخصاً مناسباً لهذه المهمة. كما تطرقت إلى توضيح فوائد النباتات والزهور البرية وبدأت بنبات العشرج، ف نبات العشرج معروف بأهميته بين الجميع منذ القدم إلي وقتنا الحالي، كمادة مسهلة ومدى الاستفادة من شربه في الشفاء من التسمم والإمساك وكان القدامى يعرفون النسبة المطلوبة لكل داء بخبرتهم الطويلة والعميقة، وكذلك نبات الطرف ( *Aerva javanica* ) كانوا سابقاً يأخذون أوراق هذا النبات ويتم حشو وسادة النوم بأوراقه لاحتوائه على زيوت عطرية تجعل من ينام عليه يشعر بالراحة والطمأنينة، بالإضافة إلى نبات سلفيا فيتم أخذ بذورها المشابهة لبذور الشيا ويتم شربه لعلاج المسالك البولية، فكان الناس سابقا يعلمون بأهمية كل نبتة على حدى لكونها جزءا لا يتجزأ من حياتهم وقد عاشوا بهذه الفوائد عقود طويلة، وأهمية نبتة كف مريم الذي يعالج جميع مشاكل المرأة وكان يسمى (صديق المرأة) من مشاكل الولادة والرحم فكانت نبتة كف مريم هي العلاج الأمثل. وقد أكدت أن زراعة النباتات البرية ليس بالأمر السهل وبحاجة لنشر الوعي حيال طرق زراعته عن طريق تقديم ورش خاصة يفوقها خبراء ورؤاد البيئة فالبعض من نباتات الزهور البرية سامة مثل نبات الحنظل، فلمجرد المشي عليه بالخطأ يسبب الإمساك وبالمقابل فهو علاج للروماتيزم وهناك نباتات شوكية لا بد أن تكون بعيدة عن ايدي صغار السن، فلا بد من يقدم تلك الورش من المعرفة التامة بهذه النباتات هل

هي سامة أو شوكية أو تسبب الحساسية، وكما قالت فالسابق أن ٨٠٪ من النباتات البرية هاربة فلا جدوى من زرعها في الحديقة طوال السنة وهي تظهر وتبدأ النمو في شهر ١٠، وهناك نباتات متسلقة لأنها تظهر بالطول وتتسلق الجدران فتلك تُزرع في الأسوار. واختتمت حديثها بالتوصية بعدم الإضرار بالنباتات البرية لمن يتردد إلى البر، فالنباتات التي تأكلها الإنسان، الإنسان لا يعطيه فرصة للنمو والتكاثر، أي نبات يؤكل من قبل الإنسان ربما يكون مهدد بالانقراض، لأنه تم أكله قبل أن يكمل دورة حياة النبات وهذا ما يتطلب التوعية.

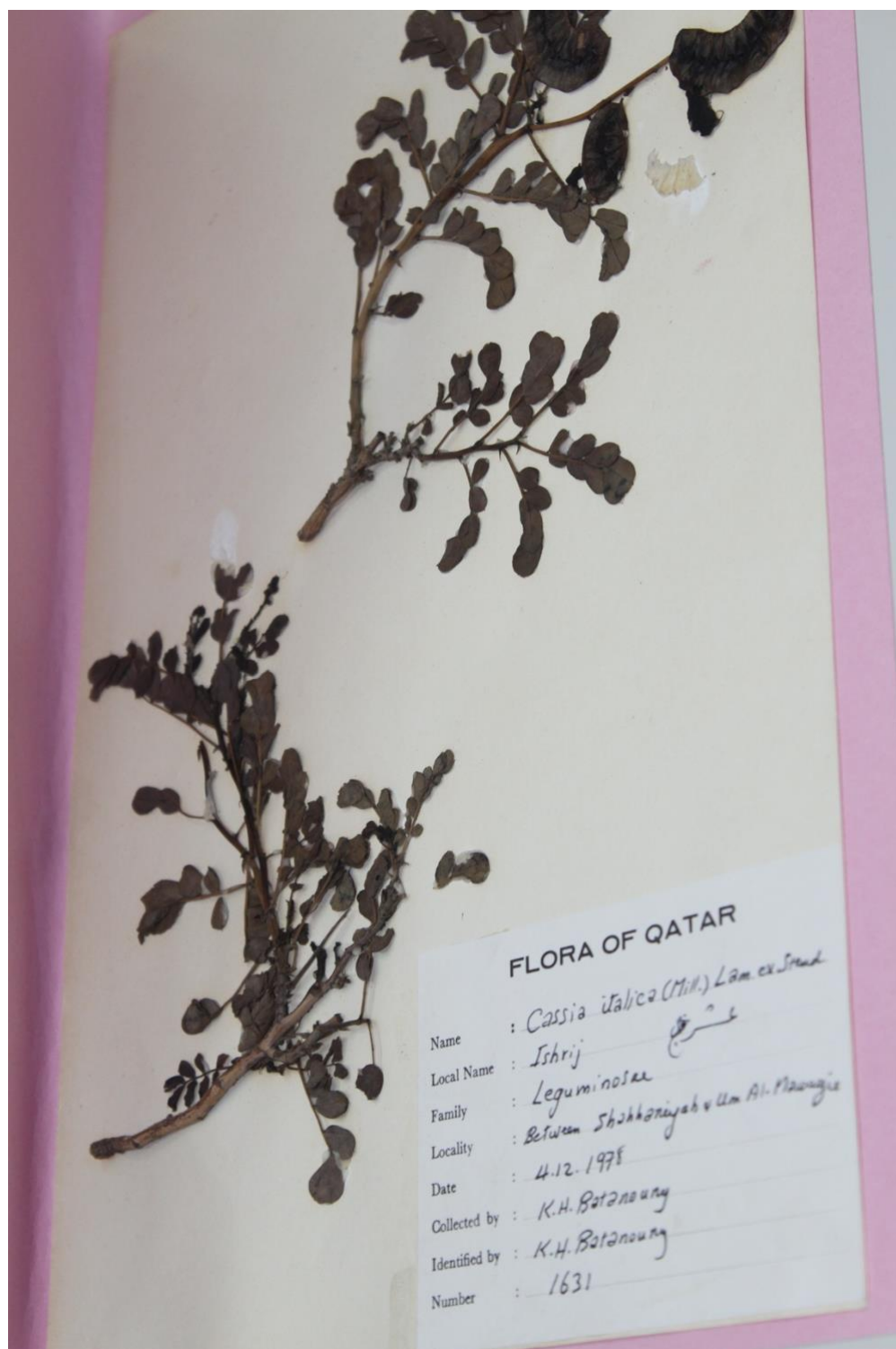


نبتة القوقحان - منذ عام ١٩٩٣م - د. إخلص عبدالباري



نبته الطرف - منذ عام ١٩٧٨م - د. كمال الدين حسن البتانوني

نبته العشرج - منذ عام ١٩٧٨م - د. كمال الدين البتانوني



أهم النتائج التي ظهرت بعد مقابلة الأستاذة منيرة علي المسيفري، تشير إلى عدة نقاط هامة حول النباتات البرية في دولة قطر وأهمية الحفاظ عليها، وهي:

1. **الفلورا القطرية والتهديدات البيئية:** حيث أكدت الأستاذة منيرة أن الفلورا القطرية تشمل النباتات البرية التي تنمو بشكل طبيعي دون تدخل الإنسان، مثل النباتات الطبية والعطرية والرعوية. هذه النباتات مهددة بالانقراض بسبب التوسع العمراني، مما يستدعي التوعية بأهمية الحفاظ عليها.

2. **ضرورة التوعية البيئية:** أشارت إلى نقص الوعي المجتمعي حول النباتات البرية القطرية، وأوضحت أن كثيراً من الناس يزرعون نباتات غير محلية في بيئات لا تناسبها، مثل زراعة المشموم أو النعناع في الروضات، ما يؤثر سلباً على التوازن البيئي.

3. **التثقيف الأكاديمي:** أكدت على أهمية تثقيف طلبة جامعة قطر حول النباتات البرية، وأهمية نقل المعلومات الدقيقة حول الفلورا القطرية إلى الأجيال القادمة لضمان عدم اندثار هذا الموروث.

4. **الفوائد الطبية للنباتات:** تناولت فوائد العديد من النباتات البرية مثل العشرج، الذي يُستخدم كملين وعلاج للتسمم، ونبات الطرف الذي يُستخدم في الوسائد لتهدئة الأعصاب، ونبات سلفيا الذي يعالج مشاكل المسالك البولية. كما أكدت على أهمية نبتة كف مريم التي كانت تُستخدم لعلاج مشاكل النساء.

5. **أهمية البحث العلمي في الحفاظ على الموروث:** شددت على ضرورة البحث المستمر من أجل الحفاظ على دقة المعلومات المتعلقة بالنباتات البرية ونقلها للأجيال المقبلة، وأهمية أن يتولى المهام أفراد شغوفون بالبيئة القطرية.

6. **التحديات في زراعة النباتات البرية:** أكدت أن زراعة النباتات البرية ليست سهلة، حيث تتطلب معرفة دقيقة بأنواع النباتات السامة أو الشوكية أو التي تسبب الحساسية. كما أوضحت أن 80% من النباتات البرية لا يمكن زراعتها طوال العام لأنها تظهر موسميًا.

7. **التوصيات البيئية:** اختلفت حديثها بالتوصية بعدم الإضرار بالنباتات البرية عند زيارة البر، حيث أن تناول الإنسان للنباتات قبل اكتمال دورة حياتها يمكن أن يؤدي إلى انقراضها.

المقابلة تسلط الضوء على ضرورة إدراك أهمية النباتات البرية في الحفاظ على التنوع البيولوجي في قطر وحاجة المجتمع إلى التوعية المستمرة حول كيفية التعامل مع البيئة النباتية بشكل سليم.

(الحنزاب، ٢٠٢٤)

### مقابلة /الرائد البيئي علي طالب الحنزاب

تمت محادثة الرائد البيئي أثناء العمل على بحث مشروع التخرج وتم الالتقاء به خلال تنظيم ورشة الزراعة لفريق الكشافة في مدرسة طارق بن زياد. ويوم آخر تم مقابلة الرائد البيئي علي طالب الحنزاب صاحب مبادرة مكافحة التصحر وإعادة تشجير بر قطر ومدير محمية الحنزاب ، بهدف التعرف أكثر حول أعماله ومبادراته البيئية من أجل نباتات البرية والبيئة بشكل عام ، وعن تجاربه العلمية والعملية في مجال حماية البيئة والتنمية المستدامة في دولة قطر ، وسؤله حول علاقة الموروث البيئي بالهوية الوطنية القطرية ، ومدى أهمية توعية طلبة المدارس والجامعات بأهمية نباتات الزهور البرية ، والاطلاع على رأيه حول إي من القضايا التي تخص البيئة القطرية والتي بحاجة للاهتمام والمعالجة .

"أن من المقلق أن أفراد المجتمع وخاصة الشباب لديهم قلة معرفة بموروثهم البيئي ويرجع هذا الأمر لعدة عوامل ومنها انتقال السكان من البر إلى المدن، والتوسع العمراني، مشكلة التصحر مما أدى لقلّة النباتات والشجيرات مما صعب على الشباب الانتباه لها ورؤيتها، إضافة إلى تأثير وسائل التكنولوجيا الرقمية، مما أسفر عن ابتعاد العديد من الشباب عن قضايا البيئة المحلية، وخاصة تلك المتعلقة بالنباتات البرية فالقليل منهم يعرف بأسماء نباتات البرية واستخداماتها وأماكن تواجدها بالبر. وبالنظر إلى أي بدوي من البادية فتربطين علاقة وثيقة بالبر ولدي معرفة واسعة بنباتات البرية بحكم تفاعلي المستمر مع الطبيعة ولرغبتني في استثمار وقتي في خدمة بيئتي ووطني، فقد قررت في عام ٢٠١٩ إطلاق "مبادرة الحنزاب" بهدف توعية المجتمع حول كل ما يخص الموروث البيئي وأهمية التنمية المستدامة، ومكافحة التصحر، وإعادة تشجير البر. ولكن واجهت العديد من الصعوبات في بادئ الأمر ومن أبرز تلك المشاكل قلة إقبال الناس

على المشاركة في الحملات البيئية، رغم جهودي المستمرة في نشر الوعي بأهمية الحفاظ على الإرث الطبيعي في قطر وحمايته وتنميته .إلى أي أوجه العديد من تحديات ومنها قلة دعم المبادرة فالكثير من المبادرات التي سبقتني توقفت بسبب قلة الدعم وخاصة الدعم المادي مما أدى لصعوبة استمرار تلك المبادرات ، فلماذا نحن كرواد بيئة وأصحاب مبادرات بحاجة لهذا الدعم حتى نستمر في العطاء لمعالجة قضايا البيئة وتوعية المجتمع بأهمية وضرورة المشاركة حتى تصبح مبادرة مجتمعية كون أن نجاح هذه المبادرات يكمن في تفاعل و مشاركة أفراد المجتمع . وأن من الواجب أن يكون لدى طلبة المدارس والجامعات الوعي والمعرفة الكافية حول كل ما يتعلق بنباتات البرية بدولة قطر وأهمية اختيار الوسيلة المناسبة لمخاطبة أفراد المجتمع وعرض المحتوى العلمي للمبادرة أو الحملة وذلك عن طريق منصات التواصل الاجتماعي حتى نصل لكل بيت. وأن النباتات البرية لها فوائد واستخدامات كثيرة ولكن كل نبتة لها فوائد وأضرار ويجب أخذ الحيطة عند استخدامها كون أنها قد لا تتناسب مع الجميع وضرورة مشاورة طبيب قبل استخدامها كونها قد تهدد حياة متناولها. ومن الضروري توعية أفراد المجتمع حيال النباتات البرية المحلية وطرق الأنسب لزراعتها ، كون أن من المهم اختيار درجة الحرارة، التربة، طريقة الري والوقت المناسب في زراعة النباتات البرية ،فكل نبتة برية له طريقة خاصة في زراعتها ويجب توافر شروط وظروف معينة لزراعتها كأن تخلو التربة من الأملاح بنسبة ٠٪ وإلا قد يتأثر نمو النبتة بشكل سلبي وتتلف ، ولصعوبة زراعتها النباتات البرية قمت بمشاركة خبراتي التي مررت بها خلال ٤ سنوات الماضية في جمع البذور وزراعة نباتات البرية بالطريقة الأمثل والأصح بحيث تكون نسبة الأنبات ١٠٠٪ ، حيث مررت بصعوبات وتحديات عديدة وأخذ هذا العمل الكثير من وقتي وصلت لهذه النتيجة والله الحمد، لهذا اختصاراً للجهد والوقت قمت بنشر طرق تجميع البذور وزراعتها والعناية بها بشكل الأمثل لتحقيق نسبة إنبات عالية ، وذلك عن طريق نشر محتوى العلمي والعملية على حساباتي الخاصة على منصات التواصل الاجتماعي ،فضلاً عن إصداري لكتاب نباتات وأشجار دولة قطر بأسلوب علمي مبسط مدعم بالعديد من الصور التوضيحية حتى يسهل على القارئ معرفة وإيجاد الفروق بين كل النباتات البرية والاستفادة منها بالشكل المطلوب.وأخيراً يجب أن يكون هنالك تكثيف للجهود لسعي نحو توعية وتنقيف أفراد المجتمع حول البيئة والإرث الطبيعي كون أن الوعي البيئي هو مفتاح الحياة ،ومسئولية حماية والحفاظ على البيئة مسؤولية جماعية ،وإذ لم يكن هنالك وعي أو مسؤولية لدى الأفراد فسوف تدمر الجهود والأعمال البيئية فلماذا أن من المهم السعي الدائم لتوعية أفراد المجتمع بأهمية الموروث البيئي وحمايته والحفاظ عليه وتنميته.

### أهم نتائج المقابلة مع الرائد البيئي:

- يرجع ضعف الوعي البيئي لدى الشباب بسبب التوسع العمراني، التصحر، قلة النباتات البرية، وتأثير التكنولوجيا الرقمية، مما أدى إلى ابتعادهم عن القضايا البيئية.
- تواجه المبادرات البيئية تحديات عدة ومنها نقص دعم المجتمع والمشاركة الفاعلة، بالإضافة إلى قلة التمويل، مما يصعب استمرارية هذه المبادرات.
- ضرورة التوعية بنباتات البرية والتركيز على تثقيف الشباب لتعزيز ارتباطهم بهويتهم البيئية. عن طريق استخدام أسلوب والوسيلة المناسبة للشباب مثل استخدام منصات التواصل الاجتماعي لنشر المعرفة بطرق مبتكرة.
- أهمية توعية أفراد المجتمع في كيفية زراعة والعناية بنباتات البرية ومراعاة الظروف المثالية مثل التربة والري والوقت المناسب للزراعة. ونشر الوعي بالطرق الصحيحة للزراعة لضمان استدامة النباتات.
- أهمية رفع الوعي البيئي وتعزيز المشاركة المجتمعية لضمان استدامة الموروث الطبيعي وحل التحديات البيئية.

## الفصل الرابع:

### "الحملات "

#### تمهيد:

هدفنا في هذه الحملة لزيادة الوعي وتنقيف طالبات جامعة قطر وطالبات المدارس بأهمية نباتات الزهور البرية في دولة قطر، نظراً لقلّة معرفة الجيل الحالي حول ما يخص نباتات الزهور البرية المحلية وأهميتها على نطاق البيئي، الغذائي، الطبي، الاقتصادي، الثقافي والهوية الوطنية. ولدعم الأهداف البيئية لركيزة الرابعة لرؤية قطر الوطنية ٢٠٣٠. وسنسعى لتحقيق ذلك عن طريق الاستعانة بمصادر علمية محلية وجهات وأشخاص مختصين و مهتمين بالبيئة . حيث سيتم تنظيم فعاليات وورش وأنشطة توعوية تتعلق بموضوع حملتنا وذلك بالتعاون مع الجهات الداعمة للحملة، وسيتم تشجيع على المشاركة بالحملة عن طريق إعداد محتوى إعلامي توعوي - سواء رقمي أو مطبوع- لجذب الجمهور المستهدف بالحملة. والعمل على تغطية إعلامية وذلك عن طريق حسابات الخاصة بالحملة والاستعانة بالإعلام التقليدي مثل الصحف لنشر بيان عن الحملة

#### أولاً: أهداف الحملة ورسالتها ورؤيتها

##### الرؤية:

"خلق مجتمع واعٍ بأهمية الموروث البيئي و نباتات الزهور البرية بدولة قطر وتشجيعهم في حمايته و الحفاظ عليه ، للمساهمة في تحقيق الأهداف البيئية لركيزة الرابعة برؤية قطر 2030"

##### الرسالة:

"نشر الوعي بين طلبة جامعة قطر و وطلبة المدارس بأهمية نباتات الزهور البرية في دولة قطر، وتعزيز علاقتهم بالموروث البيئي المرتبط بالهوية الوطنية"

## ثانياً: خصائص الجمهور المستهدف

### خصائص الديموغرافية:

**الجنس:** أناث وذكور كون أنه من المهم توعية كلا الجنسين بأهمية الموروث البيئي ونباتات الزهور البرية كونه عنصر أساسي بحياة كلا الجنسين.

**العمر:** فئة الأطفال (٨-١١) و فئة الشباب والمراهقين (١٢-٣٠)، كون أن الأطفال هم شباب المستقبل ومن الواجب توعيتهم وتنقيفهم حيال موروثهم البيئي. وفئة الشباب كونه العديد منه نزحوا عن إرثهم البيئي لقلّة وعيهم بأهمية الموروث البيئي ونباتات الزهور البرية في دولة قطر.

**المستوى التعليمي:** طلبة المدارس من المراحل الابتدائية وطلبة جامعة قطر بمختلف السنوات الدراسية. كون أن طلبة المدارس الابتدائية في المراحل الأولى من دراستهم وسيتلقون المعلومات بشكل أفضل عن طريق التفاعل والملاحظة فسترسخ في أذهانهم وسيصبحون شباب واعيين بإرثهم البيئي. إما طلبة جامعة قطر كون أنهم الأولى من ناحية توعيتهم حول كل ما يتعلق بالإرث الطبيعي في دولة قطر. ويرجع ذلك لكوننا طالبات من جامعة قطر بالإضافة إلى الدراسات السابقة التي أجريت في جامعة قطر لدراسة مستوى وعي بالبيئة أوضحت أن هنالك قلة وعي بأهمية البيئة القطرية.

**الخصائص الجغرافية:** أفراد المجتمع القطري العايش على أرض دولة قطر، كون أننا نرغب بتوعية وتنقيف القطريين حول البيئة القطرية ونباتات الزهور البرية في دولة قطر وذلك لملاحظة بعد الكثير عن بيئتهم الطبيعية رغم أن البعض قد يكون مهتم ولكن قلة منهم.

## ثالثاً: الخطة التكتيكية

نظراً لوصول عدد مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي 2.6٠ مليون مستخدم إي ما يعادل ٩٥.٢٪ من إجمالي عدد السكان في قطر.(موقع شركة راجح للتسويق والبرمجة ، ٢٠٢٤)

## • الوسيلة: " الانستغرام "

كون أن مستخدمى تطبيق إنستغرام في قطر وصل إلى ١,٦٥ مليون مستخدم في بداية عام ٢٠٢٤ (موقع شركة راجح للتسويق والبرمجة ، ٢٠٢٤)

تم اختيار هذه المنصة بسبب الإقبال الكبير على استخدامها من قبل سكان دولة قطر ، ورغبة منا في إعداد محتوى رقمي ممتع وجذاب عن طريق إستخدام الألوان و الرسومات التوضيحية لطبيعة البرية في قطر ، واستخدام أسلوب الكتابة الإبداعية بلهجة الفصحى والعامية القطرية حتى تلامس هوية الجمهور المستهدف، وتم الاستعانة بالصور والفيديوهات الخاصة بموضوع الحملة لجذب الجمهور لقراءة محتوى الرقمي والتفاعل معه.

في البدء تم نشر منشورات وقصص تحتوي على نبذة عن الحملة (الرؤية والرسالة ، والأهداف) وبعدها تم نشر منشورات عن الروض والزهور البرية وتعريف الجمهور المستهدف بالروض ونباتات الزهور البرية في دولة قطر ، بالإضافة لتعريفهم بجوهر حملتنا "نبتة زهرة القوقحان البري" عن طريق تزويدهم بمعلومات علمية وصور لزهرة، من ثما تم نشر منشورات تحتوي عن معلومات حول نباتات - استخداماتها، أماكن تواجدها - حول نباتات زهور محلية أخرى كنبتة الشفاح واليبيث ، بالإضافة لنشر منشورات حول نبتة زهرة النديوة وزهرة العرار ومعلومات ومقتطفات نشرت على شكل قصص ومنشورات حول الورشة الزراعية التي أقيمت مع فريق الكشافة بمدرسة طارق بن زياد بالتعاون مع الرائد البيئي على الحنزاب ، وتم العمل على صنع محتوى على شكل قصص قصيرة لفعالية البوث التعريفي للحملة الذي أقيم بجامعة قطر ، وتم إنشاء محتوى على شكل قصص حول الرحلات البرية للبحث عن نباتات الزهور البرية من بر قطر ، ونشر منشورة حول الرواد البيئة في قطر ونصائح حول طرق الأمثل للحصول على مزيد من المعلومات حول نباتات الزهور البرية في قطر . تم تخصص هايلات للاستبيان وحسابات الحملة على منصات التواصل الاجتماعي،بالإضافة لوضع هايلات لكل القصص التي تم انشائها وفصل كل فعالية أو حدث لوحدة . تم الاستعانة بالمنشن والهاشتاق في إعداد المحتوى الرقمي حسب ماهو منشور ومن تم ذكره بالقصة أو المنشور.

المطبوعات الرقمية والمطبوعة: تم تصميم وإعداد محتوى المكتوب ل المطوية والروال اب والدعوات وإرفاق صور ورسومات توضيحية لكل مطبوعة بما يتناسب مع هوية الحملة ،

بالإضافة لطباعة الاستكرات التي تحتوي على شعار الحملة والتي يمكن استخدامها وأصاقها على أكثر من شيء.

### منصة أكس ( X ):

لقد تم إنشاء حساب خاص ف الحملة الإعلامية على منصة أكس الاجتماعية، وذلك باعتبارها واحدة من أكثر المنصات الاجتماعية التي يتفاعل عليها أفراد المجتمع القطري لتلقي الأخبار والمعلومات الحديثة. كما نشر مجموعة من المنشورات المتعلقة بالحملة من حيث التعرف بها، ومن ثم التعريف بالزهور البرية في بر دولة قطر وبيان أهميته وأماكن انتشاره، فضلا عن فوائد هذه الزهور البرية، كما تم نشر كل ما يتعلق بالحملة الإعلامية من حث الرسالة والرؤية والأهداف المرجوة تحقيقها في نهاية الحملة الإعلامية.

### المنصة الإعلامية تيك توك ( Tiktok )

تم إنشاء حساب خاص بالحملة على منصة تيك توك كوسيلة إعلامية لنشر الصور والفيديوهات المتعلقة بحملة الزهور البرية في قطر، مستهدفة الجمهور الواسع الذي يرتاد هذه المنصة بشكل يومي. تضمنت المنشورات معلومات حول فوائد الزهور البرية وأهميتها البيئية، مما جذب اهتمام المستخدمين بسرعة. حققت الحملة مشاهدات عالية جداً في وقت قصير، مما ساعد في نشر الوعي وزيادة التفاعل مع أهداف الحملة.

### رابعاً: عناصر المزيج التسويقي ( P's 4 )

**المنتج** هي حملة إعلامية توعوية وتثقيفية تشمل على كافة الأجزاء النظرية والأخرى العملية التي تستهدف توعية الطالبات في جامعة قطر وطلاب المدارس بأهمية الزهور البرية في دولة قطر، وتصحيح ما لديهم من

مفاهيم والمعلومات الخاطئة حول الزهور البرية، وكيفية الحفاظ على الموروث البيئي فضلاً عن نشر مدى أهميتها في الناحية البيئية والثقافية.

<p>تحمل الحملة الإعلامية الحالية قيم متنوعة لعل من أبرزها القيم الثقافية والأخرى الاجتماعية والبيئية التي تستهدف الحفاظ على موروث قطر البيئي من الانقراض والاندثار بسبب قلة التوعية والمعرفة حولها.</p>	<p><b>السعر</b></p>
<p>يجري تنظيم الحملة الإعلامية الحالية في دولة قطر.</p>	<p><b>المكان</b></p>
<p>تستدعي الحملة الإعلامية التوعوية الترويج إليها وذلك بهدف إعلام أكبر قدر ممكن من طالبات جامعة قطر حول أهمية الزهور البرية وعليه فقد تم استخدام وتوظيف منصات التواصل الاجتماعي المتمثلة في منصة الإنستغرام، ومنصة أكس، ومنصة تيك توك، وذلك باعتبارهم من أكثر منصات التواصل والأقرب لأفراد المجتمع القطري، والتي تلقى رواجاً واسعاً من قبلهم. إذ تم إنشاء صفحة خاصة بالحملة الإعلامية تم من خلالها نشر كل ما يتعلق بالحملة من حيث الهدف، والرسالة والرؤية، وأبرز الفعاليات، والأنشطة المقامة، ناهيك عن أن هناك محتوى علمي هادف يستهدف التوعية الاجتماعية والتأثير العلمي والثقافي.</p>	<p><b>الترويج</b></p>

#### خامساً: المخطط الزمني لتنفيذ الحملة الإعلامية

نوفمبر ٢٠٢٤	أكتوبر ٢٠٢٤	سبتمبر ٢٠٢٤	وسيلة التواصل
<p>تم نشر المنشورات ومختلف التصاميم التي تم تصميمها وتطويرها مسبقاً</p>	<p>تم إنشاء منصة إلكترونية على منصة أكس خاصة بالحملة الإعلامية التي يجري</p>	<p>تم التحضير للمنشورات التي سيتم نشرها في منصة انستغرام المتعلقة</p>	<p>منصة أكس</p>

<p>والتى بذلك تتناسب مع طبيعة الهوية الخاصة بالحملة ومن ثم تقييم كافة المنشورات وحصد التفاعل على المحتوى الرقمي على المنصة.</p>	<p>الترويج إليها، كما تم البدء باستجماع أهم المعلومات التي يمكننا سردها بطرق مختصرة وغير مملة والبدء بالنشر.</p>	<p>بالحملة الإعلامية من حيث الرسالة والأهداف والرؤية.</p>	
<p>تم تقييم كافة المنشورات وحصد التفاعلات على المحتوى الرقمي في منصة الإنستغرام.</p>	<p>تم نشر كافة مختلف المنشورات على منصة الإنستغرام، على منصة الإنستغرام بالإضافة إلى عرض مختلف التصميمات التي تم تصميمها على (Canva) والتي تتناسب مع هوية الحملة الإعلامية وتعلق بموضوع الحملة .</p>	<p>تم العمل على إنشاء منصة تحمل عنوان الحملة، وذلك لنشر المحتوى الإعلامي الخاص بالحملة الإعلامية. ومن تم نشر المنشورات إعلامية من الصور والفيديوهات .</p>	<p><b>منصة إنستغرام</b></p>
<p>مشاركة فيديوهات مجمعة لأفضل اللحظات من الحملة والفعاليات مع تسليط الضوء على قصص نجاح ملهمة، إلى جانب نشر محتوى توعوي حول التحديات التي تواجه الزهور البرية، واختتام الحملة بعرض تقرير مصور يبرز الإنجازات ومدى تأثير الحملة،</p>	<p>تعزيز التفاعل من خلال نشر قصص نجاح لمشاركين سابقين وإجراء بث مباشر للرد على استفسارات الجمهور، بالإضافة إلى نشر صور تظهر جمال الزهور البرية وفوائدها البيئية، وتشجيع المشاركين على استخدام وسم خاص بالحملة.</p>	<p>تم إنشاء حساب تيك توك خاص بالحملة ونشر منشورات تعريفية قصيرة حول أهداف الحملة وأهمية الزهور البرية في البيئة القطرية، بالإضافة إلى عرض لقطات طبيعية لهذه الزهور، وتصميم مقاطع توضح كيفية زراعتها ورعايتها، مع إطلاق تحدّي يدعو الجمهور لتوثيق</p>	<p><b>منصة تيك توك</b></p>

<p>مع دعوة الجمهور للاستمرار في دعم هذه المبادرات عبر متابعة الحساب.</p>		<p>تجربتهم في زراعة شتلات الزهور البرية.</p>	
<p>قد تم الإعداد إلى إقامة فعالية تعريفية تضم طالبات جامعة قطر وتوزيع المطويات التي تحمل معلومات وأهداف الحملة بالإضافة إلى البذور والزهور الخاصة.</p> <p>بالإضافة إلى عمل ورشة زراعية لأهمية الزهور البرية، وكيفية زراعتها، وذلك في مدرسة طارق بن زياد الدولية، وتوزيع شتلات وبذور النباتات البرية.</p>	<p>تم التواصل مع الجهات المختصة بعد استخراج الموافقات ومن ثم إعداد المواد المطلوبة لإقامة الفعاليات من المشاتل والمحميات الطبيعية من الشتلات لنبته (نديوة) ونبته ( القوقحان النادرة) والبذور النادرة ومن ثم أدوات الزراعة وتوفيرها بالعدد المطلوب لمجموعة ٣٠ طالبة من طالبات الكشافة. وطالبات جامعة قطر.</p>	<p>تم التواصل مع الجهات المختصة لإستخراج التصاريح والموافقات على التعاون مع رواد البيئة. ومن ثم التنسيق والترتيب لإقامة فعاليات تهدف للتوعية بأهمية الزهور البرية في بر قطر.</p>	<p><b>تنظيم الحملة</b></p>
<p>تم عمل المقابلات ومن ثم تقييم وتحليل نتائج المقابلة، مع الأستاذة منيرة المسيفري والباحثة ظبية السليطي والرائد البيئي علي طالب الحنزاب.</p>	<p>تم أخذ الموافقات اللازمة للقيام بالمقابلات الشخصية مع باحثي ورؤاد والمختصين في المجال البيئي.</p>	<p>تم إعداد الأسئلة الجوهرية في أساس الحملة وصياغة الأسئلة بصورة عامة والأخرى متعمقة.</p>	<p><b>المقابلات</b></p>
<p>تم تقييم الفعالية والنتائج التي توصلت إليها .</p> <p>تم تقييم النتائج كما أننا لا زلنا نقوم بتوزيع مجموعة من</p>	<p>-من خلال العمل على برنامج (Canva) ، فقد تم العمل على تصميم مطوية بعدة نماذج مختلفة .</p>	<p>لقد تم التفكير في تصميم مجموعة من التصاميم المختلفة التي تتناسب مع طبيعة موضوع الحملة وما</p>	<p><b>المطبوعات</b></p>

<p>المطويات على أفراد المجتمع القطري في أماكن مختلفة.</p>	<p>- تمت صياغة محتويات المطوية المطلوبة وتجهيز المطبوعة مع طبيعة التصميم.</p> <p>-تم اعتماد الشكل النهائي للمطوية وبقيّة المطويات الأخرى .</p> <p>-كما تمت طباعة المطويات المطلوبة التي سبق إعدادها من أجل تنفيذ الورشة الزراعية والفعالية التعريفية لطالبات الجامعة في ساحة العلوم.</p> <p>- تم توزيع المطويات على طالبات جامعة قطر وطالبات الكشافة في مدرسة طارق بن زياد الدولية.</p>	<p>يتناسب معها من هوية بصرية.</p> <p>عصف ذهني في طبيعة المعلومات التي سنقوم بنشرها واختيار أفضل المعلومات بسبب المجال الواسع وتقديمها بصورة مختصرة وجذابة.</p>	
---	---	--	--

### سادساً : تحليل سوات (Swot)

نقاط الضعف	نقاط القوة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• بعض السياسات المجتمعية لا تعمل على التركيز على البيئة أو النباتات أو الزراعة بشكل عام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فكرة الحفاظ على البيئة من الأفكار التي تعمل على ضمان القبول على الصعيد المجتمعي.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● الفعاليات لا تتضمن نوع من التفاعل الواضح من الجمهور.</li> <li>● ضرورة توافر بعض الأماكن التي تعمل على المساعدة في تعزيز البيئة بشكل أفضل مجتمعيًا.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● فكرة العمل المجتمعي والتركيز على النباتات ذات أهمية واضحة في المجتمع من أجل تحقيق الاستفادة منها.</li> <li>● تنظيم الفعاليات التي تعمل على التركيز على النباتات ذات أهمية واضحة في المجتمع.</li> <li>● الدعم المجتمعي يحقق نوع من التفعيل الواضح في أداء المشروعات ويحقق الأطر الايجابية لانخراط القضايا التي تخص البيئة.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>التحديات</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>الفرص</b></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● بعض السياسات المجتمعية لا تعمل على التركيز على البيئة أو النباتات أو الزراعة بشكل عام.</li> <li>● التلوث البيئي وعدم وعي بعض الأفراد بأهمية هذه النوعية من الحملات المجتمعية وأهميتها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● رؤية قطر 2030 الصادرة في عام 2008 تعمل على التركيز على ضمان حماية البيئة وبالتالي تشجع على التركيز على هذه النوعية من الفعاليات.</li> <li>● الاهتمام العالمي بموضوع البيئة والنبات من أجل الحفاظ عليها بقوة.</li> <li>● السياسات المجتمعية القائمة على تشجيع التشجير في المجتمع.</li> <li>● الدعاية التي تقوم بها المؤسسات الاجتماعية المعنية مثل وزارة البلدية والبيئة.</li> <li>● ترحيب بعض الجهات التي يتم فيها عقد الفعاليات حيث تعمل على المساهمة في نجاح الفعاليات الخاصة بالمشروع.</li> </ul>

## سابعاً: تحليل العوامل الخارجية ( PESTEL )

العوامل السياسية  
-وجود سياسات بيئية وتشريعات تدعم حماية التنوع البيولوجي والمحميات الطبيعية.  
-دعم حكومي للمبادرات البيئية والمستدامة مثل رؤية قطر الوطنية 2030.

العوامل الاقتصادية	-فرص الاستثمار في السياحة البيئية والمحميات الطبيعية. -تكاليف الحفاظ على البيئة وحماية الزهور البرية مقابل الفوائد الاقتصادية. -زيادة وعي المجتمع بأهمية الحفاظ على البيئة والتنوع النباتي.
العوامل الاجتماعية	-دور الفعاليات والمبادرات في تعزيز ارتباط الأجيال الجديدة بالطبيعة
العوامل البيئية	- تأثير التغير المناخي والتصحر على الزهور البرية. - الحاجة إلى إدارة مستدامة للمياه لحماية هذه النباتات.
العوامل التكنولوجية	- استخدام التكنولوجيا لنشر الوعي حول الزهور البرية (مثل وسائل التواصل الاجتماعي). - تطوير تقنيات زراعية مستدامة لحماية النباتات.
العوامل القانونية	- قوانين محلية ودولية تحظر تدمير البيئة الطبيعية. -التزام الدولة بالاتفاقيات الدولية المتعلقة بالحفاظ على التنوع البيولوجي

## ثامناً: ميزانية الحملة الإعلامية

المنتج	التكلفة بالريال القطري
طباعة الرول آب	225
المطويات	300
توزيع بروش بشعار الحملة	100

75	الستيكرات
100	علم لشعار الحملة
120	ضيافة الشعار كملصق
400	أدوات زراعية لورشة الزراعة
40	تاق لكوب القهوة يحمل شعار الحملة
200	وردة الأقحوان الطبيعية مع بطاقة تعريفية
900	30 شتلة لنبتة نديوة
250	5 شتلات لنبتة القوقحان النادرة
300	شوكولاته مع شعار المشروع
3,10 ريال قطري	المجموع

## عاشراً: تصميم الحملة والهوية البصرية

### ١. الشعار



### وصف الشعار:

الشعار هو يأتي في سياق الحفاظ على الطبيعة حيث جاء تحت عنوان " زهورنا تراثنا"، حيث تم وضع العديد من التصورات التي تقوم على الربط بين النبات والطبيعة وهنا قد وقع الاختيار على تصميم يد منقوشة بالحناء لتكون مستوحاة من التراث القطري، حيث تم في البداية التركيز على هذا الشعار من أجل القدرة على الارتباط مع البيئة بشكل عملي.





### عناصر الصورة :

- اليد: تحمل الدلالة على الأيد التي تقوم بزرع الأرض من أجل خروج النبات الذي هو أساس المشروع
- الحناء : هي تدل على رمز من الطقوس القطرية التي انتشرت في الماضي
- الخليفة الزرقاء تدل على صفاء الطبيعة التي تساعد في نماء النبات

### الألوان:

- اللون الأصفر : يدل على البهجة وكذلك الانتعاش إلى اللوحة
- اللون اللبني : يؤدي إلى الشعور بنوع من الأمان
- اللون البني هو لون الحناء يركز إلى اللون الطبيعي الحيادي

٢. مراحل تطور شعار الحملة ( Logo design )

المرحلة الثانية	المرحلة الأولى
	
المرحلة النهائية ( المعتمدة )	المرحلة الثالثة
	

### ٣. السلوقن / العبارة: بكل ربيع يزهر إرث وطني

السبب: يعبر السلوقن عن ارتباط الزهور البرية بالهوية الوطنية والتراث البيئي القطري. يعكس أهمية الحفاظ على الموروث البيئي واستدامته عبر الأجيال، ويحتفل بجمال الطبيعة القطري. كما يحفز المجتمع على المشاركة في حماية البيئة ويعكس مفهوم التجديد والنمو، مثلما تزهر الزهور مع كل ربيع.

نوع الخط: 29 LT Zarid Slab

اللون: ذهبي مصفر

السبب : كون أن لون كربة زهرة القوقحان -الأقحوان- بهذا اللون

### ٤. محامل الحملة الإتصالية

#### أ. رول اب

تم تصميم رول اب بما يتناسب مع الهوية البصرية للحملة نفس الخط والألوان والرسومات المستخدمة ، تم وضع المحتوى المكتوب التالي: الرؤية، الرسالة ، أسماء الطالبات المشاركات ، وأسم الدكتور المشرف . تم ارفاق شعار الجهات الداعمة وحسابات الحملة ورمز المسح السريع للحملة. تم أيضاً إرفاق شعار الحملة ، شعار جامعة قطر كلية الآداب والعلوم ، شعار قسم الإعلام. حجم المطوية ٨٥x٢٠٠ .

#### ب. المطوية

تم إعداد محتوى الخاص بالبروشور المكون من ٦ صفحات ، والذي يحتوي من الإمام على نبذة حول موضوع الحملة ، أهداف الحملة ، معلومات حول الروض ونباتات الزهور البرية ومعلومات عن جوهر حملتنا زهرة القوقحان البرية ، ومن الخلف تم وضع معلومات حول علاقة الموروث البيئي بالموروث الثقافي والهوية الوطنية عند القطريين ، وتم وضع فقرة لتشجيع الجمهور على المشاركة والتفاعل مع الحملة عن طريق وضع حسابات الحملة على منصات التواصل الاجتماعي ورمز المسح السريع لحسابات الحملة على منصات التواصل الاجتماعي ، وبالأخير تم وضع شعارات الجهات الداعمة للحملة ، بأول صفحة تم وضع شعار كلية أداب وعلوم ، شعار قسم الإعلام وشعار الخاص بالحملة . تم تصميم البروشور بطريقة تتناسب مع موضوع حملتنا واختيار ألوان ورسومات توضيحية تتماشى مع البيئة الطبيعية في قطر ، وإدراج صور لزهرة القوقحان البري ، صور لمؤسس دولة قطر والمباني الأثرية: قلعة الزبازة، مسجد بمدينة الجميلية. على خلفية ذات لون أزرق سماوي مع تدرج باللون الأبيض واستخدام خط المستخدم في السلوقن والشعار وينفس اللون أيضاً ، حجم المطوية مقاس A4.

### ستيكرات

تم تصميم ستيكر دائري لشعار الحملة على خلفية ذات لون أزرق سماوي مع تدرج لون أبيض - يرمز لسمااء- بحجم ٢ سم.

### تصميم دعوتين إلكترونيات

الدعوة الأولى: كانت لورشة الزراعية وتم تصميمها على نفس هوية البصرية للحملة مع وضع رسومات وصور توضيحية حول موضوع الورشة - مقدم الورشة ، نبتة نديوة، قلعة الزبازة - ، تم وضع عناوين حسابات منصات التواصل الاجتماعي ورمز المسح السريع لحسابات الحملة ، تم وضع محتوى مكتوب حول الورشة الزراعية وعن نبتة زهرة النديوة .

الدعوة الثانية: كانت لبوٲ التعريفي وتم تصميمها على نفس طابع الهوية البصرية للحملة مع وضع رسومات وصور توضيحية حول البوٲ التعريفي – صورة لمبنى كلية البنات بجامعة قطر، صورة لزهرة القوقحان – تم وضع عناوين حسابات منصات التواصل الاجتماعي ورمز المسح السريع لحسابات الحملة، تم وضع محتوى مكتوب حول البوٲ التعريفي وعن نبتة زهرة قوقحان البرية.

قسم الإعلام  
Mass Communication  
Department

جامعة قطر  
QATAR UNIVERSITY  
كلية الآداب والعلوم  
COLLEGE OF ARTS AND SCIENCES



زهورنا تراثنا  
بكل ربيع يزهر إرث وطني

**رسالتنا:**

نشر الوعي بين طلبة جامعة قطر و طلبة المدارس بأهمية نباتات الزهور البرية في دولة قطر ،وتعزيز علاقتهم بالموروث البيئي المرتبط بالهوية الوطنية.

**رؤيتنا:**

خلق مجتمع واع بأهمية الموروث البيئي و نباتات الزهور البرية بدولة قطر وتشجيعهم في حمايته و الحفاظ عليه ، للمساهمة في تحقيق الأهداف البيئية لركيزة الرابعة برؤية قطر 2030.

**عمل الطالبات:**

بثينة محمد العمادي نوال محمد حسين  
سارة محمد الخوري وضى محمد النعيمي

**بإشراف الدكتور :**

مجدي الخولي

تابعونا!



zahoona sahanuna.qa

وزارة البيئة والتغير المناخي  
Ministry of Environment and Climate Change  
مجلس جامعة قطر  
Qatar University Council  
مجلس جامعة قطر  
Qatar University Council

## المطوية

قسم الإعلام  
Mass Communication  
Department

جامعة قطر  
QATAR UNIVERSITY  
كلية الآداب والعلوم  
COLLEGE OF ARTS AND SCIENCES



### زهورنا تراثنا

بكل ربيع يزهر إرت وطني

ندعوكم لمتابعتنا و مشاركتنا في ورش العمل و مختلف الأنشطة البيئية التي ستقام خلال شهر نوفمبر، والتي سيقدمها مجموعة من الخبراء والمختصين بالبيئة القطرية ، حتى نعرف الطلبة والمهتمين بقضايا البيئة المحلية حول كل مايتعلق بنباتات الزهور البرية بدولة قطر.

**هياكم تابعونا وشاركونا!**



Instagram: @zohorona | WhatsApp: 97433880000

ارتبط القطريون القدامى ارتباطاً قوياً بأرضهم وبيئتهم وسعوا جاهدين في الحفاظ وحماية موروثهم البيئي كونه جزء لا يتجزأ من هويتهم ، وهذا ما تؤكده كلمات مؤسس الدولة حين قال:

**«مرايع الأجداد..أمانة»**

الشيخ جاسم بن محمد آل ثاني

مؤسس الدولة الشيخ جاسم بن محمد آل ثاني



**الرعاة**



زهره القوقحان

### هل تعلم ؟

بأن هنالك ١٨٢٦ روضة في دولة قطر ! ويتواجد مايقارب ٣٧١ نوع من النباتات الزهرية ٣١ نوع منها مهدد بالانقراض! من ضمنها جوهر شعار حملتنا :

**زهرة القوقحان** أو ما تسمى عند بعض أهل الخليج **“بالنوير”** هي زهرة برية صفراء ذهبية اللون **نادرة الانتشار** في بر قطر.

تنمو مع قرب نهاية الشتاء ويكثر نموها مع دخول الربيع ،تنمو في مختلف مناطق بر دولة قطر ومن ضمنها: **مدينة الجميلية**

أهداف حملتنا

- تعريف الطلبة على مختلف أنواع نباتات الزهور البرية المتواجدة في دولة قطر.
- تعريف الطلبة على فوائد وأهمية نباتات الزهور البرية على المستوى الجمالي، البيئي، الطبي، الثقافي والاقتصادي.
- تعريف الطلبة بمدى قوة ارتباط الموروث البيئي بالموروث الثقافي والهوية الوطنية.
- المساهمة في تحقيق الأهداف البيئية لركيزة الرابعة برؤية قطر ٢٠٣٠

موضوع حملتنا

نسعى في حملتنا إلى **تعريف وتثقيف الطلبة بأهمية نباتات الزهور البرية في دولة قطر** ، وتوضيح مدى قوة علاقة الموروث البيئي بالموروث الثقافي والهوية الوطنية القطرية ، والتشجيع على حماية والحفاظ على هذا الإرث للخطو على حطى وتوجهات الدولة في **المساهمة في تحقيق الركيزة الرابعة لرؤية قطر ٢٠٣٠ في توعية المواطنين بإرثهم البيئي وأهمية دورهم في حماية والحفاظ على هذا الموروث البيئي من أجل أجيال قطر المستقبلية.**

مسجد مدينة الجميلية - بلدية الشحانية



مرفق صورة الدعوة الأولى:

قسم الإعلام  
Mass Communication  
Department

جامعة قطر  
QATAR UNIVERSITY  
كلية الآداب والعلوم  
COLLEGE OF ARTS AND SCIENCES

زهورنا تراثنا  
بكل ربيع يزهر إرث وطني

يا فتيات فريق الكشافة! تعالوا وشاركونا مغامرة ممتعة في عالم نباتات الزهور البرية! سنزرع معا نبتة نديوة النادرة وتتعرف على أسرارها السحرية وفوائدها العلاجية العجيبة

**استعدوا لتصبحوا من حماة إرثنا الطبيعي!**

زهرة نديوة

مقدم الورشة: الرائد البيئي علي الحنزاب

يوم الثلاثاء ١٩ نوفمبر | ١٢:٠٠م - ١٤:٠٠م

مدرسة طارق بن زياد

QR Code

alsharuna.qa  
alsharuna

الزراعة

قسم الإعلام  
Mass Communication  
Department

جامعة قطر  
QATAR UNIVERSITY  
كلية الآداب والعلوم  
COLLEGE OF ARTS AND SCIENCES

يسر طالبات قسم الإعلام مسار اتصال استراتيجي  
دعوتكم لحضور فعالية حملة:

زهورنا تراثنا  
بكل ربيع يزهر إرث وطني

انضموا إلينا لاكتشاف الإرث الطبيعي لبلدنا الحبيبة قطر  
وتعرفوا على نبتة زهرة قوقحان النادرة!

صياكم الله

يوم الخميس ٢١ نوفمبر | ١٤:٠٠ - ١٤:٣٠ م  
ساحة مبنى العلوم Co1

zahawuna.qa  
zahoorna  
zahoorna

الرعاة

## الحادي عشر: الفعاليات

فعالية ورشة الزراعة مع فريق فتيات الكشافة بمدرسة طارق بن زياد

٥ مجاميع - ٢٤ طالبة من فريق الكشافة التابعة لمدرسة طارق بن زياد

المرحلة الدراسية للمشاركات: من مرحلة الدراسية الثانية وحتى المرحلة الخامسة

يوم إقامة الورشة: يوم الثلاثاء ١٩ نوفمبر • المدة الزمنية: من ساعة ١٢:٠٠ م - ١:٠٠ م (ساعتي)

### وقسمت الورشة لمرحلتين:

**المرحلة الأولى:** الجزء النظري: شرح نظري عن "نباتات الزهور البرية وأهمية الزراعة وحب البيئة

"المحاضر: الرايد البيئي علي طالب الحنزاب

الموقع: غرفة الأنشطة بداخل المدرسة

الوقت: ١٢:٠٠ م - ١:٠٠ م (ساعة إلى نصف ساعة)

**المرحلة الثانية:** الجزء العملي: زراعة نبتة "نديوة" بأماكن مخصصة لزراعة

المحاضر: الرايد البيئي علي طالب الحنزاب

الموقع: مكان مخصصة لزراعة

الوقت: ١:٠٠ م - ٢:٠٠ م (ساعة كاملة)

فعالية الورشة الزراعية في مدرسة طارق بن زياد

الفعالية ١ : فعالية الورشة الزراعية مع فتيات فريق الكشافة بمدرسة طارق بن زياد بالتعاون مع الرائد البيئي على طالب الحنزab. تم تنظيم فعالية بعنوان "نباتات الزهور البرية وأهمية الزراعة وحب البيئة" في يوم 19 نوفمبر (الثلاثاء) من الساعة 12:00م إلى ٢:00م داخل مدرسة طارق بن زياد التابعة لمؤسسة قطر، بالتعاون مع الرائد البيئي علي طالب الحنزab. استهدفت الفعالية فتيات فريق الكشافة من المرحلة الدراسية الثانية إلى الخامسة، تتراوح أعمارهن بين 8 و 11 عاماً.

### قسمت الورشة إلى جزئين:

**المرحلة الأولى "نظري"** : أقيمت الورشة في غرفة الاجتماعات بداخل المدرسة من الساعة ١٢:٠٠م وحتى ١:٠٠م ، بدء الحنزab بتقديم نفسه ونبذة عن مبادرته "مبادرة الحنزab" التي لمكافحة التصحر وإعادة تشجير البر . من بعدها بدء في شرح دروس حول البيئة القطرية وبما تحتوي عليه من نباتات ،شجيرات وأشجار والفروق بينهم .ثما طرح معلومات حول "نبته نديوة" وفوائدها ، وعرض على الطالبات بذور نباتات برية من بر قطر وشرح عن كل نوع ومن ضمن هذه نباتات :نبته زهرة العرار والقحويان النادرة ، اختتم الحنزab الجزء النظري بتشجيع الحضور على المشاركة في الحفاظ على البيئة وحمايتها من التصحر من خلال إعادة التشجير. في نهاية هذا الجزء، تم توزيع شتلات نبتة "نديوة" وبذور لنباتات برية من محمية الحنزab على الطالبات لزرعتها في المرحلة العملية عند الأماكن المخصصة للزراعة بالمدرسة.

**المرحلة الثانية "عملي"**: أقيمت الورشة في الساحة الخارجية للمدرسة من الساعة ١:٠٠م وحتى ٢:٠٠م ، وفي هذي المرحلة قام الحنزab بتقديم تدريب عملي لطالبات حول كيفية زراعة بذور النباتات البرية وفق خطوات الصحيحة لضمان نموها. ثما تم وضع علامات خشبية تحمل أسماء النباتات لمتابعة وملاحظة نمو النبتة. اختتمت الورشة بتقديم نصائح أخيرة حول أهمية البيئة والنباتات البرية في دولة قطر

**التغطية:** تم تصوير خلال إقامة الورشة بكاميرا احترافية ، تم تغطية الورشة على منصة انستغرام وتم تثبيت التغطية عن طريق انشاء هايلايت تحت اسم "ورشة"

مرفق صور من ورشة الزراعة " الفعالية الأولى":

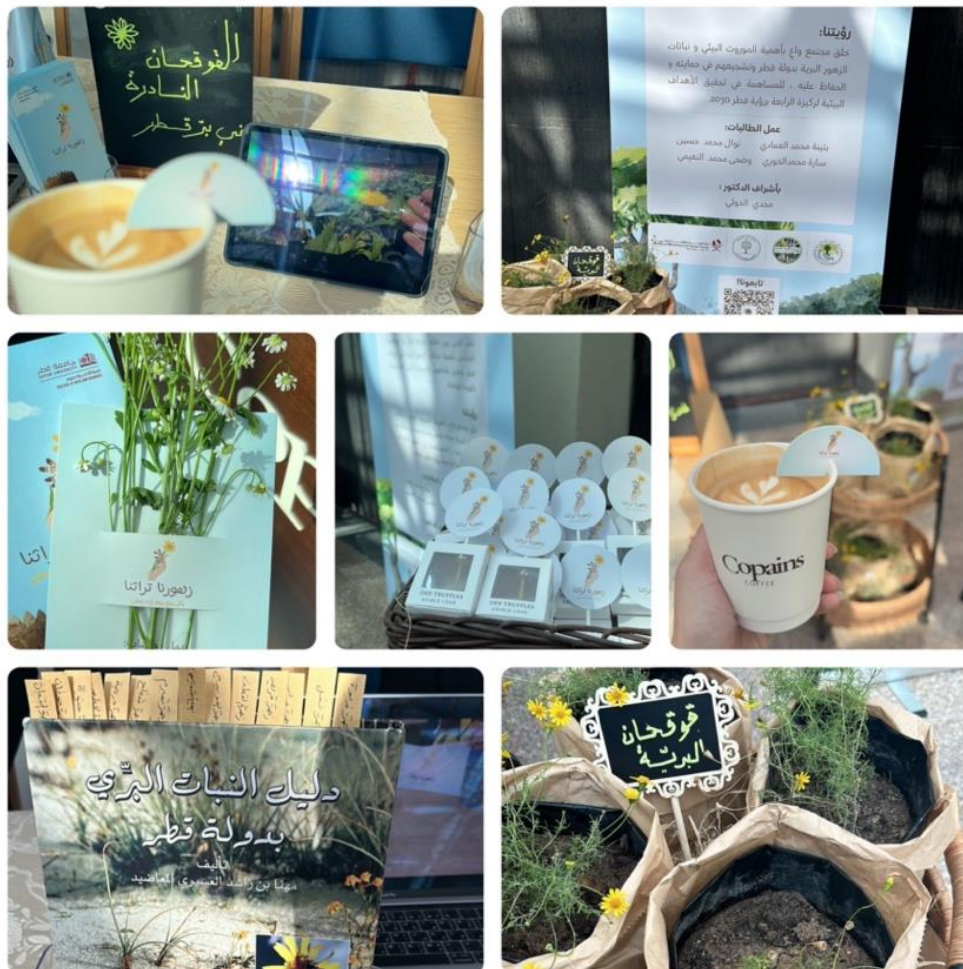


**الفعالية الثانية:** تنظيم فعالية لتعريف طالبات جامعة قطر بالحملة وتوعوية بأهمية نباتات الزهور البرية في دولة قطر ، نظمت الفعالية في جامعة قطر بمبنى كلية العلوم .

تم تنظيم الفعالية بتاريخ ٢٠٢٤/١١/٢١ الموافق ليوم الخميس من ساعة ١٢:٠٠م وحتى ٢:٠٠ م في مبنى كلية العلوم بجامعة قطر . حيث تم إعداد وتنسيق مكان مخصص لتنظيم الفعالية بما يتماشى مع نمط الهوية البصرية للحملة . حيث تم وضع الرول اب والمطويات الخاص بالحملة وتوزيعها على الطالبات. وتم وضع كتب علمية محلية تحتوي على معلومات مفصلة حول الزهور البرية في قطر ، حتى يتمكن الطالبات من الاطلاع و والتصفح لمعرفة المزيد حول الزهور البرية، بالإضافة لعرض صور وفيديوهات حول الورشة الزراعية السابقة وعرض فيديوهات تعريفية عن بعض الزهور البرية مثل زهرة العرار والقوقحان .تم توفير خمس شتلات للعرض لنبته زهرة القوقحان البرية النادرة من محمية الخميس حتى يتعرف الطالبات عن قرب على جوهر حملتنا كونها ترمز لأهمية وندرة نباتات الزهور البرية و لموسم ربيع في قطر ، إضافة لذلك تم توفير عينات لبذور نباتات الزهور البرية من محمية الحنزاب . وتم توفير ركن خاص بإعداد مشروبات القهوة لطالبات مع إرفاق شعار الحملة على كل كوب قهوة ، بالإضافة لتوفير توزيعات خاصة بالحملة مثل باقات الورد وعلب الترفل والتي تم توزيعها على الطالبات حتى نعمل على تحقيق دعاية للحملة .هدفت هذه الفعالية إلى تعريف طالبات جامعة قطر بالحملة عن طريق توعيتهم بأهمية نباتات زهور البرية في دولة قطر وتوضيح قوة علاقة الموروث البيئي بالموروث الثقافي والهوية الوطنية القطرية. وتأكيد أهمية حماية والحفاظ على هذا الإرث الطبيعي لدعم رؤية قطر الوطنية ٢٠٣٠ .

**التغطية:** تم تصوير العديد من الصور ومقاطع الفيديو حتى يتم الاستعانة بها في حملة الدعاية للحملة ونشرها على منصة انستغرام .

مرفق صور من الفعالية التعريفية "الفعالية الثانية":



## الثاني عشر: البيان الصحفي

### الحملة الإعلامية في الزهور البرية في دولة قطر

#### تنظم ورشة الزراعة مع فريق فتيات الكشافة بمدرسة طارق بن زياد

عقدت الحملة الإعلامية للزهور البرية في دولة قطر لتنظيم الورشة الزراعية مع فريق فتيات الكشافة بمدرسة طارق بن زياد التي استهدفت الطلاب في المرحلة من الصف الثاني إلى الصف الخامس الدراسي وذلك يوم الثلاثاء الموافق 19 نوفمبر لعام 2024 وذلك على مدار ساعتين في الفترة من الساعة الثانية عشر إلى الساعة الواحدة

وقد شرعت هذه الورشة في التركيز على البعد النظري والعملية، فنظريا تم القاء محاضرة من قبل الرائد البيئي على طالب الحنزab حول نباتات الزهور البرية وأهمية الزراعة وحب البيئة، ثم تم التطبيق العملي في غرفة الأنشطة بداخل المدرسة

كما تم عقد الفعالية الثانية التي عملت على استهداف فتيات فريق الكشافة بمدرسة طارق بن زياد، والتي نظمت الفعاليات الخاصة بها يوم 19 نوفمبر لعام 2024 في الفترة ما بين الثانية عشر حتي الساعة الثانية ظهرا داخل مدرسة طارق بن زياد التابع لمؤسسة قطر من خلال التعاون مع الرائد البيئي على طالب الحنزab

وهذه الورشة قسمت إلى قسمين الأول كانت تدور حول التركيز على مكافحة التصحر وإعادة تشجير ، والبيئة القطرية وبما تحتوي عليه من نباتات، شجيرات وأشجار والفروق بينهم ، ثم التركيز على الشق التحليلي حول كيفية زراعة بذور النباتات البرية وفق خطوات الصحيحة لضمان نموها.

وتأتي هذه الفعاليات في سياق السياسات الرامية التي تقوم بها الحملة الإعلامية في الزهور البرية في دولة قطر في سياق الاهتمام بالنبات البرية بما يتسق مع رؤية قطر 2030 الصادرة في عام 2008 والتي تعمل على التركيز على حماية البيئة والتركيز على النباتات الطبيعية.

حسابات التواصل الاجتماعي:

منصة الانستقرام

zuoorna v •

Share a song

13 posts 66 followers 13 following

زهورنا تراثنا

زهورنا تراثنا  
Personal blog  
"زهورنا تراثنا" هي حملة نسعى من خلالها التوعية بأهمية نباتات الزهور البرية في قطر  
مشروع تخرج طلبة إعلام - مسار اتصال استراتيجي " 🌻🌻🌻"  
#زهورنا\_تراثنا  
See Translation  
[linktr.ee/Zuhoorna\\_qa?utm\\_source=qr\\_co...](https://linktr.ee/Zuhoorna_qa?utm_source=qr_co...)

Professional dashboard  
8.8K views in the last 30 days.

Edit profile Share profile

شاركنا رأيك 🌻 من نحن؟ 🌻 الورشة 🌻 بوث تعريفي 🌻 رحلات الرصد...

📱 📷

## منصة تيك توك

Zuhoorna 🌻

2

زهورنا تراثنا

@zuhoorna

0 Following | 4 Followers | 67 Likes

Edit profile | Share profile

"زهورنا تراثنا" حملة توعوية ومشروع تخرج طالبات قسم الإعلام في جامعة قطر

زهرة المشلح

زهرة الجمجات

زهرة القوقحان

تعرفي على النباتات البرية التي تميز بيئتنا القطرية ودورها في الحفاظ على التنوع البيئي

سنة الألفهوان (٢٠٢٤)

Home | Friends | + | Inbox | Profile



**Zuhoorna**

Get verified

@zahawruna\_qa

زهورنا تراثنا

Translate bio

Joined October 2024

8 Following 6 Followers

Posts Replies Highlights Articles Media



## نتائج الحملة:

في النهاية توصلت الدراسة إلى جملة من النتائج :

1. وسائل الإعلام تلعب العديد من الأدوار المهمة على الصعيد المجتمعي في سياق العمل على نشر الوعي بأهمية العديد من الأمور على الصعيد العام، فهي قادرة على توفير الرعاية لبعض النباتات
2. العمل على توفير القيم التي تعمل على الانطلاق بقوة على الصعيد المجتمعي لضمان الحفاظ على العناصر الأساسية في المجتمع.
3. النباتات من العناصر المهمة على الصعيد الجمالي والصعيد الفني.
4. النباتات والزهور الطيبة هي من العناصر التي تعمل على توضيح الهوية على الصعيد المجتمعي.
5. وسائل الإعلام ذات تأثير واضح على الأوضاع السائدة في المجتمع من خلال كونها تعمل على بناء الأطر المعرفية والفكرية التي تعمل على توضيح القيم السائدة.
6. شرعت قطر في وضع رؤيتها الوطنية 2030 التي تعمل على الانطلاق من الحفاظ على البيئة ولهذا يجب على وسائل الإعلام أن تعمل على التركيز على هذا الأمر بقوة باعتباره العنصر الاساسي الذي يعمل على ضمان البيئة بقوة.

## الصعوبات التي تمت مواجهتها في انجاح هذه الحملة:

1. ندرة بذور النباتات التي من الصعب الحصول عليها الا في مواسم معينة مثل الربيع وعدم وجود كميات كافية في بعض الاحيان بسبب ندرتها .
2. عدم قدرتنا على اعادة نشر ما تم نشره في السوشل ميديا من الطالبات بسبب حساباتهم التي في الغالب تكون خاصة (برايفت) فليس من الممكن اعادة نشرها في هذه الحالة .
3. لقد وجدنا صعوبة في نشر حساب الحملة من خلال برنامج x بسبب التحديث الجديد بعد ان اصبح يمتلكه ايلون ماسك الذي يركز التفاعل على البوست الاكثر تفاعلا وليس على من هو مضاف عندك ففي السابق كان برنامج تويتر لا يمكن للشخص الا قراءة تغريدات المضافين لديه

فقط وكان الهاش تاق فعال أما حالياً لا يمكن للشخص الا قراءة البوستات الاكثر فعالية وهذا ما جعلنا نفتح حساب تيك توك لأن الانتشار فيه أسرع .

4. من الصعوبات البسيطة التي واجهناها عندما كنا مع الطالبات في مدرسة طارق بن زياد، أننا لم نتمكن في بعض الاحيان من التحكم في تركيز الطالبات وقت الزراعة نظراً لأنهم اطفال ويريدون اللهو واللعب ولكنهم استمتعوا كثيراً ونحن من حرصنا عليهم، وأردنا ان تأخذ كل طالبة حقها في فهم أهمية الزراعة والمحافظة عليها .

5. صعوبة التواصل مع مشاهير السوشل ميديا نظراً لعدم مقدرتهم على قراءة كل ما يكتب لهم من متابعين وفي أغلب الاحيان اعلاناتهم تكون مقابل مادي.

## الخاتمة

أن الزهور النبوية ذات أهمية اضحة في الحياة حيث تعمل على توجيه الإنسان بقوة، وبالتالي تبرز فكرة المشروع في العمل على خلق نوع من الوعي لدي الطلاب من أجل الاهتمام بالزهور لما لها من تأثير واضح في الحياة، وسعي الطلاب في المشروع على التركيز على طرح بعض المبادرات التي تعمل على التركيز على نشر الوعي البيئي لدي الطلاب في المجتمع بصورة واضحة، والعمل على نشر المعرفة المطلوبة حيال هذا الأمر، وخاصة أن المجتمع القطري شهد على مدار السنوات الماضية العديد من التطور الاقتصادي والاجتماعي مما ترك سلبيات واضحة على اهتمام الشخص بالبيئة التي يعيش فيها وهنا تراجع التركيز على الزهور والنباتات الطبيعية. وتتجلي الإشارة على كون الموروث الطبيعي هو جزء أساسي من البيئة يتم التركيز عليها في سياق بناء المعارف التي تعمل على بناء هذا البعد بقوة والعمل على نشر الوعي بأهمية التراث الطبيعي من خلال دور وسائل الإعلام في التغلب على هذا الأمر. وقد جاءت هذا المشروع بما يتسق بشكل واضح مع المبادرات الرامية إلى تطوير العمل نحو الحفاظ على البيئة وضمان الحماية لها، ولهذا يتم تسليط الضوء على مثل هذه العمليات التي تعد جزء أساسي من الهوية الوطنية. ولهذا جاءت الفكرة الأساسية في هذه الحملة قائمة على العمل على نشر الوعي في المجتمع القطري بأهمية النباتات والزهور البرية في دولة قطر والعمل على خلق علاقة ايجابية بين الجمهور والبيئة، والعمل على استغلال هذه المبادرة في نشر الوعي بأهمية الزهور والعمل على نشر الحملة على كافة مواقع التواصل الاجتماعي في الدولة.

## التوصيات

1. في النهاية هناك جملة من التوصيات التي يمكن طرحها في هذا الشأن وهي على النحو التالي
2. يجب على الممارسين للعمل الإعلامي أن تعمل على التركيز على المهنية والموضوعية وتسليط الضوء على القضايا التي تهم الجمهور تعمل على بناء الأطار الفكري والثقافي العام
3. يجب على وسائل الإعلام أن تعمل على الانطلاق من التركيز في الوعي البيئي على القيم والمبادئ الحاكمة لاحتياجات المجتمع من أجل أن يكون هذا المجتمع هو لسان حال الواقع في هذا الوقت
4. يجب على وسائل الإعلام أن تعمل على التركيز على البعد الخاص بالهوية باعتبار هذا البعد مهم للغاية في سياق العمل على أداء واحد من الادوار التي يجب على وسائل الإعلام الانطلاق منها
5. تنظيم فعاليات توعوية دورية بالتعاون مع الجهات المختصة، بما يدعم تحقيق رؤية قطر الوطنية 2030.
6. لتعزيز الوعي البيئي من خلال الإعلام والبرامج التعليمية، فضلا عن ضرورة أن تعمل القنوات الفضائية على تخصيص بعض البرامج التي تعمل على تسليط الضوء على رفع الوعي البيئي
7. نشر الوعي بين طلبة الجامعات بأهمية تفعيل التشبيك مع العديد من المؤسسات الأخرى التي تعمل على ضمان الوعي البيئي بقوة
8. تعزيز البرامج التعليمية والتوعوية الموجهة للشباب الجامعي لرفع مستوى الوعي البيئي، وتطوير المناهج الأكاديمية لدمج مفاهيم الاستدامة البيئية. كما أكدت على أهمية دور وسائل الإعلام في نشر ثقافة الوعي البيئي، بما يسهم في بناء استراتيجيات مستدامة لتوعية الشباب الجامعي.
9. تعزيز المسؤولية الاجتماعية لدى الطلبة لارتباطها الوثيق بالممارسات البيئية الإيجابية
10. إجراء دراسات مستقبلية تستهدف فئات أخرى كطلبة المدارس أو العاملين في المجالات ذات العلاقة بالبيئة.
11. العمل على ترسيخ البرامج توعوية مبتكرة تستهدف الأطفال، وتقديم محتوى بيئي تفاعلي يعزز من وعيهم بمشكلات البيئة وحلولها.

## المصادر

### الكتب:

البتانوني، كمال الدين حسن. البيئة وحياة النبات في دولة قطر. الباب الخامس، (ص ٢٧٦ - ٢٨٣) ١٩٨٦م. جامعة قطر.

البتانوني، كمال الدين حسن. الأمطار في دولة قطر. التربية، الشعبة القومية للتربية والثقافة والعلوم بدولة قطر، العدد ٧١، (ص ٩٦-٩٩) ١٩٨٥م

الحنزاب، علي (٢٠٢٤). "نباتات وأشجار بيئة قطر". دار نبراس، قطر.

الواوي، هائل (٢٠١٤). "فلورا دولة قطر". القطرية للطباعة، قطر.

### المصادر الإلكترونية:

علي، عبدالحليم رحيم، و حسن، حيدر فاضل. (2017). الوعي البيئي وعلاقته بالوعي نحو الواجب الاجتماعي لدى طلبة الجامعة. مجلة العلوم التربوية والنفسية، ع129، 188، 214 - مسترجع من <http://search.mandumah.com/Record/1079415>

لعثمان، وسام أحمد. (2010). الوعي البيئي لدى طلبة جامعة قطر. شؤون اجتماعية، مج 27، ع 105، 87، 131 - مسترجع من <http://search.mandumah.com/Record/78015>

مصباح، دليلة مصباح حامد. (2018). دور الإعلام في تنمية الوعي البيئي لدى الأطفال. بحوث المؤتمر العلمي الأول: استراتيجيات الإعلام في ظل التحولات المجتمعية الراهنة للمجتمع الليبي والعربي، سرت: جامعة سرت - كلية الآداب - قسم الإعلام، 559 - 590. مسترجع من <http://search.mandumah.com/Record/1143771>

المغيصيب، عبدالعزيز عبدالقادر. (2007). الاتجاهات البيئية لدى الشباب الجامعي: دراسة مقارنة في ضوء متغيري الجنس ووجهة الضبط. دراسات تربوية واجتماعية، مج 13، ع 1، 195 - 241. مسترجع من <http://search.mandumah.com/Record/24379>

[برنامج "الكل ربيع زهرة" يطلق موقعه الإلكتروني](#)

تقرير وسائل التواصل الاجتماعي في قطر

حديقة القرآن النباتية تنظم فعالية لغرس الأشجار في المدينة التعليمية

«لكل ربيع زهرة» يطلق النسخة 24 بالتزامن مع المونديال

حملة لاستزراع نباتات برية نادرة في روضة السيج

حملة “تشجير ضمن مبادرة زراعة عشرة ملايين شجرة”

## الملحقات

### الملحق (١): أسئلة المقابلة الشخصية

1. عرفيني عن نفسك أولاً وعن مجالك ؟
2. مالذي دفعك بالعمل على مبادرات وأبحاث عن البيئة القطرية؟
3. بناءً على تجاربك العديدة أثناء العمل على نشر التوعية والمعرفة حول البيئة القطرية وبالأخص بر قطر هل تجدين أن أفراد المجتمع لديهم المعرفة الكافية عن موروثهم البيئي وتحديداً الزهور البرية ببر قطر؟
4. هل ترين أن من الواجب تعريف وتثقيف طالبات جامعة قطر حول ما يخص نباتات الزهور البرية ببر قطر؟
5. هل هنالك فوائد لنباتات الزهور البرية، وهل له أهمية كبرى على مستوى الثقافي والهوية الوطنية؟
6. من وجهة نظرك الخاصة هل ترين أن التوجه لزراعة نباتات الزهور البرية القطرية أمر ليس بالسهل وبحاجة لنشر وعي حيال طرق زراعة نباتات الزهور البرية عن طريق طرح ورش خاصة؟
7. هل لديك تعليق حول إي من القضايا التي تخص البيئة القطرية والتي بحاجة للاهتمام والمعالجة؟
8. هل ترغبين بإضافة إي تعليق حول ما يخص موضوع الحملة؟

الملحق (٢): الإستمارة البحثية

**المحور الأول: المعلومات الديموغرافية**

الجنس:

الفئة العمرية:

المستوي التعليمي :

التخصص الجامعي ( الرئيسي والفرعي )

**المحور الثاني: معلومات حول موضوع الحملة ( الزهور البرية )**

هل أنت مهتم بالقضايا البيئية المحلية بدولة قطر ؟

نعم

لا

هل أنت مهتم بالتعرف على نباتات الزهور البرية بـ قطر ؟

نعم

لا

هل تعلم بعدد أو أنواع نباتات الزهور البرية بـ قطر؟

نعم

لا

هل تعلم متى يبدأ موسم إزهار نباتات الزهور البرية بـ قطر ، ومتى ينتهي؟

نعم

لا

هل زرت إحدى الروض ببر قطر وشاهدت نباتات الزهور البرية وعلمت ماهو نوعها وإستخدامتها؟

نعم

لا

هل لديك فكرة عن مدى ارتباط الموروث البيئي – وهنا نخص بالذكر نباتات الزهور البرية- بالموروث الثقافي والهوية الوطنية في دولة قطر ؟

نعم

لا

هل لديك فكرة عن وجود نباتات زهور برية نادرة ومهددة بالانقراض ببر قطر؟

نعم

لا

هل تسعى أو ترغب بأن يكون لك دوراً فعال في الحفاظ وحماية نباتات الزهور البرية ببر قطر وخاصة ماهو نادر ومهدد بالانقراض ؟

نعم

لا

هل سمعت أو شاركت بأي من البرامج أو المبادرات البيئية تهدف إلى توعية المجتمع بنباتات الزهور البرية ببر قطر؟ إذا كانت إجابتك نعم أذكر لنا المبادرة

نعم

لا

هل زرت أو سمعت بمحميات حكومية أو غير حكومية تسعى في الحفاظ على الأشجار والشجيرات والنباتات البرية بدولة قطر؟

نعم

لا

هل ترغب بالمشاركة بورش ميدانية أو ندوة حول مايتعلق بنباتات الزهور البرية ببر قطر وطرق زراعتها والحفاظ عليها؟

نعم

المحور الثالث: محاور الدراسة

السؤال	موافق بشدة	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق بشدة
ترى أن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى البيئي					
ترى أن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الثقافي والتراث الشعبي					
ترى أن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الطبي					
ترى أن نباتات الزهور البرية ذات أهمية كبرى على المستوى الاقتصادي					
ترى أن مسؤولية الحفاظ على نباتات الزهور البرية يقع بالكامل على عاتق مسؤولية المؤسسات الحكومية فقط					
ترى أن مسؤولية الحفاظ على نباتات الزهور البرية لا يتم إلا بمشاركة أفراد المجتمع مع المؤسسات					

				الحكومية المهمة بنشر الوعي والحفاظ على البيئة القطرية
				ترى أن من الضروري المشاركة و مساندة الجهود المجتمعية سواء من قبل حملات ، برامج ، جمعيات ومراكز مهمة في نشر الوعي والحفاظ على البيئة القطرية
				ترى بأن المبادرات البيئية من قبل مؤسسات غير حكومية - محمية الخميس ، مبادرة لكل ربيع زهرة - ذات أهمية كبرى وكفيلة لمساندة الدولة في نشر الوعي وخلق سلوك إيجابي نحو البيئة القطرية
				ترى أن من الواجب أن تضع المؤسسات الحكومية وغير الحكومية برامج ، سياسات وأهداف مستقبلية لخلق جيل واعي مهتم بالحفاظ على البيئة القطرية وخلق مستقبل أخضر للجيل الحالي وجيل المستقبل



## الرعاة والجهات الداعمة

واجهنا العديد من الصعوبات للحصول على موافقة لدعم الحملة ومشروع التخرج من الجهات المعنية بالأمر والمختصة بالقضايا البيئية لأسباب تتعلق بالإجراءات المكتبية والإدارية ، ولكن تم التعاون مع الجهات التالية:

### محمية الخميس



### نبذة عن المحمية

أنشئت محمية الخميس للفقع والنباتات البرية عام 1997م على يد المهندس خميس بن محمد بن خميس السليطي وزوجته الباحثة طبية بنت عبدالله بن محمد السليطي. ساهمت المحمية بشكل كبير في إعادة إحياء النباتات البرية النادرة، مثل البمبر البري، ولسان الحية، والوعلان، والمشموم البري القطري الذي كان منقرضاً في بر قطر وزُرع لأول مرة داخل الدولة في المحمية عام 2019م. كما تحتضن المحمية بنكاً ميدانياً للبذور يضم أكثر من 120 نوعاً من النباتات البرية القطرية، مما ساهم في إنقاذها من الانقراض مع العمل على تنميتها وحمايتها

## طبيعة التعاون

تم دعم الحملة معنوياً حيث تم تزويدنا بمعلومات قيمة حول ما يخص موضوع حملتنا وبالأخص ما يخص جوهرة حملتنا "نبتة القوقحان البرية" سواء من ناحية توفير معلومات أو توفير شتلات لنبتة قوقحان البرية ، ونبتة النديوة البرية. تم دعمنا إعلامياً عن طريق إعادة نشر المحتوى الرقمي الخاصة بالحملة على الحسابات الخاصة بالمحمية والباحثة ظبية.

## محمية ومبادرة الخنزاب



### نبذة عن المحمية والمبادرة:

بدأ الحنزab مبادرته في عام 2019 بزرع أول شتلة بهدف إحياء 99% من النباتات المنقرضة والمهددة بالانقراض. وخلال السنوات الثلاث الماضية، نجح في تشجير البر القطري بأكثر من 5000 شتلة، بالإضافة إلى دعمه للعديد من الروض من خلال توفير المياه وإعادة تشجيرها. كما عمل على جمع بذور النباتات البرية بهدف الحفاظ عليها، في إطار جهوده المستمرة للحفاظ على الموروث البيئي القطري وتعزيز الهوية الوطنية.

**طبيعة التعاون :** تم دعمنا معنوياً عن طريق امدادنا بمعلومات قيمة إضافة لنا الكثير فيما يخص موضوع حملتنا . وتم تزويدنا ببذور لنباتات برية نادرة ، وتم دعمنا إعلامياً عن طريق إعادة نشر المحتوى الرقمي الخاص بالحملة على المنصات الخاصة بالمبادرة والحساب الخاص بالرائد البيئي علي الحنزab.